

نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الأشاعرة

د. صابر عبده أبا زيد

تقديم عام

1- في الموضوع :

إذا كان الفكر الحر والنزعة النقدية والإستنارة العقلية تُحارب بشكل منظم من قِبَل أناس لديهم نزعة إنغلاقية تجميدية في كل زمان ومكان ، فإن دور أصحاب العقل وأحرار الفكر وثوار التجديد يصبح بارزاً في كل زمان ومكان أيضاً.

وإذا كان الإمام الغزالي وضع كتاباً وهو " تهافت الفلاسفة " قيل عنه قديماً : " إنه طعن الفلاسفة طعنة لم تقم لها بعدُ في الشرق قائمة " ، فإن الفيلسوف ابن رشد⁽¹⁾ وضع كتاباً وهو : " تهافت التهاافت " والذي قيل عنه - وما زال : " إنه أعاد للفلسفة هيبتها بعد أن أضاعها الإمام الغزالي " ، وإذا كانت تلك مفارقة زمانية بين متكلم صوفى وفيلسوف عقلاني فإنه من المفارقات المكانية أنه إذا كانت الفلسفة طُعنَت في المشرق فأنها أُعيدت بقوة في المغرب على يد هذا المفكر العملاق الذي يقف على قمة الفلسفة العربية شرقاً وغرباً ممثلاً للنزعتين : " العقلية والنقدية " ، حتى إننا لاجد بعده فيلسوفاً عربياً أثار ضجة وجدلاً مثلما أثار ابن رشد سواء في المدرسة اللاتينية في الغرب أو الفلسفة العربية الإسلامية في بلاد الإسلام ، ومنذ ثمانية قرون ونحن في القرن الواحد والعشرين في أشد الحاجة إلى مثل هذا المفكر الذي لو بعث مرة أخرى لتغير الكثير والكثير في ساحة الفكر والعقل والحوار .

ويجب أن نذكر بعض الآراء والأفكار لبعض المفكرين الفلاسفة في البلدان العربية والإسلامية بدءاً من رفاعة رافع الطهطاوى والكواكبي و انتهاءً إلى المفكر الكبير د. زكي نجيب محمود مروراً بالإمام السيد جمال

* رئيس قسم الفلسفة بآداب قنا، ووكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، جامعة جنوب الوادى.

الدين الأفغانى والشيخ الإمام محمد عبده وابن تومرت وابن باديس .. وغيرهم كثيرون ممن يمثلون دوراً هاماً فى إحياء وتجديد الفكر العربى الإسلامى والنزعة القومية فى البلدان العربية شرقاً وغرباً .

والفيلسوف ابن رشد يُعد رانداً من رواد التنوير فى العالم أجمع ، بل وعُرف فى بلدان غير عربية قبل أن يعرف فى بلدان العرب والإسلام ، وإشتغل بالقضاة وأهتم بالفقه وأستفاد من دراسة الفلسفة اليونانية بصفة عامة وفلسفة أرسطو ومنطقه بصفة خاصة .

وهو يلجأ إلى القياس والإجتهد والتأويل والجدل سواء فى المسائل الفقهية أو الأخلاقية أو الإلهية ، أو فى موضوعات ومشكلات الفلسفة والمنطق ويُعد الشارح الأول لفلسفة أرسطو ، وهنا يتبادر إلى الذهن رأى أحد المستشرقين عند ذكر اسم (ابن رشد) تلك الشخصية القوية وذلك الفيلسوف الفذ الذى سمع عنه العالم العربى قاطبة القليل أو الكثير ، ولكن المشكلة كما يقول هنرى كوربان فى هذا الأمر أن النظرية الغربية لم تكن واسعة الأفق وذلك ان القوم (يذكرها وهو يُعرب عن أسفه) - قد درجوا على النقل والترديد بان (ابن رشد) كان أبرز اسم وابرع ممثل لما يسمى بالفلسفة العربية وان هذه الفلسفة بلغت معه ذروتها ثم انقضت امرها عندما قضى الرجل ولقد غرب عن بالهم والأمر كذلك ما كان يحدث فى الشرق حيث مرت مؤلفات ابن رشد دون أثر ملحوظ^(٢) (ونرى ان ذلك سببه مؤلفات الغزالي) . وكانت وفاته رحمه الله فى مراكش أول سنة خمس وتسعين وخمسائة (٥٩٥هـ) الموافق تحديداً فى العاشر من ديسمبر ١١٩٨م وذلك فى أول دولة الناصر .

وموضوع البحث يدور حول نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الإسلام بروية معاصرة وذلك من خلال الدراسات النقدية لأهم مؤلفات ابن رشد ونذكر منها :-

- ١- فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الإتصال . وهو يمثل جانب فلسفى يؤكد فيه على الصلة بين الفلسفة والدين وإن أنكر البعض ذلك بحجة التفرقة بين باطن النية وظاهرها أو ما يشبهه التقية الشيعية .
- ٢- بداية المجتهد ونهاية المقتصد وهو يمثل الجانب الفقهي لديه .

٣- مناهج الأدلة في عقائد الملة . وهو يكشف لنا عن الجانب النقدي لعلماء الكلام وعلماء الأصول .

٤- تهافت التهافت وهو يمثل نقد منهجي عقلائي ورد على الإمام الغزالي فيما جاء به من مسائل كثيرة يكفر ويبدع فيه الفلاسفة . وقد قام الأب موريس بويج Mourice Bauyges بتحقيق الكتاب تحقيقا ممتازا كما فعل في كل الكتب التي قام بتحقيقها وترجمه الإنجليزى Vouden Berges وعلق عليه تعليقات غاية فى الأهمية (لندن ١٩٥٤م) ، كما قام د. سليمان دنيا بتحقيق آخر مع مقدمة وافية، ولقد كان ابن رشد - منهجيا - يعرض لرأى الغزالي ثم يقوم بالرد عليه .

٥- تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو بتحقيق د. عثمان أمين وقام موريس بويج أيضا بتحقيق الكتاب فى ثلاثة مجلدات .

٦- تلخيص كتاب البرهان لأرسطو .

٧- كتاب التحصيل وفيه جمع اختلاف أهل العلم ، وكتاب المقدمات ، وكتاب الكلمات .. إلخ .

هذا بالإضافة إلى شروح ومقالات عديدة سنوردها فى البحث

الأصلى ، ويعد كتاب " تهافت التهافت " لابن رشد من أشهر الكتب ولقد بين لنا فيها مراتب الأقاويل المثبتة فى كتاب " تهافت الفلاسفة " للغزالي فى التصديق والإقناع وقصور أكثرها عن رتبة اليقين والبرهان.

٢- فى المنهج :

وقد قسم ابن رشد المسائل الإلهية طبقا لما جاء فى تهافت الفلاسفة

للغزالي إلى عدة أقسام ومسائل نذكر منها ثلاثة وهى :-

المسألة الأولى :

- فى إبطال قولهم أو مذهبهم فى أبدية العالم والزمان والحركة .

المسألة الثانية :

- فى إبطال قولهم بقدم العالم (نقد للفلاسفة) وقدم ابن رشد

أدلة على قدم العالم

(نقد للغزالي)

المسألة الثالثة:

- فى بيان تلبسهم بقولهم : إن الله تعالى فاعل العالم وصانعه ، وإن العالم فعله وصنعه وبيان ذلك مجاز عندهم وليس بحقيقة .
- ولقد أورد ابن رشد مقولات الغزالي التى يريد أن يرد عليها ثم أورد ردوده بعد ذلك
- وجدير بالذكر .. إن هذه المسائل الثلاثة تمثل جانب طبيعى فيزيقى بقدر ما تمثل جانب إلهى ميتافيزيقى ، ويتمثل أيضاً نقد ابن رشد لإلهيات المتكلمين وخاصة الأشاعرة فيما يلى :-
- أ - مسألة وجود الله ووحدانيته (نقد موجه للأشاعرة والمعتزلة فى استدلالهم على وحدانية الله بدليل التمانع) .
- ب-مسألة تعطيل الصفات الإلهية (نقد موجه للأشاعرة والمعتزلة فى قولهم بصفات ليست هى الذات) .
- ج- مسألة علم الله بالجزئيات (نقد موجه للأشاعرة وخاصة الإمام الغزالي) .
- د- مسألة صلة الله بالعالم (نقد موجه لنظرية الفيض أو الصدور) .
- هـ-مسألة مجرى العادة والسببية (نقد موجه للأشاعرة) .
- و- مسألة حدوث العالم (نقد موجه لكل القائلين بالحدوث مؤكداً من جانبه القول بالقدم) .
- .. ولا يجب أن نتغافل ونحن فى السنوات الأولى للألفية الجديدة عن الأبحاث والدراسات الجادة التى ألفت وكتبت فى الندوة التى أقامتها لجنة الفلسفة والإجتماع بالمجلس الأعلى للثقافة منذ سنوات ليست بعيدة عن الفيلسوف ابن رشد مفكراً عربياً ورائداً للإتجاه العقلى وصدرت هذه البحوث والدراسات (عن حياته وأفكاره ونظرياته الفلسفية) فى كتاب تذكارى بالقاهرة عام ١٩٩٣م بإشراف وتصدير واف لأستاذنا د. عاطف العراقى أستاذ الفلسفة العربية بالجامعات المصرية والعربية وأكبر مدافع عن ابن رشد وأكثر من كتب مؤلفات ومقالات وأبحاث عن ابن رشد وكذا مؤتمر ابن رشد والتطوير الذى عقدته الجمعية الفلسفية الإفروأسيوية فى الفترة من ٥-٨/٥/١٩٩٤م بالقاهرة ، وكذا ندوة الأبعاد التنويرية فى فلسفة ابن رشد خلال عام ١٩٩٨م بمناسبة الاحتفال بمرور ثمانمائة عام على وفاة

الفيلسوف ابن رشد وذلك بكلية الآداب جامعة عين شمس ومن هنا سنتناول موضوع البحث بمنهج تحليل نقدي يختلف عن ما تم تناوله من قبل وبرؤية نقدية معاصرة لتجديد روح الثقافة العربية الإسلامية وللتأكيد على هويتنا من خلال نشر أراؤه وأفكاره وفلسفته لعل وعسى ان نرى فى القريب العاجل مفكرا عربيا يملأ الفراغ الذى تركه الفيلسوف التنويرى العقلانى ابن رشد منذ أكثر من ثمانية قرون .

أولا : نقد ابن رشد للإمام الغزالي (كمتكلم أشعري) :-

يبرز اتجاه ابن رشد النقدي لمبحث الإلهيات بالنسبة للمتكلمين وخاصة الأشاعرة ، وفى نقده للإمام الغزالي كمثل للأشعرية فى علم الكلام والفيلسوف ابن سينا حين يقول بمقدمات جدلية من خلال إبراز وتوضيح ما فيها من أوجه الصواب والخطأ^(٣) ، فالإتجاه النقدي يعبر عن الحركة لا السكون ، عن التجديد لا التقليد ، عن الثورة لا الجمود^(٤) ، ومن هنا بين لنا ابن رشد مراتب الأقاويل المثبتة فى كتاب التهافت لأبسى حامد الغزالي فى التصديق والإقناع وقصور أكثرها عن رتبة اليقين والبرهان فى مسائل إلهية عديدة نذكر منها ثلاثة مسائل :-

المسألة الأولى : قول الفلاسفة بقدوم العالم .

والمسألة الثانية : فى إبطال قولهم فى ابدية العالم والزمان والحركة^(٤) .

والمسألة الثالثة: فى بيان تلبسهم بقولهم ان الله تعالى فاعل العالم وصانعه وأن العالم من صنع الله وفعله ، ولقد بين ابن رشد ان ذلك مجاز عندهم وليس بحقيقة^(٥) .

تلك هى المسائل الإلهية التى أوردها ابن رشد فى تهافت التهافت ردا على الغزالي فى تهافت الفلاسفة عارضا ، فالكلام الغزالي محللا وناقدا لأراؤه . وهناك مسألة رابعة فى تعجيزهم عن إثبات الصانع وتعجيزهم عن إقامة الدليل على إستحالة إلهية ، فالفلاسفة يعترفون بوجود الصانع للعالم ويقرون بإستحالة تعدد الإلهة ولكن كل ما هنالك هو العجز فى الإثبات .

١- أدلة ابن رشد على قدم العالم (نقده لأصحاب الحدوث)

ولقد أورد لنا ابن رشد ادلة الفلاسفة فى قدم العالم وأقتصر على ما

له موقع فى النفس فقدم لثلاثة أدلة هى :-

الدليل الأول : استحالة صدور حادث من قديم مطلقاً لأننا إذا فرضنا القديم ولم يصدر منه العالم مثلاً فإتاما لم يصدر لإتانه لم يكن للوجود مرجح بل كان هو وجود العالم ممكناً عنه إمكناً صرفاً^(٦).

ويرد ابن رشد على الغزالي مبيناً أن البرهان الذى ساقه الغزالي على لسان الفلاسفة لا يوصل إلى يقين قاتلاً: - " . . . هذا القول هو قول فى أعلى مراتب الجدل وليس هو وإصلاً موصل البراهين لان مقدماته هى عامة أى ليست محمولاتها صفات ذاتية لموضوعها - والعامة قريبة من المشتركة.."^(٧).

ويستخدم ابن رشد المنطق فى رده على الإمام الغزالي عارضاً لمصطلحاتها سواء المحمول والموضوع والممكن والواجب والجوهر والعرض .. إلخ^(٨).

وعند رده على الأشاعرة وممثلهم الغزالي ينقد أقاويلهم ويذكر فى أكثر من موضع أنها إقاويل ركيكة الأفتاع^(٩) ومعارضة سفسطائية^(١٠) ومعاندة خطابية ضعيفة^(١١).

- وبخصوص حدوث العالم يقول ابن رشد فى " تهافت التهافت " أن أكثر من يقول بحدوث العالم يقول بحدوث الزمان معه ، فلذلك كان قوله : " إن مدة الترك لا تخلو من ان تكون متناهية أو غير متناهية - قول غير صحيح فإن ما لا إمتداد له لا ينقضى ولا ينتهى أيضاً ، فإن الخصم (الأشاعرة) لا يسلم أن للترك مدة (زمانين) وفرق ابن رشد بين الزمان وحدوثه والآن الذى نحن فيه^(١٢) .

ومن المعلوم أن مسألة قدم العالم أو حدوثه مسألة خلافية بين المتكلمين من الأشعرية وبين الحكماء المتقدمين ويقرر ابن رشد أنه يكاد يكون راجعاً للاختلاف فى التسمية وبخاصة عند بعض القدماء وذلك أنهم اتفقوا على أن ها هنا ثلاثة أصناف من الموجودات .

طرفان وواسطة بين الطرفين - فاتفقوا على تسمية الطرفين واختلافوا فى الواسطة .

- فإما الطرف الواحد فهو موجود من شئ غيره مساوياً سبب فاعله (من مادة والزمان متقدم على وجوده).

- ومن أمثلة حال الأجسام - كما يذكر د. عمارة - المدركة بالحوس مثل :
الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك وكلها محدثة عند
القدماء والأشاعرة.

- أما الطرف المقابل له فهو موجود من لا شئ ولا عن شئ ولا تقدمه
زمان ، وهو ما اتفق الجميع على تسميته قديما وهو مدرك بالبرهان
وهو الله تبارك وتعالى الذى هو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه.
- أما الصنف من الموجود والذى بين هذين الطرفين فهو موجود لم يكن
من شئ ولا تقدمه زمان ولكنه موجود عن شئ أى عن فاعل (وهو
العالم بأسره).

والكل منهم متفق على وجود هذه الصفات الثلاث للعالم ، فإن المتكلمين
يسلمون أن الزمان غير متقدم عليه أو يلزمهم إذ الزمان عندهم شئ مفارق
للحركات والأجسام ، وهم أيضا متفقون مع القدماء على أن الزمان المستقبل
غير متناه ، وكذلك الوجود المستقبل وإنما يختلفون فى الزمان الماضى
والوجود الماضى ، فالمتكلمون يرون أنه متناه وهذا مذهب افلاطون وشيعته
وارسطو وفرقته الذين يرون أنه غير متناه كالحال فى المستقبل . فالمذاهب
فى العالم ليست تتباعد حتى يكفر بعضها ولا يكفر بعضها ، فالآراء متقابلة
كما ظن المتكلمون فى هذه المسألة اعنى (قول ابن رشد) أن اسم القدم
والحدوث فى العالم بأسره هو من المتقابلة وقد تبين من قولنا أن الأمر ليس
كذلك^(١٣).

ويعلق د. دنيا على هذه الجزئية قائلا : " أى أن وجود الجسم
والحركة مصحوب - دون ما فاصل - بوجود الزمان فليس هناك زمان
سابق على الوجود ولا وجود سابق على الزمان مما يفضى إلى إلزام
المتكلمين بأنه ليس هناك زمان متقدم على وجود العالم .. " ^(١٤).

وفى موضع آخر يوضح ابن رشد ناقدًا الآراء التى قال بها
المتكلمون بخصوص المتقدم والمتأخر لأن المتقدم والمتأخر فى الإثبات إنما
يتصوران بالإضافة إلى الآن الحاضر وإذا لم يكن قبل حدوث العالم عندهم
(أى المتكلمين) زمان - فكيف يتصور أن يتقدم على الآن الذى حدث فيه
العالم ؟ ولا يمكن أن يتعين وقت لحدوث العالم لأن قبله :-

- اما أن لا يكون زمان .

- واما أن يكون زمان لانهاية له .

وعلى كلاً الوجهتين لا يتعين له أو لا يتعلق به وقت مخصوص تتعلق به الإرادة^(١٥) ومع هذا فإن الآراء فى العالم ليست على ظاهر الشرع فإن ظاهر الشرع إذا تصفح ظهر من الآيات الواردة فى الأنباء عن إيجاد العالم أن صورته محدثة بالحقيقة وأن نفس الوجود والزمان مستمرين الطرفين (أى غير متقطع) وذلك أن قوله تعالى :- " وهو الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام وكان عرشه على الماء " ^(١٦) يقتضى بظاهرة أن وجوداً قبل هذا الوجود ، وهو العرش والماء وزماناً قبل هذا الزمان (أعنى المقترن بصورة هذا الوجود الذى هو عدد حركة الفلك) . وقوله تعالى : " يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات .. " ^(١٧) ، يقتضى أيضاً بظاهرة أن وجوداً ثانياً بعد هذا الوجود ، وقوله تعالى : " ثم استوى إلى السماء وهى دخان " ^(١٨) يقتضى بظاهرة أن السموات خلقت من شئ ، والمتكلمون ليسوا فى قولهم أيضاً - فى العالم على ظاهر الشرع بل هم متأولون فإنه ليس فى الشرع أن الله كان موجوداً مع العدم المحض ولا يوجد هذا فيه نصاً أبداً ، فكيف يتصور فى تأويل المتكلمين فى هذه الآيات أن الإجماع أنعقد عليه؟! يقول ابن رشد أن الظاهر من الشرع فى وجود العالم قال به فرقة من الحكماء والمختلفون فى تأويل هذه المسائل أما مصيبيون مأجورين وإما مخطئون معذورين ، فإن التصديق بالشئ من قبل الدليل القائم فى النفس هو شئ إضطرارى لا أختيارى أعنى أنه ليس لنا أن لا نصدق أو نصدق .. " ^(١٩) ومن هنا ندخل إلى الدليل الثانى .

الدليل الثانى: للمتكلمين فى مسألة قدم العالم ونقداً بن رشد:

وهو زعمهم أن العالم متأخر عن الله تعالى ، متقدم عليه ليس بخلو من : إما أنه متقدم بالذات لا بالزمان كتقدم الواحد على الأثنين فإنه بالطبع مع جواز أنه يكون معه فى الوجود الزمانى ، كتقدم العلة على المعلول مثل تقدم حركة الشمس على حركة الظل التابع له وحركة اليد مع حركة الخاتم فإنها متساوية فى الزمان وبعضها علة وبعضها معلول^(٢٠) .. وهكذا .

ويورد ابن رشد قول الغزالي في التهافت .. " .. فإن أريد بتقدم
البارى تعالى على العالم هذا لزم أن يكون حادثين أو قديمين واستحال أن
يكون احدهما حادثا والآخر قديما وأن أريد أن البارى تعالى متقدم على
العالم والزمان لا بالذات بل بالزمان . فإذا قبل وجود العالم والزمان - زمان
كان العالم فيه معدوما إذ كان العدم سابقا على الوجود ، فإذن قبل الزمان
زمان لانهاية له . وهو متناقض ، ومن هنا يستحيل القول بحدوث الزمان ،
وإذا وجب قدم الزمان (وهى عبارة عن مقدار الحركة) وجب قدم الحركة
وإذا وجب قدم الحركة وجب قدم المتحرك^(٢١) . وينقد ابن رشد هذا الرأى
قائلا:-

" اما مساق القول الذى حكاه الغزالي عنهم (اى الفلاسفة) فليس
ببرهان وذلك أن حاصله هو أن البارى تعالى أن كان متقدما على العالم فاما
أن يكون متقدما بالسببية لا بالزمان وإما أن يكون متقدما بالزمان، وفى
النهاية يثبت ابن رشد أن الزمان قديم والحركة قديمة والمتحرك قديم. ومن
هنا فهو من القائلين بقدم العالم لا بحدوثه والمتقدم والمتأخر فى الحركة لا
يفهمان إلا مع الزمان^(٢٢)، والزمان كما قال ارسطو قديما - مقدار الحركة.
وإذا كان حكم العقل على وجود الطبائع الثلاثة لدى ابن رشد هى : الممكن
والضروري والممتنع - كذلك من يقول بحدوث العالم زمانيا ويقول أن كل
جسم فى مكان يلزمه أن يكون قبله مكان وذلك إما جسم ليكون حدوثه فيه
واما خلاء^(٢٣) .

الدليل الثالث : على قدم العالم :

والذى يقدمه ابن رشد فى نقده للإمام الغزالي ورد عليه فى قوله
بأن الفلاسفة تمسكوا بأن وجود العالم ممكن قبل وجوده ، إذ يستحيل أن
يكون ممتنعا ثم يصير ممكنا .. إلى آخر كلام الغزالي فى تهافت الفلاسفة .
يقول ابن رشد اما من يسلم أن العالم كان قبل أن يوجد - ممكنا
إمكانا لم يزل فإنه يلزم أن يكون العالم أزليا لأن ما لم يزل ممكنا إن وضع
أنه لم يزل موجودا لم يكن يلزم عن إنزاله محال . وما كان ممكنا أن يكون
أزليا فواجب أن يكون أزليا لأن الذى يمكن فيه أن يقبل الأزلية لا يمكن فيه
أن يكون فاسدا ، أى أن الإمكان فى الأمور الاولية هو ضروري.

ويعرض ابن رشد اعتراضات الغزالي واجوبته في إمكان وجود امكانات للعالم قبل العالم غير متناهية بالعدد ناقداً لذلك لأن ذلك سيؤدى إلى الدور والتسلسل اللانهائى^(٢٣).

وهذا الدليل يكمله الدليل الرابع عند ابن رشد في نقده للمتكلمين فى أن كل حادث فهو ممكن قبل حدوثه^(٢٤).

تلك كانت أدلة ابن رشد فى نقده لأصحاب دعوى الحدوث مؤكداً قدم العالم ومنتقل الآن إلى المسألة الثانية من المسائل الإلهية ونقد ابن رشد لها.

٣- فى إبطال القول بأبدية العالم والزمان والحركة:

قلنا من قبل أن ابن رشد قسم المسائل الإلهية إلى عدة اقسام وقام بدراسة هذه الجزئية ضمن المسألة الثانية فى إبطال قولهم أو مذهبهم (أى الفلاسفة) فى أبدية العالم والزمان والحركة^(٢٥) تمشياً مع منهج الغزالي وكما جاء فى كتابه تهافت الفلاسفة عارضاً لها ثم محلاً وناقداً لهذه الآراء. يرى ابن رشد أن الشرع اطلق لفظ الحدوث على العالم ولكن بمعنى غير المعنى الذى يريده الأشعرية فى قوله : " لكن اطلاق اسم الحدوث على العالم كما اطلقه الشرع أخص به من اطلاق الأشعرية ، لأن الفعل بما هو فعل فهو محدث وإنما يتصور القدم فيه لان الإحداث والفعل المحدث ليس له أول ولا آخر"^(٢٦). ومن هنا عسر على أهل الإسلام أن يسمى - العالم قديماً والله تعالى قديم وهم لايفهمون من القديم إلا ما لاعله له . أى أن ما لاعله له فهو قديم وما هو معلول فهو محدث ، ويبطل ابن رشد قول المتكلمين بأبدية العالم ، وبالتالي الزمان الذى وجد فيه هذا العالم ، وطالما أن الزمان مقدار الحركة كما ذهب إلى ذلك أرسطو فى الفكر اليونانى وأخوان الصفا فى الفكر الإسلامى فيجب أن يبطل القول بأبدية الحركة أيضاً .

٣- فى بيان تلبسهم بقولهم ان الله تعالى فاعل العالم وصانعه:

ويعرض ابن رشد رأى الغزالي والأشاعرة فى المسألة الثالثة فى بيان تلبسهم بقولهم (أى الفلاسفة) أن الله تعالى فاعل العالم وصانع العالم وأن العالم صنعه وفعله وبيان أن ذلك مجاز عندهم وليس بحقيقة^(٢٧). ويقسم ابن رشد الأشياء الفاعله المؤثرة إلى صنفين :-

الصف الأول : لايفعل إلا شيئاً واحداً فقط وذلك (بالذات) . مثال : الحوارة تفعل حرارة والبرودة تفعل برودة وهي فاعلات بالطبع لدى الفلاسفة.

الصف الثاني : أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر، وهذه هي التي يسميها ابن رشد مريدة ومختارة وهذه أيضاً تفعل عن علم ودراية وروية ، والفاعل الأول سبحانه منزّه عن الوصف بأحد هذين الفعلين على الجهة التي يوصف بها الكائن الفاسد عند الفلاسفة وذلك أن المختار والمريد هو الذي ينقصه المراد والله سبحانه لاينقصه شيء يريده^(٢٨) . ويعلق د. سليمان دنيا على هذه الجزئية قائلاً إن هذا " تبرير لنفى الإرادة عن الله من وجهة نظر الفلاسفة وهو كلام غير وجيه لأنه يمكن أن يقال من وجهة نظر المتكلمين أن اقتضاء ذات الله تعالى يلزمه أن المقتضى ينقصه المقتضى والملزوم ينقصه اللزوم^(٢٩) .. وهكذا .

ونرى أن ذلك لا يُعد تبريراً لنفى الإرادة عن الله تعالى لأن الله لا يحتاج إلى تبريرات بل هو تنزيهاً لارادة الله لعدم احتياجه في الأصل لشيء حتى يريده ، فهو سبحانه الذي يقول للشيء كُن فيكون مصداقاً لقوله تعالى: إنما أمره إذا اراد شيئاً أن يقول له كُن فيكون^(٣٠).

يعود ابن رشد ويقرر أنه المختار هو الذي يختار احد الأفضلين لنفسه، والله لا يجوز في ذاته ذلك ولذاك ولايعوزه حالة فاضلة . والمريد هو الذي إذا حصل المراد كفت إرادته ، وإرادة الله لا تكف . وبالجملة فالإرادة هي إنفعال وتغير والله سبحانه وتعالى منزّه عن الأنفعال والتغير^(٣١). ونرى أن ابن رشد هنا معتزلي حتى النخاع ، مدافعاً عن ارسطو والفلاسفة ناقداً للمتكلمين . ويقول أنه معلوم من أمرهم أنهم يطلبون الحق فهم غير ملبسين أصلاً كما اتهمهم الغزالي وغيره من المتكلمين وخاصة الأشاعرة ولا فرق بين من يقول أن الله تعالى مريد بإرادة لاتشبه إرادة البشر وبين من يقول أن الله تعالى عالم يعلم لا يشبه علم البشر وأنه كما

تدركه كيفية علمه كذلك لا تدركه كيفية إرادته ، وابن رشد فسي رده على الإمام الغزالي يورد ما قال به الفلاسفة وبالذات ارسطو في العلل الأربعة للفعل ، والفعل عنده غير منفصل عن الفاعل ويستدل على الأسباب الأربعة : الفاعل / المادة / الصورة / الغاية . وهي بالطبع مساوقة للعلل الأربعة الأرسطية: العلة الفاعلة والعلة المادية والعلة الصورية والعلة الغائية^(٣٢) .

وأن الفاعل هو الذى يخرج غيره من القوة إلى الفعل ومن العدم إلى الوجود^(٣٣) وابن رشد كفيلسوف إسلامي يقول بإرادة أزلية وإرادة حادث^(٣٤) .

أما بخصوص العدم والوجود فهما عند الفلاسفة متماثلان بالإضافة إلى الإرادة الأزلية (الأولى) وتسليم المقدمة من الخصوم اعتراف بها وقولهم أن من شأن الإرادة أنه لا ترجح فعل أحد المتئين على الثانى إلا بمخصص وعلة توجد فى أحد المتئين ولا توجد فى الثانى وإلا وقع أحد المتئين عنها بالإتفاق فكأن الفلاسفة سلموا لهم فى هذا القول أنه لو وجد للأزلى إرادة لأمكن أن يصدر حادث عن قديم ، فلما عجز المتكلمون عن الجواب لجأوا إلى أن قالوا أن الإرادة القديمة صفة من شأنها أن تميز الشئ عن مثله من غير أن يكون هناك مخصص يرجح فعل أحد المتئين على صاحبه . مثال: أن الحرارة صفة من شأنها أن تسخن^(٣٥) .

وإبن رشد رغم ذهابه إلى قدم العالم وهو فى هذا لا يختلف عن ابن سينا وأن كان يختلف مع الإمام الغزالي فى ذهابه إلى القول بحدوث العالم ومعالجة ابن رشد لمسائل الإلهيات ووقفاته النقدية موضوعية إلا أن المتأمل فى معالجته لهذه القضية وغيرها من القضايا وبالرغم من تأثره بالفلسفة اليونانية وارسطو تحديداً فى قوله بقدم المادة (أو السهولى الاولى) والحركة والزمان إلا أن مفهوم قدم العالم عند ارسطو فيما نرى يختلف عن مفهوم قدم العالم عند ابن رشد . فإن رشد ابن حضارة عربية اسلامية وارسطو ابن حضارة يونانية ترى أن الله تعالى علة غائية ، اما ابن رشد فيرى أن الله تعالى علة غائية وفاعلة فى آن واحد والله هو الموجد للزمان القديم وللعالم أيضاً .

ثانياً : نقد ابن رشد لمسألة وجود الله ووحدايته :-

قلنا من قبل ان المسائل الثلاثة التي تحدثت عنها تمثل جانباً طبيعياً فيزيقياً بقدر ما يمثل جانب إلهي ميتافيزيقي ويتمثل في نقد ابن رشد لإلهيات المتكلمين. ومن هنا نجد ان أولى المسائل الإلهية هي مسألة وجود الله ووحدايته، وسنرى كيف وجه ابن رشد نقده للأشاعرة وللمعتزلة أيضاً في استدلالهم على وحدانية الله بدليل التمانع وأدلة أخرى .

ولقد كان ابن رشد حريصاً على إبراز الجانب النقدي في مجال التدليل على وجود الله تعالى ، فلقد قام بنقد أدلة الصوفية وابن سينا وبعض المتكلمين من أمثال : " أبو الحسن الأشعري والإمام أبو المعالي الجويني والباقلاني ، وأوضح اوجه النقد في كثير من كتبه المؤلفة والمشروحة على فلسفة استاذه ارسطو وعرض لدليلين قال بهما المتكلمون هما : دليل الحدوث ودليل الممكن والواجب ، وينتقل إلى إثبات الجانب النقدي الإيجابي ويعرض لنا ثلاثة أدلة على وجود الله تعالى وهي :-

أ - دليل العناية الإلهية (الغائية) .

ب- دليل الاختراع .

ج- دليل الحركة .

ويركز نقد ابن رشد في أدلة وجود الله تعالى على دليل الحدوث الذي يقوم على الاعتقاد بان العالم يُعد حادثاً أي (مخلوقاً) وليس قديماً أي (موجوداً من الأزل) كما يقول بذلك اكثر فلاسفة الإسلام كالفارابي وابن سينا وهما من قام الغزالي بنقدهما في تهافت الفلاسفة ودافع عنهما ابن رشد في تهافت التهافت . هناك إذن صلة بين القول بحدوث العالم وبين القول بوجود الله تعالى بمعنى ان العالم إذا كان حادثاً فلا بد له من مُحدث وذهب إلى ذلك المتكلمون عامة ومن الفلاسفة الكندي في تدليله على وجود الله^(٣٦).

وفي تحليل رائع يقدم استاذنا د. عاطف العراقي تخريج يثبت انه بالإمكان ان نقول بالقدم ومع ذلك نقدم أكثر من دليل على وجود الله كما فعل الفيلسوف ابن رشد الذي وجه النقد بدوره إلى أصحاب فكرة الحدوث التي يقوم عليها دليل الأشاعرة حتى يبين لنا انه ليس من الضروري ان يقوم

الاعتقاد بوجود الله على القول بحدوث العالم^(٣٧) ، والأشباعرة غالباً ما يستندون إلى آراء الأسفرايينى ويربطون بين الصعود من المُحدث إلى المُحدث والانتقال من المخلوق إلى المخلوق ، وان المخلوق لا بد له من خالق لان الأجسام لو كانت بأنفسها مع تجانس ذواتها لم تختلف بالصفات والأوقات والأحوال والمحال ، فلما اختلفت علمنا ان لها مخصصاً قدم ما قدم وأخر ما أخر وخص كل واحد منها بما اختص به من الصفات^(٣٨). إذ أن الله موجود لان العالم مُحدث ودليل الحدوث هو تركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ وهى بالطبع متغيرة وبالتالي فهى لاتعتبر قديمة إذ ان القديم لايتغير . اما ابن رشد فيرى انه لو فرضنا أن العالم مُحدث لزم ان يكون له فاعل مُحدث بيد أن هذا المبدأ يعرض له الشك إذ أن المُحدث لايمكن أن يكون أزلياً ولا مُحدثاً فمن جهة كونه مُحدثاً فلاته يقتدر إلى مُحدث ، وهذا المُحدث إلى مُحدث إلى ما لانهاية وهذا مستحيل . اما كونه أزلياً فوجوده متعلق بفعل حادث كما المفعول لا بد ان يتعلق به فعل فاعل^(٣٩) .

ونلاحظ ان نقد ابن رشد هنا يقوم على المنهج العقلى ومبررات سببية تُسأل على العلة وعلة العلة .. إلخ ، فهو يذهب إلى ان طريقة المتكلمين فى حدوث العالم وهم بصدد التدليل على وجود الله تعالى أتمدت على مقدمات منطقية ثلاثة هى :-

أ - الجواهر لا تنفك عن الاعراض .

ب- الاعراض حادثّة .

ج- ما لا ينفك عن الحوادث فهو حادث .

والواقع ان نقد ابن رشد لهذه المقدمات تدل على تأثره بفلسفة استاذه أرسطو^(٤٠) ومنطقه أيضاً ، كما انها تقوم على عدم وضوح و يقين الاعراض الحادثّة ، وتقوم على قياس الشاهد على الغائب ، وهذا يُعد دليلاً خطايا للمتكلمين وليس برهانياً إذ ان المعقوليّة تتطلب استواء طبيعة الشاهد والغائب.

ومن خلاصة نقد ابن رشد للدليل الأول (دليل الحدوث)

والذى قال به المتكلمون يتضح ذلك :-

أ - لا يمكن ان تكون برهانية (اى أنها خطابية).

ب- لا تليق بالجمهور حيث ان ابن رشد يفرق منهجيا بين ما للنخبة وما للجمهور .

ج - لا تعدو كونها قياسا جدليا (يفتقد شروط القياس المنطقي) .

د - لا يرقى إلى مستوى البرهان واليقين .

هـ- لا تؤدي إلى الاعتقاد بوجود الله تعالى اعتقادا يقينا^(٤١)

وابن رشد كفيلسوف يترسم خطى الفلاسفة - الذين قالوا بالمقولات العشرة ، مع اعتقادهم بقدوم العالم - اثناء قيامه بنقد دليل المتكلمين لوجود الله (دليل الحدوث) معارضا فى ذلك لآراء المتكلمين الذين ذهبوا إلى ان عدد المقولات ثلاثة وليس عشرة، والعالم قديم وليس محدث، فهو ارسطى حتى النخاع .

- ومنتقل الآن لنقد ابن رشد للدليل الثانى (دليل الممكن والواجب) وعلى

عادة ابن رشد فهو يعرض لدليل المتكلمين أولا ثم يقوم بالنقد ، فهم قد

ذهبوا إلى ان الوجود ينقسم إلى ممكن وضروري والممكن لا بد له من

فاعل ولما كان العالم ممكنا وجب ان يكون الفاعل له واجب الوجود .

ومعنى ذلك ان دليل المتكلمين يقوم على التفرقة بين الممكن

(العالم) والواجب (الله)^(٤٢) ، وقد ذهب كثير من المتكلمين إلى القول بهذا

الدليل وهو مشهور وموجود فى اغلب مخطوطات وكتابات ومؤلفات ورسائل

المتكلمين من قديم الزمان وخاصة الأشاعرة وبعض علماء الكلام ، ويسرى

ابن رشد ان هذا الدليل يعتمد على مقدمتين :-

الأولى: العالم بما فيه جائز ان يكون على مقابل ما هو عليه .

الثانى: الجائز محدث وله محدث .

وفى شرح المقدمة الأولى يقال مثلا ان النار يمكن لها ان تتحرك

إلى اسفل رغم خفتها وان يتحرك الجسم إلى أعلى رغم ثقلها . ويرى

العراقى ان هذا راجع إلى اعتقاد الأشاعرة بعدم وجود ضرورة بين الأسباب

والمسببات^(٤٣) ، وقد ذهب ابن رشد إلى تقرير العلاقة الضرورية بين

الأسباب والمسببات فالمتوقع منه دحض ونقد ونقض كل من قال بهذا من

أمثال الإمام الغزالي وغيره من المتكلمين ؛ كما أنه يرى ان هذه المقدمة

خطابية وليست برهانية ، ومن هنا يعتقد ابن رشد في الغائية والسببية والعناية والعلاقة بين كل موجود والموجود الأخر^(٤٤).

وفي موضع آخر يقول ابن رشد أثناء نقده للأشاعرة انهم لو علموا انه يجب من جهة النظام الموجود في الأفعال الطبيعية ان تكون موجودة عن صانع / عالم وإلا يكون النظام فيها بالاتفاق لما احتاجوا ان ينكروا افعال الطبيعة^(٤٥).

أما عن المقدمة الثانية في دليل الأشاعرة وكما ذكرناه فهو ان الجائز محدث وله محدث أى فاعل باحدى الجائزين أولى منه بالأخر ، وذهب ابن رشد في نقده إلى انها (أى المقدمة الثانية) ليست يقينية وليست بينه بنفسها إذ لا يوجد برهان قطعى عند الأشاعرة على استحالة قيام إرادة حادثة في موجود قديم من منطلق ان ما لا يخلو عن الحوادث فهو حادث ، ومن هنا اختلف العلماء حولها فإذا كان الجوينى (استاذ الغزالي) قد أراد ان يبني هذه القضية على ثلاث مقدمات ، فإن ابن رشد تبعاً لمنهجه البرهاني حاول تفنيدها ، فالمقدمة الأولى تذهب إلى ان الجائز لا بد له من مخصص يجعله باحد الوصفين الجائزين أولى منه بالثاني (بالأخر)، والمقدمة الثانية تذهب إلى ان هذا المخصص لا يكون إلا مريداً ، والمقدمة الثالثة تذهب إلى ان الموجود عن الإرادة حادث^(٤٦).

فالجائز عند أبى المعالى الجوينى يكون عن الإرادة أى عن فاعل مريد، وذلك ان كل فعل اما ان يكون عن الطبيعة ، وإما عن الإرادة^(٤٧) . وهكذا .

ويتضح من نقد ابن رشد لأدلة المتكلمين وخاصة الأشاعرة في مسائلهم الإلهية وتحديد ا لوجود الله تعالى سواء دليل الحدوث أو دليل الممكن والواجب انه يستند إلى مبادئ معينة محددة تكون نسقاً فلسفياً ، واتضح ان نقده لهذين الدليلين - كما يذكر د. العراقي - يقوم على الآتى :-
أ - اعتقاده بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات .

ب- اعتقاده بقدوم العالم .

ج- الارتفاع من الأدلة الخطابية والجدلية وتجاوزهما

بحيث يصل إلى البرهان^(٤٨).

إذ إن الفلسفة عنده هي النظر في الموجودات بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان^(٤٩) ومن هنا نقرر ان ابن رشد كان متوافقا وصادقا مع نفسه وحسب منهجه وتعريفه اساسا للفلسفة وبنى على ذلك كل منهجه في نقده لمسائل المتكلمين الإلهية .

ثالثا: نقد ابن رشد لمسألة تعطيل الصفات الإلهية :

وابن رشد هنا يوجه نقده للأشاعرة والمعتزلة معا في قولهم بصفات ليست هي الذات . ومن المعلوم ان مشكلة الصفات الإلهية من أقدم المشاكل التي تم تناولها في مبحث الإلهيات لدى المتكلمين والفلاسفة والفقهاء والصوفية في الفكر الاسلامي ، ويرجع اهميتها لارتباطها بمشكلة التوحيد ومشكلة قدم العالم ومشكلة الجبر والإختيار ، وتلك هي المسائل التي تدخل في صميم مباحث علم الكلام والفلسفة الإلهية . ومن هنا اهتم ابن رشد بهذه المشكلة في حواراته مع فلاسفة أمثاله ونقد المتكلمين السابقين عليه .

ومن أشهر الصفات التي دار حولها الجدل في علم الكلام في محيط الإسلام - وما زال - نجد الصفات السبع الآتية : العلم - الحياة - القدرة - الإرادة - السمع - البصر - الكلام . والغريب في الأمر ان ابن رشد ينتقد الأشاعرة في الصفات السبع التي اثبتتها هو نفسه وابرز مدى اهتمامه وتأثره بنفس التقسيم لدى الأشاعرة على الرغم من نقده فيما يتعلق بتعطيل الصفات الإلهية سواء كان هذا بغرض التنزيه المطلق كما لدى المعتزلة أو هروبا من وصمة الصفاتية كما لدى اهل السنة أو تحاشيا من شبهه التشبيه والتجسيم كما لدى الشيعة . فماذا عن الصفات عند ابن رشد !!

١- صفة العلم :

يصرح ابن رشد بان الاوصاف التي وصف بها القرآن الذات الإلهية ليست سوى أوصاف الكمال الموجودة في الإنسان ، وقال إنها اوصاف الكمال الموجودة للإنسان وهي سبعة^(٤٩) . وركز ابن رشد على إثبات صفة العلم واستدل على ثبوتها في آيات القرآن الكريم من قوله تعالى : " ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير " (٥٠).

وصفة العلم عند ابن رشد قديمة إذا كان لا يجوز عليه سبحانه وتعالى ان يتصف بها وقتا ما ، لكن ابن رشد ينبه إلى عدم التعمق في ذلك ، أو مسابرة المتكلمين في قولهم انه يعلم المحدث في وقت حدوثه بعلم قديم .. إلخ .

لان هذا شئ لم يصرح به الشرع ، بل الذى صرح به الشرع أنه يعلم المحدثات حين حدوثها فالله تعالى يقول فى محكم آياته : " وما تسقط من ورقة إلا يعلمها .. ، ولا حبة فى ظلمات الأرض.." (٥١) ولقد اهتم ابن رشد بالعلم الإلهي ووضع ضميمة خاصة بها فى آخر كتاب فصل المقال فنجده يذكر صفة العلم قائلا : " فاسم العلم : إذا قيل على العلم المحدث والعلم القديم فهو مقول باشتراك الاسم المحض كما يقال كثير من الاسماء على المتقابلات مثل :-

- الجلل ، المقول على العظيم والصغير .

- والصريم، المقول على الضوء والظلمة .

ولهذا لا يوجد حد يشمل العلمين جميعا كما توهم المتكلمون من أهل زماننا . والعلم منزله لدى ابن رشد عن ان يوصف بكلى أو بجزئى " فلا معنى للاختلاف فى هذه المسألة أعنى فى تكفيرهم أو لا تكفيرهم " (٥٢) ومن خلال اثباته لصفة العلم كما جاء فى الشرع استدل ابن رشد على إثبات صفة الحياة .

٢- صفة الحياة :

ويستمر ابن رشد فى أغلب فصول كتبه فى تقديم تصورات نقدية تتفق ومستوى عقل الجمهور (العامة) ، وتصورات نقدية يراها تتفق ومقصد الشرع وهى (للنخبة) فكل ما عرضه فى التهافت مثلا فى إطار من التنزيه والتجريد تجده معروضا فى مناهج الأدلة على نحو من التجسيم والتشبيه ، رغم نقده لذلك المسلك مثل قضايا الصفات والجهة والكلام والرؤية ... إلخ .

ومن هنا لعل البعض يتساءل .. هل كان ابن رشد متناقضا مع نفسه ؟ سؤال يطرحه أحد دراسى ابن رشد (٥٣) ، ويرد قائلا إن ابن رشد الشارح لأرسطو لا يتناقض مع ابن رشد المؤلف ، وابن رشد فى التهافت

لايتناقض مع ابن رشد في مناهج الأدلة ، وإنما نحن بصدد ابن رشد الفيلسوف العقلاني المتسق مع فكره كما قلت من قبل ، ولعل مرجع هذا التعارض أو التناقض - القائم والذي لاينكره البعض^(٥٤) - هو تعدد مستويات الخطاب ومدى الفهم للذين يكتب لهم ابن رشد وتتنوع الكتب التي يودعها أراؤه ، فهو متسق مع منهجه والمحدد سلفا في فصل المقال ، ولكن الخطأ هنا تاريخي بقدر ما هو سلطوي ، فقد عانى ابن رشد كثيرا من جراء أراؤه فقهيًا كانت أم فلسفيا أم كلاميا أم سياسيا .

نعود ونقول إن ابن رشد حين يبحث في صفة الحياة يرتب القول فيها على النحو الذي نجده عند المتكلمين حين يقولون إن العالم بجميع المعلومات ، والقادر على جميع المقدورات لا يكون إلا حيا ، بل إنه في تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو يذهب إلى أن الحياة والعلم هما أخص أوصاف الإله نظرا لأن اسم الحياة لا ينطبق على شئ إلا على الإدراك (صفة العلم)^(٥٥) . وإذا كان فعل العقل هو الإدراك ففعل العقل أيضا حياة ، وإذا كان الأول يمثل صفة العلم ، فالثاني يمثل صفة الحياة . فمن صفات واجب الوجود أنه حي لأن الحي هو المدرك الفعال ، مدرك لكل المعقولات ، فاعل لكل الممكنات جواد لأن الجود هو إفادة ما ينبغي لا لعوض تام لأن واجب الوجود بذاته واجب الوجود من كل جهاته^(٥٦) . وما قام به ابن رشد في شروح أرسطو يدخل في إطار فكره ولايخرج عن منظومة نقده للاتجاه الكلامي الجدلي ، وما فعله في صفة الحياة سنجده أيضا في نقده لصفة الإرادة وهي أيضا من الصفات الذاتية .

٣- صفة الإرادة :

أما عن صفة الإرادة فهي الصفة الثالثة لدى ابن رشد كما هي لدى الإمام محمد عبده ، وهما معا يمثلان الجانب الفلسفي / العقلي وهي من الصفات الوجودية / الذاتية ولدى المتكلمين صفة من الصفات الأزلية / الإلهية ، ومما يجب لواجب الوجود وهي صفة تخصيص فعل العالم بأحد وجوهه الممكنة أو المتقابلة التي لا تجتمع ، فإذا كان ابن رشد يذهب إلى أن الله تعالى مريد لأن من شرط صدور الشئ عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له^(٥٧) ، فإن الإمام محمد عبده جاء بعده ومتأثرا به قائلا في رسالة

التوحيد : " بعد ما ثبت إن واهب وجود الممكنات هو الواجب وأنه علم وإن ما يوجد من الممكن لا بد أن يكون على وفق علمه ، ثبت بالضرورة أنه مرید لأنه يفعل على حسب علمه " (٥٨) ، وكما أن الله مرید بإرادة لدى المتكلمين فهو مرید لأن من شروط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مریدا له كما سبق القول .

أما التساؤل عن كونه مریدا للأمر المحدثة بإرادة قديمة فبدعة ، إذ إن هذا التساؤل يعد فيما يرى ابن رشد جدليا نجده مثارا عند المتكلمين ، إنه تساؤل جدلي لا يفيد العلماء ولا يقنع به الجمهور من كل ما ينبغي أن نقول به هو إنه تعالى مرید لكون الشيء في وقت كونه غير مرید لكونه في غير وقت كونه ، والله سبحانه وتعالى يقول : " إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون " (٥٩) .

وجدير بالذكر إن الفلاسفة يرون أنه لا بد من التفرقة بين الإرادة الإلهية والإرادة الإنسانية البشرية ، أنهم ينفون الإرادة عن الباري تعالى بمعنى الإرادة البشرية أي لا يثبتون له الإرادة البشرية لأنها تكون لوجود نقص في المرید وإفعال عن المراد ، فإذا وجد المراد له ارتفع من ذلك الإفعال المسمى إرادة (٦٠) . فالله مرید لدى الفلاسفة ولكنه ليس مریدا بإرادة الإنسانية ، فالله عالم ومرید عن علمه ضرورة . وهذا يدلنا على أن ابن رشد يدافع عن رأى الفلاسفة ، وهذا الإختلاف من جاتبه عن الرأى الفلسفى يعد تعبيرا عن إختلافه ونقده لمسائل ومسالك المتكلمين حول صفة الإرادة الإلهية (٦١) ، بخاصة لدى الأشاعرة ويظهر هذا الإختلاف عندما نراجع آراء ابن رشد فى مشكلة السببية .

٤ - صفة القدرة :

أما عن القدرة وهى صفة بها الإيجاد والإعدام وما يجب له القدرة ، والقدرة تأتي بسطان العقل والفعل بعلم وإرادة ، وابن رشد بحث صفة القدرة ونقل رأى الأشاعرة وقام نقده على نفس الأسس المنهجية البرهانية التى أرادها لنفسه فى نقده للصفات الصادقة ، وهذا النقد من جاتبه يقوم على نفس الأسس ويبين لنا أنه إذا كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مریدا له ، فكذلك من شرطه أن يكون قادرا ، وهذا يتفق مع

نظرة الفلاسفة التي تذهب إلى أن إيجاد الله للعالم على النظام الواقع من لوازم ذاته فيمتنع خلوه منه كما يتناقض مع نظرة المتكلمين التي تذهب إلى أن الله يصح منه إيجاد العالم وتركه وليس شئياً منهما لازماً لذاته^(١٢) ، فالله يفعل ما يريد .

وإذا كان ابن رشد قد أثر الموقف الفلسفي / العقلاني في دراسته لصفة القدرة رافضاً الموقف الكلامي / الجدلي ، فماذا عن صفتي السمع والبصر؟

٥-٦ صفتي السمع والبصر :

من المعلوم أن لفظة السميع وردت في القرآن الكريم ٤٣ مرة ، ولفظة البصير وردت ٣٦ مرة ، وهما أيضاً من الصفات المذكورة شرعاً في كتاب الله ، وابن رشد فعل نفس الشئ بالنسبة لهما ، ويذهب إلى أن الله تعالى إذا كان يوصف بصفات كالعلم والإرادة والقدرة والكلام وغيرها ، فإنه يوصف بالسمع والبصر أيضاً ، فالصانع عالم بمدركات البصر وعالم بمدركات السمع إذ هي مصنوعاته ، فهذه الصفات كلها منبهاً على وجودها للخالق في الشرع من جهة تنبيهه على وجود العلم له. وبالجملة فما يدل عليه اسم الإله واسم المعبود يقتضى أن يكون مدركاً بجميع الإدراكات لأنه من العبث أن يعبد الإنسان من لا يدرك أنه عابد له^(١٣). وإذا كان الله قد وصف نفسه في الشرع بأنه السميع والبصير أكثر من مرة تنبيهاً على أنه لا يفوته نوع من أنواع العلوم ، فإن تعريف ذلك للجمهور ليس بمستطاع - على حد قول ابن رشد - إلا بلفظي السمع والبصر، ولذلك كان هذا التأويل خاصاً بالعلماء والراسخين في العلم ، وهكذا ابن رشد دائماً عندما يصل إلى قضية التأويل يفصل منهجياً بين ما يقال للعامة من الجمهور وما يقال للنخبة والراسخين في العلم ، ولكنه على كل حال أثبت هاتين الصفتين لله تعالى لأن الشرع أثبتهما من قبل ، وأستشهد بالآية القرآنية : " إذ قال لأبيه يا أبت لما تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شئنا "^(١٤) . وقد أكد ابن رشد على أن هذه الصفات يجب أن يجري فيها على مناهج الشرع فلا يصرح فيها بنفى ولا إثبات على الأقل في جواب من سأل من الجمهور ، ويجاب بقوله تعالى : " ليس كمثله شئ وهو السميع

البصير^(١٥) ، وهى عين الآية التى تتخذها المعتزلة دليلا على التنزيه المطلق لله تعالى.

وقد ربط ابن رشد فى التهافت بين صفتى السمع والبصر وصفة العلم ، كما ربط من قبل بين صفتى الإرادة والقدرة ، فلما كان العلم ليس فوقه شئ فى الشرف لم يجوز أن يكون ما ليس بعالم إلا فيما هو عالم^(١٦) .
٧- صفة الكلام :

يقول الله تعالى : " وما كان لبشر أن يكلم الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بإذنه ما يشاء "^(١٧) ، من منطلق هذا النص الإلهى أوضح ابن رشد ثلاثة أطوار للكلام ومثبنا صفة الكلام لله تعالى :-
أ - فقد يكون الكلام باللفظ .

ب- وقد يكون وحيا (بغير لفظ يخلقه وبمعنى ينكشف) .

ج- وقد يكون بواسطة رسول أو ملك يوحى إليه بإذن الله .

ويقول علماء الكلام من المسلمين إن القرآن تكلم عن الله تعالى بلسان بنى آدم ومعنى هذه العبارة إن الله تعالى كلم البشر على قدر عقولهم ، وذلك بأن مثل نفسه كإنسان - وما هو بإنسان - وخاطب البشر عن نفسه كما يخاطب بعضهم بعضا عن نفسه ، وذلك ليقدر البشر على تصور ذات الله وصفاته ، وعلماء الكلام من المسلمين يطلقون على مشابهة صفات الله بصفات البشر لقب المشاكلة كما فى قوله تعالى : " ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين "^(١٨) وليس الله بماكر على ما هو متعارف عليه بأنه مكر من لفظ المكر على الحقيقة ... وهكذا . لأن الله يكلم الناس بلسانهم على قدر عقولهم وكل ما ينسب إلى الله تعالى هو مباين ومغاير لصفات البشر من كل جهة حتى لا يجمعها حد أصلا^(١٩) وهكذا أيضا فى الصفات السبع لله تعالى والتى هى صفات ذاتية ، وكلام الله تعالى عند الأشاعرة يطلق على المعنى وحده ولذلك هو صفة لله تعالى وصفة القديم قديمه ، والعبارات الدالة على الكلام الإلهى إنما تسمى كلاما مجازا لا حقيقة ، أما المعتزلة فقد نفوا أصلا صفة الكلام عن الحق عز وجل كشئ أو ذات قائمة بالله تعالى لأعتقادهم بأن هذا من شأنه أن يجز للقول بتعدد القدماء ، ولا قديم إلا الله وحده ، ومن المعلوم ان المعتزلة آثروا التنزيه المطلق فى كل

شئ رغم قولهم إن القرآن مخلوق ومحدث ، وهذه الإشكالية كانت سببا فى تدهورهم كفرقة كلامية زمن المأمون لفرضهم رأيا على الجمهور من وراء حجاب الخليفة ، وهنا يبرز منهج ابن رشد الذى كان خطابه للجمهور مخالفا لخطابه للنخبة . فأصل الخلاف إذن يمكن حصره فى الأسماء التى تطلق على المعنى فبينما يسميه الأشاعرة بالكلام النفسى ويعدونه صفة قائمة بذاته تعالى وزائدة على الإرادة والعلم ، يؤكد المعتزلة على ان المعنى لا يسمى كلاما لا مجازا ولا حقيقة ، والعجيب فى الأمر إن المعتزلة أصحاب عقل وتأمل وتأويل . ويقول ابن رشد لما أنكر الأشاعرة قول المعتزلة من ان يكون المتكلم فعلا للكلام تخيلوا انهم إذا سلموا لهم بهذا الأصل أوجب أن يعترفوا بأن الله فاعل لكلامه ، ولما أعتقدوا ان المتكلم هو الذى يقول الكلام بذاته ظنوا أنهم يلزمهم عن هذين الأصلين أن يكون الله فاعلا للكلام بذاته ، فتكون ذاته محلا للحوادث فقالوا : المتكلم ليس فاعلا للكلام وإنما صفة قديمة لذاته كالعلم والإرادة وغيرهما ، وهذا يصدق على كلام النفس ويكذب على الكلام الذى يدل على ما فى النفس وهو اللفظ كما يرى ابن رشد^(٧٠) . فالمشكلة أصبحت لغوية على حد قول البعض ، ونرى أنها ليست مثارة فى الوقت الحاضر إلا على أسنة المتخصصين ، فقد أشار ابن رشد فى نقده لآراء المتكلمين (أشاعرة ومعتزلة) إلى ان ما توصل إليه الفريقان يشتمل على الحق والباطل قائلا : " .. وأما فى الخالق فكلام النفس هو الذى قام به وأما الدال عليه فلم يقم به تعالى ، فالأشعرية لما أشترطت أن يكون الكلام بأطلاق قائما أنكروا أن يكون المتكلم فاعلا للكلام بأطلاق ، والمعتزلة لما أشترطت أن يكون المتكلم فاعلا للكلام بأطلاق أنكرت كلام النفس ، وفى قول كل واحد من الطائفتين جزء من الحق وجزء من الباطل " (٧١)

وهكذا تفرع الحديث عن صفة الكلام كأحدى الصفات الإلهية إلى كلام الله قديم هو أم محدث فى تناول علماء الكلام ، وهكذا كان نقد الفيلسوف ابن رشد يشكل خطابا عقلانيا تنويرا نحن فى أشد الحاجة إليه اليوم .

رابعاً مسألة الذات والصفات وعلاقتها بالوحدانية والعلم الإلهي:

من المسائل التي قام ابن رشد بدراستها ونقدتها موضوع الذات والصفات ، وكان حريصاً على نقد آراء المتكلمين وخاصة الأشاعرة ، ولا يخفى علينا ان المعتزلة أيضاً قامت بدراسة هذا الجانب الإلهي أثناء دراستهم لموضوع التوحيد كأصل ثابت من اصولهم الخمسة المعروفة ، كما درسوا مسألة الرؤية وخلق القرآن ومنها قاموا بدراسة الذات والصفات ، وهم لا ينكروا صفات الله كما أوضحنا ولكنهم أنكروا كون الصفات قديمة وكونها زائدة على الذات ، وقد ذهبوا إلى رأيهم في التوحيد بين الذات والصفات اعتماداً على تحديدهم لمعنى الوحدانية كما سنرى . وهذه الصفات الإلهية تعبر عن الذات بمعنى إن ذات الله وصفاته شئ واحد ، فالله تعالى حي/عالم / قادر بذاته لا يعلم وقدرة وحياة زائدة على ذاته .

والمعتزلة نزهوا ذات الله عن الجسمية ونفوا تعدد القدماء كأبي الهذيل العلاف وإبراهيم بن سيار النظام وغيرهما وقالوا بنظرية الأحوال وهنا يذهب العلاف إلى أن الله تعالى عالم يعلم هو هو ، وقادر بقدره هي هو، وحي بحياته هي هو ، وقد اقتبس هذه الآراء من الفلاسفة الذين اعتقدوا إن ذاته واحدة لا كثرة فيها بوجه ، وإنما الصفات ليست وراء الذات معاني قائمة بل هي ذاته (٧٢) .

وقد قسم العلاف صفات الله إلى قسمين :-

أ - صفات ذات : ولا يجوز أن يوصف البارئ بأضدادها ولا بالقدرة على أضدادها ، فقولنا الله عالم فإن هذا الوصف لا يوصف البارئ بضده وهو الجهل ، وحي ولا يوصف بأنه ميت .. وهكذا .

ب- صفات فعل: ويجوز أن يوصف البارئ سبحانه بأضدادها وبالقدرة على أضدادها كالإرادة وضدها الكراهية ، والحب وضدها البغض ... وهكذا .

وإذا كانت الصفات عين الذات لدى المعتزلة فإن العلاف هو أول من فصل القول فيها ، وأول من عمق فكرة نفس الصفات على أساس فلسفي، وأول من وضع مذهب الجزء الذي لا يتجزأ في الإسلام، بعد أن

إطلع على المذاهب اليونانية والهندية ، وعلى الرغم من مظنة الدفاع عن العقيدة الإسلامية من قبل واصل بن عطاء زعيم المعتزلة الذي قال بنفسى الصفات إلا أنهم وقعوا فى التعطيل . وإذا كان الشهرستانى يقرر إن مقولة نفى الصفات غير ناضجة فإن المستشرق ماكدونالد Macdonald يوى إن نظرية واصل فى نفى الصفات نظرية غامضة الأصل^(٧٣).

وما فعله المعتزلة فى مسألة الذات والصفات فعله الأشاعرة، فالقادر لديهم مثلاً ذو قدرة والعالم ذو علم وغير ذلك^(٧٤) . ولقد حدث جدال بين المعتزلة الذين يوحدون بين الذات والصفات ويقررون إن الصفات عين الذات ، وبين الأشاعرة الذين يميزون بين الذات والصفات ويقررون ان الصفات ليست عين الذات.

المهم فى الأمر ان ابن رشد بحث هذه المسائل وأدلى برأيه ناقداً ومحللاً لرأى الأشاعرة تحديداً بادنا بالتساؤل عن هذه الصفات هل هى الذات ؟ أم هى زائدة على الذات؟ أى هل هى صفة نفسية أم صفة معنوية ؟ فالنفسية هى التى توصف بها الذات لنفسها لا للقيام معنى فيها زائدة على الذات كقولنا واحد وقديم ، أى يعبر بها عن نفس الذات العلية ، أما الصفات المعنوية فهى التى توصف بها الذات لمعنى قائم فيها^(٧٥).

وينطلق ابن رشد فى تصويره الخاص للذات الإلهية من النقطة التى إنتهى إليها المفكرون المسلمون القائلون بالتوحيد والتنزيه والتجريد وخاصة المعتزلة وفلاسفة الإسلام الإلهيين . أما بخصوص الشرعية التى يمكن عرضها للوصول من خلالها إلى هذا التصور فيقدمها لنا د. عمارة على النحو التالى :-

أ - يقدم ابن رشد الذات الإلهية على أنها عقل محض بمعنى انها ليست مادة ولا موجودة فى مادة وإنما هى عقل هذا الوجود^(٧٦) . ومن هنا جاء نقد ابن رشد للأشاعرة وبالذات الإمام الغزالي الذى اعتبر تسمية الذات الإلهية والمبدأ الأول عقلاً (معنى سلبى وليس إيجابى) وقول ابن رشد للمبدأ الأول له تأثير أرسطى/ يونانى .

ب- يتصور ابن رشد الذات الإلهية علماً محضاً وخالصاً لهذا الوجود .

ج- يتصور ابن رشد الذات الإلهية من خلال الدور الذي يؤديه المبدأ الأول في الوجود (العقل / الإيجاد / النظام) (٧٧).

.. ومن مسألة الصفات تلك يحاول ابن رشد ان يكشف لنا عن الوجدانية من الأفكار الرئيسية في الآيات القرآنية التي تبين لنا ان الله تعالى واحد لا شريك له ، ويحاول تأويل هذه الآيات تأويلا فلسفيا لكي يبين لنا إن مدلول هذه الآيات تتفق مع ما يراه الفلاسفة ويعد نقطة إنطلاق لبيان ضعف آراء الأشاعرة في هذا المجال (٧٨) . أى فى مجال البحث فى مسائل التوحيد والتدليل على وحدانية الله تعالى . ولو أردنا إبراز الجانب النقدي لدى ابن رشد نجد أنه يركز على نقد دليل التمانع الذي يقول به الأشاعرة ، فهو يذهب إلى ان دليل الممانعة أو دليل التمانع لا يجرى مجرى الأدلة الطبيعية والشرعية أى أنه لا يجرى مجرى الطبع لأنه لا يعد برهانا (٧٩) . كما لا يجوز مجرى الشرع لأن الجمهور لا يفهم ما يقولون ولا يقع لهم إقناع بهذه الفكرة (فكرة الأشاعرة) (٨٠).

ويدلل ابن رشد على وحدانية الله - بعد بيان أوجه الضعف فى دليل المتكلمين - بطريقة أخرى أكثر بساطة وبقينا ويعتمد فى إتجاهه إلى الجانب الأرسطى وخاصة فى مقالة اللام من كتاب الميتافيزيقا لأرسطو (٨١).

وقد حاول ابن رشد إبراز الدلالات الفلسفية فى كل آية من الآيات القرآنية التى تخبرنا بأن الله واحد أودعها كتاب مناهج الأدلة ويرى ان طريق الشرع بنى على ثلاث آيات هى:-

أ - " لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا فسبحان الله رب العرش عما يصفون " (٨٢)

ب- " ما أتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق ولعلا

بعضهم على بعض سبحان الله عما يصفون " (٨٣).

ج- " قل لو كان معه آلهة كما يقولون إذا لابتغوا إلى ذى العرش سبيلا " (٨٤) وقد قام الفيلسوف العقلاى والفقهاء البارغ وقاضى قضاة قرطبة بتفنيد مدلولات الآيات الثلاثة فى مناهج الأدلة وتهافت التهافت ، وكان

الأجدر به أن يبنى أدلة على سورة الإخلاص فهي تحتل مكانة هامة في الخطاب الإلهي لمرجعية كمال الوجدانية لله تعالى.

- أما فيما يختص بنقده لمسألة العلم الإلهي فلقد بينا من قبل ان ابن رشد يثبت لله تعالى صفة العلم من خلال نصوص عديدة يدافع فيها عن إثبات هذه الصفة ، وقد سلك ابن رشد في نقده مسلك الشرع والعقل واستند إلى الآيات القرآنية تارة والأدلة الفلسفية تارة أخرى من وجهة نظره . وقد أبرز الجوانب النقدية التي وقع فيها المتكلمون في دراستهم لصفة العلم الإلهي ، ويذهب في مؤلفاته ان القرآن الكريم قد نبه على وجه الدلالة على هذه الصفة بقول الله تعالى : " ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير " (٨٥) ، ووجه الدلالة هو إن المصنوع يدل من جهة الترتيب في الأجزاء وصنع بعضها من أجل البعض ، ومن جهة الموافقة للمنفعة المقصودة بذلك المصنوع ، فالله تعالى عالم بما يترتب ، وهننا نجد ابن رشد يضرب لنا مثالا لذلك : " فالإنسان إذا نظر إلى بيت وأدرك أن الأساس قد صنع من أجل الحائط ، والحائط من أجل السقف تبيين ان البيت إنما وجد عن عالم صناعة البناء " (٨٦). وهذه الصفة كما يذهب ابن رشد صفة قديمة مخالفا لما ذهب إليه المتكلمون بأنه يعلم المحدث وقت حدوثه بعلم قديم إذ يلزم عن هذا القول بيان العلم المحدث في وقت عدمه وفي وقت وجوده علم واحد ، وهذا أمر غير معقول إذ من الضروري ان يكون تابعا للموجود ، ولما كان الموجود تارة فعلا وتارة يوجد بالقوة وجب أن يكون العلم بالوجودين مختلفا ، إذ كان وقت وجوده بالقوة غير وجوده بالفعل (٨٧) .

وهنا نلاحظ ان التأثير الأرسطي واضح في نقد ابن رشد للمتكلمين فيما يختص بنظرية القوة والفعل مع إقرار ابن رشد ان هذا شيء لم يصرح به الشرع وأتى بما صرح به الشرع ، وهو انه تعالى يعلم المحدثات حين حدوثها مستندا إلى قول الله تعالى : " وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين " (٨٨). ويشير ابن رشد في معرض نقده للاتجاه الكلامي إلى ان الخوض في علم الله تعالى بذاته وبغيره

مما يحرم على طريق الجدل في حال المناظرة ، فضلا على أنه يثبت في كتاب ، والكتاب مقدس وأفهام الجمهور لا تنتهي إلى مثل هذه الدقائق ويجب ان نفرق بين جليل الكلام ودقيق الكلام ، والخوض في هذا العلم محرم عليها ، ولعل ابن رشد هنا يتفق ولأول مرة مع الإمام الغزالي حيث ان الغزالي له تفرقة بين ما هو مباح لأهله وما هو مضمون لأهله أو لغير أهله ، وهكذا ابن رشد يحدث كل فرد حسب قدرته وكل فرد حسب طاقته العقلية حتى لو أنهم من قبل البعض بالأرستقراطية أو الطبقيّة! ويخطئ ابن رشد من يذهب مع الغزالي كمتكلم أشعري في قوله بأن الفلاسفة يرون ان الله لا يعلم الجزئيات أصلا^(٨٩). ومن المستحيل أن يكون علمه تعالى على قياس علمنا ، لأن علمنا معلول للموجودات وعلمه تعالى علة لها ، ولايصح ان يكون العلم القديم على صورة العلم الحادث^(٩٠) ، فضلا على ان علم الله تعالى لا يقتسمه الصدق والكذب ، لأن هذا ينطبق على العلم الإنساني وعلم الله هو المؤثر في الموجودات ، والموجودات هي التي تتفعل عنه وعلم الله واحد وليس معلولا عن المعلولات بل هو علة له^(٩١).

وخلاصة القول ان تحليل ونقد ابن رشد لصفة العلم الإلهي كان المقصود منه تخطي طريق الخطابين عند العامة أو الجمهور وتجاوز طريق أهل الجدل بما فيه من شكوك لايسطيع فهمها العامة ولايقبلها الفلاسفة ، وإذا تجاوزنا الطريقتين معا فإبنا نستطيع الوصول إلى البرهان^(٩٢) ، وطريق البرهان هو طريق دلالات ابن رشد وخطابه الفلسفي لنقد المسائل الإلهية للمتكلمين .

الخاتمة ونتائج البحث:

مما لا شك فيه ان نقد ابن رشد لمسائل الإلهيات ومسالك وطرق المتكلمين أتخذت طابعا فلسفيا أرسطيا وهو يبرهن عقليا وبرهانيا على أدلتهم ويعرض أدلتهم وأتخذت في نفس المسار طابعا شرعيا بأدلة الخطاب القرآني وهو يبرهن نقليا على أدلتهم فجمع ابن رشد بين العقل والنقل ووفق بينهم بطريقة مثالية وخير دليل على ذلك كتابه الموسوم فصل المقال .

المهم في الأمر ان نقد ابن رشد كان بطريقة مباشرة أحيانا وغير مباشرة أحيانا أخرى ، فالنقد المباشر لكل من قال بقبول الأشاعرة

واتخذ الغزالي كمتكلم أشعري . أما النقد غير المباشر فهذا ما رأيناه فى عرضه للصفات الإلهية السبعة وبصفة عامة ابن رشد يدافع عن الإتجاه الفلسفى / النقدى / التنويرى ، وبصفته فقيها مسلما عاش فى زمن كانت فيه الصراعات على أشدها وما أشبه البارحة باليوم .

- ابن رشد لم يكن مدافعا عن الفلاسفة (ابن سينا / الفارابى) بشكل تجرىدى فهو يتفق معهم تارة ويختلف معهم تارة أخرى ، فإذا كان متفقا فى قدم العالم فهو مختلف معهم فى نظرية الفيض الضرورية والحتمية ، وهو من خلال نقده لنظرية قياس الغائب على الشاهد (الكلامية) والتى أوقعت المتكلمون فى إشكاليات لا حصر لها وخاصة عند معالجتهم لقضية الذات والصفات وحدوث العالم .

- ونراه رغم عقلانيته الصرفة سلفيا فى بعض الأحيان فى موقفه من قضية الصفات الإلهية وبصفة عامة كانت مواقفه النقدية متوازنة ومتوائمة بين الشريعة والحكمة وكان متسقا مع منهجه ، فهو بقدر ما كان فيلسوفا كان فقيها .

هوامش وتعليقات:-

- (١) لمزيد من التفاصيل عن حياة ومؤلفات الفيلسوف ابن رشد يراجع في ذلك :-
- د. سليمان دنيا - مقدمة ثقافة التهافت لابن رشد - سلسلة ذخائر العرب (٢٧) - دار المعارف - مصر - الطبعة الثالثة ١٩٦٨ - ص ٨ ، ص ١٣ وما بعدها.
 - د. محمد عمارة - مقدمة فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال - مع ضمیمة العلم الإلهي - سلسلة ذخائر العرب (٤٧) - دار المعارف بمصر - الطبعة الأولى ١٩٧٢ من ص ٥-١٧.
 - عباس محمود العقاد : نوايغ الفكر العربي - ابن رشد - دار المعارف بمصر ١٩٨٢ - الفصل الاول: عصر ابن رشد من ص ٥ وما بعدها ، الفصل الثاني: حياته من ص ١٨ وما بعدها . ويمكن الرجوع إلى أحدث قائمة بمؤلفات ابن رشد وما كتب عنه إلى كتابات الأب جيسورج شحاته قنواي بمناسبة مهرجان ابن رشد عام ١٩٧٨ - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، أنظر أيضاً د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - دار المعارف - الطبعة الثانية - ١٩٨٤م - من ص ٢٨١:٢٨٣.
 - بالإضافة إلى دراسات كل من تايلر وولف وأرنست رينان وغيرهم :-
 - Taylor (Q) : The Medieval Mind - Harvrd - 1962.
 - Wulf (M) : History of Medieval Philosophy - London - 1935.
 - Renan (A.R): Averroes et L'Avrroisme - Paris - 1962.
 - وبخصوص فلسفة العصور الوسطى وتأثيرات حضارة بلاد الإسلام ودور ابن سينا وابن رشد - يراجع في ذلك مؤلف حديث بعنوان :-
 - Akber. S. Ahmed : Islam to day - A short Introduction to the Muslim World - I.B. Touis - Publishers - London - New-York - 2000 - P. 112-116
- (٢) هنري كوربان : تاريخ الفلسفة الإسلامية - منذ النبايع حتى وفاة ابن رشد (١١٩٨م) بالتعاون مع السيد حسين نصر وعثمان يحيى - ترجمة من الفرنسية نصر مروة وحسن قيسى - راجعة وقدم له : الإمام موسى الصدر والامير عارف تامر - مطبوعات عويدات - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى ١٩٨٣ م ص ٣٥٨ . (وكوربان يُلمح بإيجاز إلى بعض الدلالات في الكلام عن ابن رشد ويقول إن ذلك أمر صعب ومهيب لاسيما بعد ان اتجهت معظم آراء المؤرخين على ما يبدو الى الاعتقاد بان الرجل اثما وجد المناخ الملائم له في حقل الخلاف المستحکم بين الحكمة والشريعة " . ص ٣٦٠ ، ٣٦١) .

نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الأشاعرة

(٣) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - دار المعارف بمصر - الطبعة الثانية

- ١٩٨٤م - ص ١٧.

(*) الثورات التنويرية والحركات التجديدية قديمة قدم الإنسان - وهذا ما نجده لدى السفوسطائين وارسطو ومن قبل عند المدرسة الأيونية وافلاطون في بلاد اليونان ولدى مارتن لوتر ، وكانط في الفلسفة المسيحية والحديثة ، والمعتزلة في الاسلام .

(٤) ابن رشد : ثقافة التهافت - مرجع سابق - ص ٢١٤ .

(٥) المصدر السابق - ص ٢٥٤ .

(٦) ابن رشد : ثقافة التهافت .. ص ٦٠ .

(٧) المصدر السابق - ص ٦٤ .

(٨) المصدر السابق - ص ٦٥ ، ٦٦ .

(٩) المصدر السابق - ص ٧٥ .

(١٠) المصدر السابق - ص ٧٩ .

(١١) المصدر السابق - ص ٩٢ .

(١٢) المصدر السابق - ص ١٠٠/١٠١ .

(١٣) ابن رشد : فصل المقال بتحقيق د. عمارة - مصدر سابق - ص ٤٠/٤١ .

(١٤) د. سليمان دنيا : هامش تحقيق ثقافة التهافت لابن رشد - ص ٤١ .

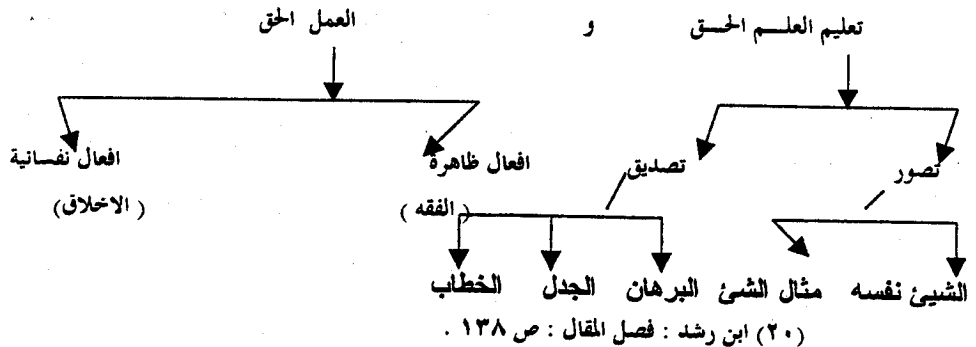
(١٥) ابن رشد : ثقافة التهافت - مصدر سابق - ص ١٢٦ .

(١٦) سورة هود - آية ٧ .

(١٧) سورة إبراهيم - آية ٤٨ .

(١٨) سورة فصلت - آية ١١٠ .

(١٩) ابن رشد : فصل المقال - ص ٤٣ (ومقصود الشرع عند ابن رشد هو



(٢١) الامام الغزالي : ثقافة الفلاسفة بتحقيق د. سليمان دنيا - دار المعارف - مصر - الطبعة

الثالثة - ص ١٣٩ .

- (٢٢) ابن رشد : فصل المقال - ص ١٤٠ ، ١٥١ .
- (٢٣) المصدر السابق - ص ١٧٢/١٧٣ .
- (٢٤) المصدر السابق - ص ١٨٧ .
- (٢٥) المصدر السابق - ص ١٩٠/١٩١ .
- (٢٦) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ٢١٤ .
- (٢٧) المصدر السابق - ص ٢٢٢ .
- (٢٨) المصدر السابق - ص ٢٥٤ .
- (٢٩) المصدر السابق - ص ٢٥٥ .
- (٣٠) المصدر السابق - هامش - ص ٢٥٥ .
- (٣١) سورة يس : آية ٨٢ ، أيضاً وبنفس المعنى سورة البقرة ١١٧ ، آل عمران ٤٧ ، ٥٩ ، النحل ٤٠ ، غافر ٦٨ ، مريم ٣٥ . أنظر : محمد فؤاد عبد الباقي - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - دار الحديث - القاهرة - الطبعة الأولى ١٩٨٦ - ص ٦٤١ .
- (٣٢) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ٢٥٦ .
- (٣٣) لمزيد من المعلومات عن هذه الجزئية يراجع : د. عاطف العراقي : الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا - ص ١٥٧ وما بعدها .
- (٣٤) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ٢٥٩ - أنظر أيضاً : فصل المقال - ص ٢٥٨ .
- (٣٥) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ٧٠ ، ٧١ .
- (٣٦) المصدر السابق - ص ١٠٣ .
- (٣٧) د. عاطف العراقي : مذاهب فلاسفة المشرق - ص ٦٢ .
- (٣٨) المرجع السابق - ص ٦٣ .
- (٣٨) الاسفراييني : التبصير في الدين - ص ١٣٦ وما بعدها .
- (٣٩) ابن رشد : مناهج الادلة في عقائد الملة - ص ١٣٥ ، انظر أيضاً : جميل صليبا : من افلاطون إلى ابن سينا - ص ٦٢ ، تاريخ الفلسفة العربية - ص ٧٩ ، دى بور وترجمة د. محمد عبد الهادي ابو ريده - تاريخ الفلسفة في الإسلام - ص ٩٤ .
- (٤٠) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - دار المعارف - مصر - الطبعة الثانية - ص ٥٩ .
- (٤١) ابن رشد : تلخيص البرهان (مخطوط) - ص ٢٠٤ ، ٢٠٥ .
- (٤٢) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي - ص ٦٢ .
- (٤٣) المرجع السابق - ص ٦٢ .
- (٤٤) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ٥٧/٥٨ .

نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الأشاعرة

- (٤٥) ابن رشد : مناهج الأدلة في عقائد الملة - ص ٢٠٤ وما بعدها .
- (٤٦) المصدر السابق - ص ١٤٤/١٤٦ .
- (٤٧) لمزيد من المعلومات - يراجع كتاب الارشاد للجويني - ص ٣٩ ، انظر ايضاً : كتاب المقولات لابن رشد بتحقيق الأب موريس بونج - ص ١٤٧ .
- (٤٨) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي - ص ٦٧/٦٨ .
- (**) وبمخصوص حُكم دراسة الفلسفة والإجابات عن بعض التساؤلات من امثلة : هسل النظر في الفلسفة وعلوم المنطق مباح بالشرع ؟ أم محظور ؟ ام مأمور به ؟ اما عن جهة الندب واما عن جهة الوجوب ا يرد ابن رشد : إن كان فعل الفلسفة ليس شيئاً أكثر من النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع فإن الموجودات تدل على الصانع بمعرفة صنعها . وانه كلما كانت المعرفة بصنعها أتم كانت المعرفة بالصانع أتم والشرع دعا إلى اعتبار الموجودات بالعقل (يراجع في ذلك : ابن رشد - فصل المقال - مصدر سابق - ص ٢٢) . وهذا نص صريح لدى ابن رشد على وجوب استعمال القياس العقلي والشرعي معاً وتثله بقول الله تعالى : " فاعتبروا يا اولي الأبصار " - سورة الحشر - جزء من آية ٢ .
- (٤٩) ابن رشد : الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة بتحقيق د. / محمود قاسم - مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٩٥٥م - ص ١٦٠ ، وهناك طبعة دار الآفاق ببيروت لبنان ١٩٧٨م .
- (٥٠) سورة الملك : آية ١٤ .
- (٥١) سورة الأنعام : آية ٥٩ .
- (٥٢) ابن رشد : فصل المقال - ضميمة العلم الإلهي - ص ٣٩ ، ٤٠ .
- (٥٣) د. محمد عمارة : المادية والثالية في فلسفة ابن رشد - دار المعارف بمصر - ١٩٨٣م - ص ٢٠ .
- (٥٤) د. عبده الحلو : ابن رشد فيلسوف العرب - طبعة بيروت - ١٩٦٠م - ص ١٥ ، ٥٨ ، ٦٩ . (وهو ممن يعتقدون بتناقض ابن رشد) .
- (٥٥) ابن رشد : تلخيص ما بعد الطبيعة لأرسطو - بتحقيق الأب موريس بونج - بيروت - المطبعة الكاثوليكية - ٣ أجزاء (من عام ١٩٣٨/١٩٥٢م) - ج ٣ ص ٦٢١ وما بعدها .
- (٥٦) د. أحمد صبحي : في علم الكلام - ج ٢ - الأشاعرة - دار المعرفة الجامعية - اسكندرية - الطبعة الرابعة ١٩٨٢م - ص ٧٧ ، ١٠٠ ، ١١٦ .
- (٥٧) ابن رشد : منهاج الأدلة - ص ١٦٢ وما بعدها .
- (٥٨) الإمام محمد عبده : رسالة التوحيد - مكتبة الثقافة العربية - الطبعة الأولى - القاهرة - ب.ت - ص ٣٥ ، ٣٦ .

- (٥٩) سورة النحل : آية ٤٠ .
- (٦٠) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ١٠٨ .
- (٦١) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - ص ٩٦ .
- (٦٢) ابن رشد : منهاج الأدلة - ص ١٦٤ .
- (٦٣) المصدر السابق - ص ١٦٥ .
- (٦٤) سورة مريم : آية ٤٢ .
- (٦٥) سورة الشورى : آية ١١ (وقد وردت لفظي السميع والبصير بمشتقاتهما اللغوية حوالى ٧٩ مرة - يراجع في ذلك : محمد فؤاد عبد الباقي - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - دار الحديث بالقاهرة - الطبعة الأولى ١٩٨٦م - ص ١٢١ ، ٣٢٧ .
- (٦٦) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ١١٠ .
- (٦٧) سورة الشورى : آية ٥١ .
- (٦٨) سورة آل عمران : آية ٥٤ .
- (٦٩) الشيخ الإمام فخر الدين الرازي : خلق القرآن بين المعتزلة وأهل السنة - بتحقيق د. أحمد حجازى السقا - دار الجليل - بيروت - الطبعة الأولى - ١٩٩٢ - ص ٦ ، ٧ .
- (٧٠) ابن رشد : منهاج الأدلة - ص ٧٣ وما بعدها .
- (٧١) المصدر السابق - ص ٧٤ وما بعدها ، أنظر أيضاً : د. الشفيح الماحي أحمد : مشكلة خلق القرآن بين المعتزلة والأشاعرة - بحث في المجلة العربية للعلوم الإنسانية - مجلس النشر العلمي - جامعة الكويت - العدد ٦١ - السنة ١٦ - طبعة ١٩٩٨م - ص ١١٢ ، ١١٣ .
- (٧٢) الشهرستاني : الملل والنحل - ج ١ - ص ٤٤ . ، أنظر أيضاً : الأسفراييني : التبصر في الدين - ص ٥٧ ، د. على مصطفى الغرابي : أبو الهذيل العلاف - دار الفكر الحديث للطبع والنشر - الطبعة الثانية - القاهرة - ١٩٥٤م - ص ٣٩ ، د. على سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام - دار المعارف - مصر - ج ١ - ص ٤٤٥ .
- (٧٣) يراجع تفصيل ذلك في :-
- د. على مصطفى الغرابي : أبو الهذيل العلاف - ص ٣٩ وما بعدها .
 - د. أحمد صبحي : في علم الكلام - ج ٢ - المعتزلة - ص ١٩٢ .
 - الشهرستاني : الملل والنحل - ج ٢ - ص ٤٦ .
 - د. أبو الوفا التفتازاني : علم الكلام وبعض مشكلاته - ص ١٥٤ .
- Macdonald (D.B.): Development of Muslim Theology Jurisprudence and Constitutional Theory . Now -York 1926 - P. 135.
- (٧٤) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - ص ١١٠ .

نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الأشاعرة

- (٧٥) ابن رشد : مناهج الأدلة - ص ١٦٥ ، أنظر أيضاً : السنوسي (محمد بن يوسف) - المقدمة في أصول الدين - نشرة لوسياتي - الجزائر - ١٩٥٨م - ص ١٥٣ .
- (٧٦) د. محمد عمارة : المادية والمثالية في فلسفة ابن رشد - ص ٥٦ .
- (٧٧) المرجع السابق - ص ٥٧ .
- (٧٨) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - ص ٧٩ .
- (٧٩) ابن رشد : مناهج الأدلة - ص ١٥٧ وما بعدها .
- (٨٠) بخصوص أدلة الأشاعرة يراجع : التمهيد للباقلان - ص ٢٣٥ ، والمسائل الخمسون في أصول الكلام للرازي - ص ٣٧٣ ، المواقف للإيجي - ج ٨ - ص ٤٢ ، الإقتصاد في الاعتقاد للإمام الغزالي - ص ٣٨ ، اللمع للإمام الأشعري - ص ٢٠ .. إلخ .
- (٨١) د. عاطف العراقي : الرعة العقلية في فلسفة ابن رشد - ص ٢٣٩ ، أنظر أيضاً : المنهج النقدي - ص ٨٣ .
- (٨٢) سورة الأنبياء : آية ٢٢ .
- (٨٣) سورة المؤمنين : آية ٩١ .
- (٨٤) سورة الإسراء : آية ٤٢ .
- (٨٥) سورة الملك : آية ١٤ .
- (٨٦) ابن رشد : مناهج الأدلة - ص ١٦٠ ، أنظر أيضاً : فصل المقال - ضميمة العلم الإلهي - ص ٢٩ .
- (٨٧) المصدر السابق - ص ١٦١ .
- (٨٨) سورة الأنعام : آية ٥٩ .
- (٨٩) ابن رشد فصل المقال : ص ١٤ ، وضميمة العلم الإلهي - ص ٢٦ ، تهافت التهافت - ص ٢٨ .
- (٩٠) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - ص ٩٢ .
- (٩١) ابن رشد : تهافت التهافت - ص ١١٠ .
- (٩٢) د. عاطف العراقي : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - ص ٩٥ .

المصادر والمراجع :-

- أولاً : المصادر : (من مؤلفات الفيلسوف ابن رشد) :-
- ١- تهافت التهافت - بتحقيق وتقديم د. سليمان دنيا - سلسلة ذخائر العرب - العدد ٣٧ - دار المعارف بمصر - الطبعة الثالثة - ١٩٦٨م .

٢- فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال مع ضميمة العلم الإلهي - بتحقيق د. محمد عمارة - سلسلة ذخائر العرب - العدد ٤٧ - دار المعارف - مصر - الطبعة الأولى ١٩٧٢ م.

٣- الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة - بتحقيق - د. محمود قاسم - مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة - الطبعة الأولى ١٩٥٥ م. وهناك طبعة أحدث - دار الأفاق ببيروت - لبنان - ١٩٧٨ م.

٤- تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو - بتحقيق الأب موريس يونج - بيروت - لبنان - المطبعة الكاثوليكية - ٣ أجزاء - ١٩٥٢ م.

٥- تلخيص ما بعد الطبيعة بتحقيق د. عثمان أمين - الطبعة الثانية - القاهرة - ١٩٥٨ م.

٦- تلخيص كتاب المقولات - تحقيق الأب موريس يونج - المطبعة الكاثوليكية - بيروت - ١٩٣١ م.

٧- تلخيص كتاب البرهان - مخطوط بدار الكتب المصرية - القاهرة .

ثانياً: من كتب التراث الإسلامي :

الأسفراييني (أبو المظفر - ت ٤٧١ هـ) :

٨- التصير في الدين وبيان الفرقة الناجية عن الفرق الهالكة - بتحقيق الشيخ زاهد الكوثري - مطبعة الأنوار - الطبعة الأولى - ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٢ م.

الأشعري (أبو الحسن علي بن إسماعيل - ت ٣٣٠ هـ) :

٩- مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين - جزآن في مجلد واحد - بتحقيق محمد محي الدين عبيد الحميد - مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ١٩٦٩ م.

١٠- اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع - نشر الأب ريتشارد مكارثي - ب. ت .

الأبجسي (عضد الدين عبد الرحمن - ت ٧٥٦ هـ) :

١١- المواقف في علم الكلام - مكتبة المثنى - القاهرة - ب ت .

الباقلاسي (أبو بكر بن الطيب) :-

١٢- التمهيد في الرد على الملحدة المعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة - تحقيق د. محمود الحضيبي - ود. محمد عبد الهادي ابو ريدة - دار الفكر العربي بالقاهرة - ١٩٤٧ م.

الجوينسي (ابو المعالي عبد الملك) :-

١٣- الإرشاد إلى قواطع الأدلة في صحيح الاعتقاد - تحقيق د. محمد يوسف موسى وعلى عبيد المنعم - القاهرة - ب. ت

الرازي (الإمام فخر الدين بن عمر - ت ٦٠٦ هـ) :-

١٤- محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين والفلاسفة والمتكلمين - المطبعة السلفية - ١٣٢٣ هـ .

نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمي الأشاعرة

- ١٥- خلق القرآن بين المعتزلة وأهل السنة - بتحقيق د. أحمد حجازي السقا - دار الجليل - بيروت - لبنان - ١٩٩٢م.
- ١٦- المسائل الخمسون في أصول الدين - ضمن مجموعة رسائل - الطبعة الأولى - القاهرة - ١٣٢٨هـ.
- السنوسي (محمد بن يوسف) :-
- ١٧- المقدمة في أصول الدين - نشرة لوسياتي - الجزائر - ١٩٥٨م.
- الشهورستاني (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم - ت ٥٦٨هـ) :-
- ١٨- الملل والنحل - بمأمش كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل لأبن حزم الأندلسي - المطبعة الأدبية - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٣٢٠هـ .
- الغزالي (الإمام ابو حامد محمد بن محمد الطوسي - ت ٥٠٥هـ) :-
- ١٩- تهافت الفلاسفة - تقديم وتحقيق د. سليمان دنيا - دار المعارف بمصر - الطبعة السادسة - ١٩٨٠م.
- ٢٠- الاقتصاد في الاعتقاد - نشر دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - ١٩٨٣م.
- ثالثاً: المراجع العربية الحديثة والترجمة :-
- ٢١- أحمد (د. الشفيق الماحي) : مشكلة خلق القرآن بين المعتزلة والأشاعرة - بحث في المجلة العربية للعلوم الإنسانية - مجلس النشر العلمي - جامعة الكويت - العدد ٦١ - السنة ١٦ - طبعة ١٩٩٨م.
- ٢٢- التفتازاني (د. أبو الوفا الغنيمي) : علم الكلام وبعض مشكلاته - دار الثقافة للنشر والتوزيع - القاهرة - الطبعة الثانية - ب. ت .
- ٢٣- الخلو (د. عبده ..) ابن رشد فيلسوف العرب - طبعة بيروت - ١٩٦٠م.
- ٢٤- دي بور (المستشرق T.J. De Boer) : تاريخ الفلسفة في الإسلام - ترجمة د. محمد عبد الهادي أبو ريده - لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة - الطبعة الثانية - ١٩٤٨م.
- ٢٥- صبحي (د. أحمد محمود) : في علم الكلام - جزء ١ - المعتزلة ، جزء ٢ - الأشاعرة - دار المعرفة الجامعية بالاسكندرية - الطبعة الرابعة ١٩٨٢م.
- ٢٦- صليبا (د. جميل ..) : تاريخ الفلسفة العربية - دار الكتاب اللبناني - بيروت - طبعة أولى - ١٩٧٠م.
- ٢٧- عبد الباقي (محمد فؤاد ..) : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - دار الحديث - الطبعة الأولى - ١٩٨٦م.

- ٢٨- العراقي (د. عاطف ..) : التزعة العقلية في فلسفة ابن رشد - دار المعارف - مصر -
الطبعة الأولى - ١٩٦٨م.
- ٢٩- " " " : مذاهب فلاسفة المشرق - دار المعارف - مصر - الطبعة
السادسة - ١٩٧٨م.
- ٣٠- " " " : المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد - دار المعارف - مصر -
الطبعة الثانية - ١٩٨٤م.
- ٣١- " " " : ثورة العقل في الفلسفة العربية - دار المعارف - مصر - الطبعة
الخامسة - ١٩٧٩م.
- ٣٢- " " " : الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا - دار المعارف - مصر - الطبعة
الثانية - ١٩٨٣م.
- ٣٣- العقاد (عباس محمود ..) : نوايخ الفكر العربي - ابن رشد - دار المعارف - مصر -
١٩٨٢م.
- ٣٤- عمارة (د. محمد ..) : المادية والمثالية في فلسفة ابن رشد - دار المعارف - مصر -
١٩٨٣م.
- ٣٥- الغرابي (د. على مصطفى) : ابو الهذيل العلاف - دار الفكر الحديث للطبع والنشر -
القاهرة - الطبعة الثانية - ١٩٥٤م.
- ٣٦- كوربان (المستشرق هنرى ..) : تاريخ الفلسفة الإسلامية - منذ الينايع حتى
وفاة ابن رشد (١١٩٨م) - ترجمة من الفرنسية نصير مروه
وحسن قبيصي - مطبوعات عويدات - لبنان - بيروت -
الطبعة الأولى - ١٩٨٣م.
- ٣٧- محمد عبده (الشيخ الإمام) : رسالة التوحيد - مكتبة الثقافة العربية - القاهرة - الطبعة
الأولى - ب.ت.
- ٣٨- النشار (د. على سامي ..) : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام - ج ١ ، ج ٢ - دار المعارف
- اسكندرية - الطبعة الثالثة ١٩٦٥م.

رابعاً : المراجع الأجنبية :

- 1- Akber. S. Ahmed : Islam to day - A short Introduction to the Muslim World - I.B. Touris - Publishers - London - New - York - 2000
- 2- Gardet (L) et Anaweti (G): Introduction la Theologie - Musulmane - Paris - 1940.
- 3- Renan (A.R) : Averroë's et L' Avrroisme - Paris - 1962.

- 4- Macdonald (D.B.): Development of Muslim Theology
Jurisprudence and
Constitutional Theory. New-York 1926 .
- 5- Taylor (Q) : The Medieval Mind – Harvrd – 1962.
- 6- Wulf (M) : History of Medieval Philosophy – London –
1935.
- 7- Oliver (L) : An Introduction to Medieval Philosophy
Cambridge – University – Press –
U.S.A. 1995.
