

الانفصال الدينى بين كيمتى مصر واثيوبيا الايطالية

(١٩٣٦ - ١٩٤١)

دكتور

انتونى سوربال عبد السيد

استطاع (فرومنتيوس) أن يقنع الملك والبلاط الاثيوبي باعتراف الدين المسيحي ، ويكون
كنيسة ناشئة في اثيوبيا ، والحقها بالكنيسة المصرية ، وذلك في النصف الاول من القرون
الرابع الميلادي . ومنذ ذلك الحين والكنيسة المصرية تقوم بتعيين مطارنة كنيسة اثيوبيا
من الرهبان المصريين . وفي أواخر القرن التاسع عشر قامت الكنيسة المصرية ، مناه على
طلب امبراطور اثيوبيا في ذلك الوقت ، بتعيين مطران وأربعة أساقفة لتدعيم ونشر الديانة
المسيحية في ارجاء اثيوبيا الشاسعة . وفي اوائل القرن الحالى وحتى الغزو الايطالى
لاثيوبيا اتبع الامبراطور هيلاسلاسى ، منذ ان كان وليا للعهد ، سياسة تدريجية تهدف
الى اقامة كنيسة قومية مستقلة عن الكنيسة المصرية ونجح في اطار هذه السياسة التى
ان يحصل على موافقة البطريرك المصرى بتعيين اساقفة من الرهبان الاثيوبيين الذى تسم
فعلا في سنة ١٩٢٩ وذلك لأول مرة في تاريخ العلاقات الدينية بين البلدين . وقد
ظلت هذه السياسة مستمرة (١) ، الى ان سقطت العاصمة الاثيوبية (اديس ابابا - فى
مايو ١٩٣٦) فى ايدي الغزاه الايطاليين ، بعد هزيمة الامبراطور هيلاسلاسى وفراره
من البلاد (٢) .

ورغم الغزو الايطالى لاثيوبيا ، والاختلاف المذهبى بين ايطاليا وكنيستى اثيوبيا ومصر
الا ان العلاقات كانت بينهم طيبة وجيدة . والدليل على ذلك ان حكومه ارتيريا الايطالية
كانت دائما تتصل بالكنيسة المصرية بهدف الحصول على رجال دين منها ، ليقوموا برعاية
المسيحيين الارتيريين الذين يعتقدون المذهب الارثوذكسى المصرى . وكانت - ضمنا -
متوافقة مع الكنيسة الاثيوبية بشكل ما ، إذ رضيت الاخيرة بأن يكون مسيحيو ارتيريا
تحت الاشراف الروحي لاسقف اقليم تيجرى الاثيوبي التى الحقت ارتيريا به روحيا بل عندما
راى الايطاليون فى ارتيريا استحالة احضار اسقف مصرى خاص بارتيريا ، رضوا أن يقوم
البطريرك المصرى برسامة بعض الشباب الارتيرى قساسة لرعاية شعبها . (٣)

وبذلك يتضح ان ايطاليا عند دخولها اثيوبيا لم تكن تحمل اى عداة مذهبى سوا

(١) انتونى سوربال : العلاقات المصرية الاثيوبية ١٨٥٥-١٩٣٥ ، الباب الثانى الفصل الثانى
والثالث .

(٢) زاهر رياض : تاريخ اثيوبيا ، ص ١٤٢ .

(٣) يوسف جرجس : المرحلة البطريركية ص ١١٨ ، ١١٩ وكذلك مجلة التوفيق عدد ١١ السنة

الاولى ١٩٠٥ ، مصر ف ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٣٠ .

للكنيسة المصرية ام الاثيوية ، وان ما حدث بعد ذلك من تطورات واحداث ، هو وليد الظروف الطارئة .

موقف الكنيسة المصرية من توتر العلاقات الايطالية الاثيوية :

ومع بواذر الازمة بين اثيوبيا وايطاليا ، حاولت الكنيسة المصرية التوسط بين الدولتين لوقف تدهور العلاقات بينهما . فقد توسط اقباط مصر لدى روما في محاولة لصون السلام ، وقد تمت هذه الوساطة قبيل مبارحة احد اعضاء المجلس العلى العام المصرى للعاصمة الايطالية (١) . كما ان البطريرك ووزير ايطاليا المفوض فى مصر قد تقابلا مرتين . تناولت المناقشات التى حدثت بينهما " الازمة الايطالية الاثيوية " . هذا وقد اصدر البطريرك منشورا حث فيه الكنائس القبطية على الصلاة لانها هذا الخلاف وعودة السلام لاثيوبيا (٢) .

ولم تقتصر مشاركة البطريرك لاثيوبيا فى مرحلتها الدقيقة هذه على ذلك ، بل ارسل برقية رقيقة للامبراطور ، ابدى تعاطفه تجاه اثيوبيا وامبراطورها ، وقد شكره الاخير على ذلك وقد قيل ان سفر البطريرك الى اوربا فى هذا الوقت كان ظاهره العلاج ومآطنه التوسط لحل هذا النزاع الاثيوى الايطالى ، على انه لم يكن هناك دليل يؤكد ذلك ، وان كان بعد عودته ارسل الى الامبراطور برقية يدعو له فيها ولقرينته والاسرة المالكة الاثيوية بالسلام والسعادة . (٣)

كما ارسل البطريرك الى مطران اثيوبيا المصرى رسالة اوضح له مدى اسفه لهيئذ ا النزاع القائم بين اثيوبيا وايطاليا ، وانه ازاء ذلك فقد وجه فكره نحو الله ، وامر كهنة الكنائس فى مصر برفع الصلوات والتضرعات القلبية اليه تعالى بهدف تجنب الحرب المتوقعه وليحل السلام فى ارجاء اثيوبيا شقيقة الكنيسة القبطية وجارة الامة المصرية . ودعا لنصر اثيوبيا وحمائتها ، وتعنى للامبراطور وعائلته وحكومته النصر والسعادة . وبالرغم من ان الدار

(١) مصر فى ٢٥ يونيه ١٩٣٥ .

(٢) الاهرام فى ٢ مايو ١٩٣٥ ، الطونيه عدد ٤٧٣ فى ٩ مايو سنة ١٩٣٥ .

(٣) مصر فى ٢٦ ، ٢٢ يونيه ١٩٣٥ ، ١٧ يوليه سنة ١٩٣٥ .

البطيركية انكرت صلتها بهذه الرسالة ، فان الشواهد كلها تشير الى ارسالها ، وربما كان سبب الانكار الخوف على وساطتها لما فيها من عبارات النصر لاثيوبيا على ايطاليا (١)

كذلك اجتمع المجلس العلى العام برئاسة البطيرك وحضور المطارنة ومدير السدار البطيركية ووكيلها واعضاء المجمع الاكليركى المقدس ، للنظر فيما يستطيع عمله لمساعدة اثيوبيا مساعدة سليمة مشروعة . وقد اتخذ هذا الاجتماع عدة قرارات هى ان يوجه البطيرك نداء عصبية الامم لصلحة السلام العام . كذلك ينشر البطيرك نداء عاما يبلغ الى جميع المفوضيات السياسية فى مصر .

واخيرا تاليف لجنة لاعداد بعثة طبية لجرحي الميدان الاثيوبى فيما لو فشلت مساعى السلام ، وتكون هذه اللجنة عامة ، يشترك فيها جميع المصريين على اختلاف اديانهم ومذاهبهم . وقد وجه البطيرك بالفعل نداء الى سكرتير عام عصبية الامم يطلب فيها الوصول الى حل سلمى للخلاف الاثيوبى الايطالى ، الذى هو امل الناس التى تنظر الان الى جنيف مقر العصبة ، ويتسهل الى الله بان يكمل بالنجاح مساعى الجمعية ، ويبارك ماتيدله لصون السلام (٢) .

كذلك ارسل البطيرك نداء الى وزراء الدول المفوضين فى مصر ، وقد استهله بالاشارة الى اشتداد الازمة بين الدولتين ، واستهجن الالتجاء الى الحرب كوسيلة لفض المشاكل الدولية ، وان النزاع يمكن حله عن طريق السلم . واكد البطيرك ان الامبراطور الاثيوبى وشعبه لا يضمنان العداء نحو ايطاليا ، ولا يطلبان سوى ان يعيشا فى سلام وكرامة مع جيرانها . واوضح أيضا اعتقاده بان ايطاليا وشعبها وحضارتها ومملكها ، التى طالما خدمت قضية السلام فى الماضى ، لانرضى ان تعلن الحرب كحل لخلاف يمكن فضه عن طريق السلام . و اشار النداء الى الخوف من ان يتطايىر شرر الحرب ويتسع مداها ، وقد تصبح حربا عالمية نتيجة لازدياد اتصال العالم بعضه بعضا واختتم

(١) الاهرام فى ٤ ، ٥ مارس ١٩٣٥ ، الوطنيه عدد ٤٦٨ فى ٢٨ مارس سنة ١٩٣٥ ، ص ٩ ، ١٠

(٢) مصر فى ٣٠ ، ٣١ يوليه ١٩٣٥ .

النداء بمطالبة ذوى الارادة الصادقة ان يوحدوا جهودهم للعمل على حقن الدماء والعمل على تدعيم السلام (١).

وفى اثيوبيا ، أقيمت الصلوات فى جميع كنائس ومساجد البلاد ، وقد حضر الامبراطور وقرينته ووزراء الدول المفوضين وقواد الجيش وكبار رجال الدولة الاثيوبيين ، الصلاة التى اقامها مطران اثيوبيا (الانبا كيرلس) . وقد ناشد المطران شعبه الاثيوبي الاتحاد والالتفاف حول امبراطورهم لصد كل اعتداء على البلاد . وقد اجتمعت جماهير عظيمة من الجنود والشعب خارج الكنيسة ، والقيت الخطب الحماسية عليهم ، وكانت فرصة لتعبئة الشعب واخباره بمدى خطورة هذا النزاع (٢).

وقد كان لهذا الموقف الدقيق الذى كانت تمر به اثيوبيا ، اثر فى جعل المطران يعضى فصل الامطار فى العاصمة الاثيوبية ، مع انه اعتاد تعويضته فى (ديراداوا) بسبب مناسبة طقسها الجاف لصحته العليلية . وكان وجوده هذا ، ضرورة يتطلبها منصبه لملازمه الامبراطور لحضور الاجتماعات فى جميع الكنائس وخصوصا كنيسة القديس جورج ، وذلك لتثيبت الشعب روحيا ودفعهم للصلاة ليمنح السلام والطمأنينة ، ويحافظ على حرية اثيوبيا واستقلالها . هذا وقد تبرع المطران بمبلغ وافر من المال لشراء طائرتين لنقل الجرحى فى حالة نشوب الحرب (٣).

الكنيسة المصرية والحرب الايطالية الاثيوبية :

وبالرغم من هذه الجهود التى بذلتها الكنيسة المصرية والعالم اجمع ، فان الحرب قامت بين ايطاليا واثيوبيا ، وارتكبت الاولى اعمالا اعتبرها مطران اثيوبيا انتهاكا لحرمة الكنائس الاثيوبية . مما جعله يبرق الى رئيس الكنيسة الانجليزية يحتج له فيها على الاعمال البربرية المنافية للدين والتى اقترفها الايطاليون . كما اخبر البطريرك - رئيسه الدينى بان الايطاليين قد احرقوا الكنائس الاثيوبية ، وانه ارسل يحتج على هذا الى جميع

(١) نداء السلام من البطريرك الى وزراء الدول المفوضين فى مصر . الاهرام فى ٧ اغسطس

١٩٣٥ ، مصر فى اغسطس ١٩٣٥ .

(٢) مصر فى ٢٠ اغسطس ١٩٣٥ .

(٣) مصر فى ٣٠ اغسطس ١٩٣٥ ، ٣ سبتمبر ١٩٣٥ .

روءساء الدول المسيحية في العالم . وطلب من مسيحي مصر وغيرها من الاقطار ان يشاركوه في اعلان استنكارهم لما اقترفه الايطاليون من انتهاكات لحرمة الكنائس الاثيوبية . وقد وعده البطريرك باتخاذ اللازم حيال هذا (١) .

ومجرد ان تلقى البطريرك رسالة مطران اثيوبيا ، ارسل رسالة الى روءساء الكنائس المسيحية في العالم ، اوضح فيها حزنه العميق لما قامت به جيوش ايطاليا من حرق الكنائس الاثيوبية ، وذكر بانه على ثقة بان العالم يستنكر تدمير هذه الكنائس التي هي الملجأ الاخير للاخاء بين البشر ، والمكان الذي يقصده الحزاني والباءسون ، حيث ينمسي الناس جميعا احقادهم ويبتهلون الى الله ان يلهمهم الرحمة والاخاء والمحبة ، وان ايطاليا نفسها لاتقبل مثل هذه الانتهاكات التي تعبر عن مظاهر الوحشية والتي تزيد من المرارة والحقد ، وهي للأسف قوية وعنيفة ، كما انها تبعث روح الشك في كل مهذا وفي كل مثل اعلى . واخيرا ابتهل الى الله ان يراؤف بالبشر ، وان يضع حدا لهذه المجازر الدمويسة بين الاخوة (٢) .

ومع تطور الحرب الايطالية الاثيوبية وتقدم الايطاليين في الاراض الاثيوبية ، بدأت الدعاية الايطالية . فاشاعت في العالم ان مدينة اكسوم Axum (المدينة المقدسة عند الشعب الاثيوس) قد سلمت ، وان " الكهنة الاقباط " هم الذين سلموها الى الايطاليين ولقد اثار هذا الخبر الدار البطريركية ، لدرجة ان البطريرك اعلن بانه لا يوجد في هذه المدينة الاثيوبية - كسوم - ولا في غيرها من مدن وقرى اثيوبيا غير الانبا كيرلس المطران المصري للكنيسة الاثيوبية ومعه كاهن قبطي يلزمه ، وهما الان بالعاصمة اديس ابابا يلان زمان الامبراطور . (٣)

ولم تقتصر الدعاية الايطالية على ذلك ، بل استغلت صورة البطريرك المصري مع الوزير المفوض الايطالي في مصر عندما قام الاول بزيارة الثاني قبل سفره ، وهي زيارة تقتضي

- (١) مصر في ٣١ ديسمبر ١٩٣٥ ، ٢ يناير ١٩٣٦ .
- (٢) برقية البطريرك الى روءساء كنائس العالم ، مصر في ٣ يناير سنة ١٩٣٦ .
- (٣) الاهرام في ١٧ اكتوبر ١٩٣٥ ، الوطنيه عدد ٤٩٧ في ٢٤ اكتوبر ١٩٣٥ ص ٣ .

بها المجاملات ، كما ان (الكونت باليانو Baliano) هذا على علاقة طيبة مع البطريك . وقد اخذت الصورة للاثنيين معا امام باب المفوضية الايطالية فى القاهرة . ولقد بلغ من براعة وزارة الدعاية الايطالية ، ان طبعت منها مئات الالوف وارسلتها الى اثيوبيا . وقامت الطائرات للقائها على المدن والقرى الاثيوبية بعد ان كتبت تحتها باللغة الامهرية مامحناه " ان بطريك الاقباط الذى تقدسونه فى اثيوبيا يزور المفوضية الايطالية فى مصر ليبارك ايطاليا ويدعو لها بالنصر والتوفيق " (١) . وقد قيل ان كبار رجال الدولة والاهالى الاثيوبيين الذين انضموا الى الجيش الايطالى فعلوا ذلك بعد اطلاعهم على صورة البطريك مع الوزير المفوض الايطالى ، وقراءتهم التعليق المكتوب عليها ، فاعتقدوا ان البطريك غاضب على الامبراطور وراض عن ايطاليا . والمفهوم ان صورة البطريك معروفة فى اثيوبيا لانه قام بزيارتها قبل ذلك بخمس سنوات ولذلك كان من الصعب على المسئولين سواء من الحكومة او الكنيسة الاثيوبية تنفى ذلك وتبرره (٢) .

رحيل الامبراطور ومقاء المطران :

وعلى اى حال فقد استمر توغل القوات الايطالية فى الاراضى الاثيوبية واستطاعت ان تهزم القوات الاثيوبية بقيادة الامبراطور فى موقعة (ماى كو) فى الثانى من شهر ابريل سنة ١٩٣٦ ، واضطرت الى التقهقر نحو (ديسى Dessie) ، على ان القوات الايطالية سرعان ما تقدمت الى هذه المدينة واستولت عليها ، وسقوطها اصبح الطريق امام القوات الايطالية مفتوحا الى العاصمة الاثيوبية (٣) .

وعندما هزم الامبراطور عاد من الجبهة الى العاصمة ، وقيل ان يدخل قصره ، ذهب الى المطران (الانبا كيرلس) وهو يبكى بحرقه والم وعانقه وسأله ان يبقى فى العاصمة بهدف رفع معنويات الشعب وتشجيعه (٤) . وبالرغم من ان المطران الح فى ان يصحب الامبراطور ويتحمل الم النفس معه ، الا انه رفض وطلب منه البقاء فى البلاد

(١) الوطنيه عدد ٤٨٤ فى ٢٥ يوليه ١٩٣٥ ، ٤٧٣ فى ٩ مايو سنة ١٩٣٥ .

(٢) الوطنيه ٤٧٣ فى ٩ مايو ١٩٣٥ ، عدد ٥٠٠ فى ١٤ نوفمبر ١٩٣٥ .

(٣) زاهر رياض : تاريخ اثيوبيا ، ص ١٤٧ .

Mara, Y.: The Church of Ethiopia, P. 41.

(٤)

لرعاية شعبه في هذه المحنة . والفعل فقد قبل المطران البقاء في البلاد بدافع من
اخلاصه للكيسة ولاثيوبيا (١) . اما الامبراطور فقد فر هاربا من البلاد بعد ان رأى ان
سقوطها اصبح وشيكا ، حاملا معه كل ما استطاع ان يحمله (٢) . وأخذ معه ايضا
الاتشيحي (رئيس الرهبان الاثيوبيين) الذي عين حديثا ، وذلك لوفاة (الانبا ساويرس)
الاتشيحي السابق ، ومقر المطران القبطى والاساقفة الاثيوبيون الذين رسموا في سنة
١٩٢٩ في مصر يواجهون مصيرهم ومستقبلهم (٣) .

والسؤال الذى يطرح نفسه هنا ، لماذا اخذ الامبراطور الاتشيحي الاثيوبي الذى
قام بتعيينه وترك المطران ، مع العلم بان الاخير تقليديا هو الملازم دائما للامبراطور
في السراء والضراء . وربما يعلل ترك المطران ، بان الصراع التالى للامبراطور هو صراع
سياسى على المجال الدولى الخارجى لايتطلب وجود المطران معه وهنا أيضا سؤال
يطرح نفسه وهو هل اخذ الاتشيحي يساعد الامبراطور في صراعه السياسى الجديد ؟
والواقع ان هذا يتنافى مع رغبة الامبراطور في ترك المطران في اثيوبيا لرعاية شعبه دينيا
في مرحلة الاحتلال الايطالى ، حيث ان الاتشيحي وهو رئيس الرهبان يشرف على قطاع
كبير من رجال الدين هم الرهبان ، كما انه يعتبر المساعد الاول للمطران والرجل الثانى
وبالتالى فبقاؤه في اثيوبيا ضرورة محتمة ، خصوصا وان هناك أساقفة اثيوبيين من مهام
وظائفهم تدشين الكنائس وتعيين القساوسة والشمامسة اللازمين لها . وبالتالى فقد كان على
الامبراطور ان ياخذ المطران معه لا الاتشيحي .

وليس هناك تفسير لما قام به الامبراطور من ترك المطران واخذ الاتشيحي معه ،
خاصة انه تركه في القدس من قبل ذهابه الى اوربا ، وظل الاتشيحي فيها حتى عاد منها
الى الخرطوم ليدخل اثيوبيا مع الامبراطور في حربه لاستردادها من الايطاليين ، ليس
هناك تفسير لهذا سوى ان الامبراطور كان يبغى التخلص من المطران ، بل انه صرح قبل
استرداده للعرش بعدم رغبته في وجود المطران في اثيوبيا (٤) . وعلى ذلك فقد تركه

(١) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٧ ، زاهر رياض : الانبا كيرلس
الخامس مطران اثيوبيا ، مقالة نشرت في مجلة مدارس الاحد العدد ٦٥٥ مايو - يونيو ١٩٥٠
السنة ٢١ ، ص ٣٣ .

(٢) ممتاز العارف : الاحباش بين مارب واكسوم ص ٢٧٥

(٣) Trim in gham, S.: The christian church and Mission in Ethiopia, P.19.

(٤) المناره عدد ٤٧ اول يناير ١٩٣٧ السنة ٩ ص ٩ ، ورسالة من الاسقف ماثيو الى القصر ، ادهس

الامبراطور يهدف ان يقتل الفوضى الشديدة التي حدثت في البلاد بعد ان عرف الشعب بهروب الامبراطور . وقد اوضح المطران انه كاد يقتل فعلا ، لولا انه احتسب بالسفارة البريطانية حيث بقى فيها حتى دخلت القوات الايطالية اديس ابابا (١) .

فاذا لم يقتل المطران فسوف ينتهى الامر الى سقوط هيئته في اثيوبيا لان الظروف قد تدفعه مع مذاجته وعدم حنكته السياسية المعروفة الى تصرفات قد تكون موالية لقوات الاحتلال وقد تناثر بالتالى مكانة الكنيسة المصرية في اثيوبيا ، وذلك تسهلا مهمته فى الانفصال وتكوين كنيسة قومية بعد عودته واسترداد عرشه . اما الاتشيحي فهو صنيعة الامبراطور قام بتعيينه مباشرة قبل الغزو الايطالى . وبالتالى فان تركه قد يعرضه لان يقتله الايطاليون ، او ان يسايرهم فتعيينه سلطات الاحتلال الايطالى فى البلاد مطرانا او بطريركا ، وبذلك يفقد الامبراطور الركيزة التي ستفقد اهدافه وهو ما حدث فعلا بعد ذلك ولما كان هذا الاتشيحي لم يعين من قبل الكنيسة المصرية فانه لم يحصل على رتبة الاسقفية مثل سلفه او زملائه الاساقفة الاثيوبيين الذين عينوا فى سنة ١٩٢٩ ، وبالتالى لا يدين بالولاء لها ، لذلك فقد حمل لواء المعارضة مع الامبراطور بعد عودته ضد الكنيسة المصرية .

وقد يثار سؤال فى ذلك وهو : هل كان الامبراطور يضمن رجوعه الى عرشه لكى يتابع خطته التي اتبعها قبل الاحتلال والتي تتعلق بقومية الكنيسة الاثيوبية . وللرد على ذلك نقول ، لماذا حرص الامبراطور على التخلص من الامبراطور السابق (لدج باسو) بالقتل عندما ايقن بهزيمته فى اخر الحرب ، وذلك خوفا من اى تحالف قد يحدث بين الايطاليين (لدج باسو) والافراج عنه ، مما قد يهدد المقاومة الاثيوبية التي نصمها (هياسلاسى) ضد الاحتلال ، وقد يستعيد (لدج باسو) سلطاته التي حرمه منها (هياسلاسى) ، وبالتالى يكون حرمان الاخير من عرشه الى الابد (٢) . كذلك فقد استمر ضغط الامبراطور واتباعه فى مصر على البطريرك والمجلس الملى العام بشأن المطالب

(١) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم للبطريرك سنة ١٩٣٢ ، وقد نشره زاهر رياض فى كتاب " تاريخ اثيوبيا " ، من ص ٢٥٧ الى ص ٢٦٥ .

(٢) فتحي غيث : الاسلام والحشة عبر التاريخ ص ٢٥٩ .

الاثيوبية المتعلقة باستقلال كنيسته (١) . والغريب ان الامبراطور عندما يصل الى مصر فى طريقه من اثيوبيا الى القدس لم يحاول الاتصال بالبطريرك اثناء عبوره بمصر ، كما ان الاخير لم يرسل وفدا لاستقباله ، وايضا لم يكن هناك اى تبادل يرقى بين الاثين (٢)

موقف المطران والكنيسة المصرية من سلطات الاحتلال فى اثيوبيا :

وعلى اى حال ، فقد عاد المطران الى مطرانيته بعد دخول القوات الايطالية العاصمة ورحيل الامبراطور ، فى ٥ مايو سنة ١٩٣٦ (٣) ، وبعد يومين ارسل القائد العام الايطالى (بادليو Badolio) رسولا الى المطران لكى يقابله . وقد تمت المقابلة حيث رحب فيها قائد قوات الاحتلال به ، وعبر له عن استعداده لانتماء كل مايعمـود لراحة المطران من جميع الوجوه ولمساعدته فى كل مهام الكنيسة سواء فتح مدارس ام اى مشروع اخر يرغب فيه الانبا كيرلس ، الذى طلب بان تترك الكنيسة الاثيوبية هرة فى كل شئونها الدينية ومراقبتها الروحية ، وان تعترف الحكومة الايطالية بذلك رسميا بموجب وثيقة موقعه منها . على ان ذلك لم يحدث اذ حل محل (بادليو) قائد اخر هو المارشال (جرازيانى Graziani) الذى استدعى بدوره المطران عدة مرات متوالية وطلب منه فيها اصدار منشور موقع منه الى الشعب لكى تهدأ الحالة ، ويطمئن الاثيوبيين على مستقبلهم ، ويسالوا الحكومة الايطالية . ولقد اعاد المطران طلبه السابق باعطائه وثيقته رسمية باعتراف الحكومة الايطالية باستقلال الكنيسة كما وعد المارشال (بادليو) ، وحتى لا يكون هناك نزاع فيما بعد ، وحتى لاتتقم السياسة فى شئون الكنيسة . وبالرغم من انه وعد هو الاخر ولم يف ، فانه الح عليه اكثر من مرة بكتابة هذا المنشور ، ولكن المطران رفض ذلك (٤) .

وكانت السياسة التى اتبعتها ايطاليا فى اثيوبيا هى " الاحترام الكامل للاديان " الا ان المقاومة القوية من الشعب الاثيوبي لسلطات الاحتلال وتواطؤ رجال الكنيسة فسى

-
- (١) مذكرة مقدمة من القمص ابراهيم لوقا الى النياوى باشا وكيل المجلس العلى العام بشأن تحديد المطالب الاثيوبية بتاريخ ١٩٣٩/١/٤ .
- (٢) مصر فى ٨ ، ٩ مايو سنة ١٩٣٦ .
- (٣) زاهر رياض : لحظات حرجة فى تاريخ اثيوبيا . مجلة نهضة افريقيا عدد ٢ يناير ١٩٥٨ ص ١٧
- (٤) تقرير الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا المقدم للبطريرك فى سنة ١٩٣٧ .

هذه المقاومة ، ادى الى قتل اعداد كبيرة من القساوسة والرهبان فى الايام الاولى للاحتلال (١) . حتى ان الانبا بطرس أحد الاساقفة الاثيوبيين قد اعدم رميا بالرصاص لانه رفض التعاون مع المحتل ، وذلك برفضه ان يذبح منشورا يحطم فيه معنويات شعبه ، اذ كان يعتبر ملهما للمقاومة الاثيوبية . وكان لاعدام هذا الاسقف اثر عميق على الشعب الاثيوبي (٢) .

ولقد اثار مقتله السخط والحزن بين الرأى العام القبطى فى مصر ، فعقدت مجالس ادارات الجمعيات القبطية المصرية جلسات فوق العادة اوضحت فيها مدى حزنهم واستنكارها لهذه الجريمة التى ارتكبتها سلطات الاحتلال الايطالى فى اديس ابابا ، ووجهت خطاب استياء عميق الى القاصد الرسولى للكرسى البابوى الكاثوليكي بالقاهرة لرفعه الى الجهات المختصة . كما انها قررت عقد صلاة جنازة ترحما على روح الانبا بطرس ، واعلان الامبراطور وحكومة اثيوبيا الوطنية التى شكلت فى (جورى) بمشاركة هذه الجمعيات لمشاعرهم فى فقدان الاسقف الاثيوبي (٣) . ولقد القى الامبراطور مسئولية قتل الانبا بطرس على المطران - الانبا كيرلس - لانه لم يحاول انقاذه (٤) .

وبالرغم من ان سلطات الاحتلال استمرت فى سياستها ضد رجال الدين الاثيوبيين فمجننت اسقفا اخر هو (الانبا ميخائيل) حتى توفى بسجنه ، الا انه كان هناك ادراك متزايد بان الاستمرار فى سياسة القمع هذه لن يحقق اهداف الاحتلال ، وانه من الضرورى وضع الكنيسة الاثيوبية تحت سيطرتهم ، وبالتالي استغلال نفوذها لصالحهم ولذلك قررت العمل على فصلها عن الكنيسة المصرية . وقد اعتقدت سلطات الاحتلال ان المحاولات التى قام بها (هيلاسلاسى) قبل الغزو الايطالى ، وبالذات فى مسألة حصوله على اساقفه اثيوبيين تتضمن فى شياها رغبة شعبية فى الاستقلال بكنيستهم . لذلك

Perham, M.: The Government of Ethiopia, P. 123. (١)

Greenfield, P.: Ethiopia, A new Political History, P.229. (٢)

(٣) مصر فى ١٤ اغسطس ١٩٣٦ .

(٤) من اوراق مريت غالى عضو المجلس الملى العام فى ذلك الوقت ووزير الشؤون البلدية القروية سابقا .

فقد ألوا على انفسهم تحقيق الاستقلال الدينى بهدف الاستفادة منه فى الجانب السياسى حتى تتم لهم الميادة كاملة على البلاد . (١)

لذلك فقد سمحت للمطران المصرى بان يمارس وظائفه ، ووضحت له انه ليس لديها النية بعمل هجوم على الكنيسة ككل (٢) . وقد ادت هذه السياسة الى ان تجاوب معها المطران وتعاون معهم ، ولكن ليس بما كانوا يرغبونه ، فقد كان تجاوبه محدودا بعض الشيء (٣) . وكان من مظاهر هذا التجاوب ، انه كان يعظ الناس بعد الصلاة حاثا اياهم على الهدوء وطاعة سلطات الاحتلال ، كما كان يمدح الحكومة الايطالية ويصفها بانها جاءت بالسلام والبركة والرخاء لشعب اثيوبيا ، وعبر ايضا عن الشعور بالحب والاخلاص لموسولينى وملك ايطاليا الذى اصبح بعد سقوط اثيوبيا امبراطورا لها . وكان نائب الملك بعد الصلاة يستقبل رؤساء الاثيوبيين ، ويخطب فيهم مؤكدا لهم ان الحكومة الايطالية ترقب فى احترام كافة الاديان والمذاهب ، مطلقة لكل منها كامل الحرية (٤) .

كذلك فقد كان المطران يحضر الاحتفالات الدينية بجانب نائب الملك واستطاع ان يخفف حكما بالاعداء على اثنين من الارتيريين احدهما خدم القوات الاثيوبية بان اعطاها مجموعة من الوثائق الايطالية سرقها من المفوضين الايطالية باديس ابابا . والثانى هرب من القوات الارتيرية التابعة للجيش الايطالى ، وكان قد حكم عليهما بالاعداء وخفف الى الاشغال الشاقة الموعدة بعد تدخل المطران (٥) .

والواقع ان هذا التعاون المحدود بين المطران وسلطات الاحتلال ، نتج فعلا عن السلبية المطلقة التى ايدتها الكنيسة المصرية تجاه المطران . فكما تركه الامبراطور فى اثيوبيا بدون ان يحدد له اطار علاقاته مع سلطات الايطالى ، سوى رعاية شعب كل اهتمامه مقاومة المحتل الغاصب ، بل انه حتى مع مروره بالاراضى المصرية .

(١) Perham, M.: op.cit., P. 124.

(٢) Idem.

(٣) Greenfield, R.: op.cit., P. 141.

(٤) مصر فى ١٦ يوليه سنة ١٩٣٦ .

(٥) Shenk, C.E.: The Etalian Aitempts Reconcile the Ethiopian

Orthodox church. (Journal of Ethiopian Studies) 1972, Vol.

يحاول ان يتناقش مع المسئولين فى الكنييسة المصرية ، الوضع الجديد للمطران فى اثيوبيا كذلك فقد تركته الكنييسة المصرية بدون أى توجيهات او ارشادات يمكن ان تساعد فى اتباع الاسلوب الملائم مع سلطات الاحتلال ، وفى الوقت نفسه لاتخل بعلاقة الكنييسة المصرية مع الامبراطور صاحب السلطة الشرعية فى اثيوبيا (١) . وبالرغم من ارسال المطران عدة رسائل الى البطريرك عن طريق مفوضية مصر فى اديس ابابا يشرح له فيها الوضع الجديد فى اثيوبيا ، الا انه لم يتلقى منه اى رد (٢) .

والواقع ان الكنييسة المصرية لم تكن فى حل من ان توجه الى مطرانها اى توجيهات او ارشادات ، لان اعترافها بالسيادة الايطالية على اثيوبيا مرتبط باعتراف مصر بها وهذه مرتبطة ايضا باعتراف بريطانيا بالوضع الجديد فى اثيوبيا هذا بالاضافة الى ان نظام الكنييسة المصرى التقليدى لا يدرك هذا النوع من النظر السياسية التى تحتم وجوب اعتراف رئيس الكنييسة بالوضع السياسى المتغير . ذلك لان المطران فى عرف الكنييسة المصرية يعين بناءً على طلب أهل المطرانية ، ويظل فيها حتى يموت مهما كان الوضع فى هذه المطرانية ، وينطبق هذا على اثيوبيا باعتبارها احدى مطرانيات الكنييسة المصرية ، وبالطبع تجاهلت وضع اثيوبيا المتغير بأنها دولة مستقلة قاد منها الامبراطور حركة دينية تهدف الى استقلال كنيسته ، ثم احتلت بدولة تختلف مذهبيا عنها . وهذا الوضع لا يفهمه الايطاليون لان المناصب الكهنوتية الكاثوليكية فى الفاتيكان بايطاليا هى وظائف يمكن ان ينقل منها شاغلها أو يسحب من البلد فى حالة عدم الاعتراف بالوضع السياسى فى بلد ما وذلك لان الكنييسة الكاثوليكية فى الفاتيكان دولة (٣) بل حاولت الحكومة الايطالية بطريقة غير مباشرة معرفة موقف البطريرك تجاه الاحتلال الايطالى لاثيوبيا وبالتالى امكانية تحديد علاقة المطران بالسلطة المدنية الجديدة فى هذه البلاد ، فارسلت مندوبة صحفية الى القاهرة لمقابلة البطريرك ، الا انه اعتذر عن مقابلتها بدون ان يرفضها بل وهى بقبولها فى ظرف اخر يكون اكثر ملاءمة لها (٤) .

(١) المنارة المصرية عدد ٣٨ السنة ٩ - ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٣٦ .

(٢) كتاب الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا اصدرة جمعيه مدارس الاحد ص ٦٢

(٣) الوطنيه عدد ٥٧٤ - ٣٠ يونيو سنة ١٩٣٧ .

(٤) المنارة المصرية عدد ٣٨ السنة ٩ - ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٣٦ .

لذلك فقد وقعت الكنيسة المصرية موقفا سلبيا لاتعرف ماذا تفعل حيال هذا الوضع الذى وضعه فيها (هيلاسلاسى) بابقائه المطران فى اثيوبيا بعد حروبه منها ، وهو بالتاكيد يعسرف الوضع السياسى فى مصر ومدى ارتباط الكنيسة المصرية به . واعتقد انه قصد ذلك لكى يوضح لشعبه مدى عجز الكنيسة التى تتبعها كنيسة اثيوبيا عن ان تتخذ اى عمل ضد الغزاة وبالتالى اهمية وجود كنيسة قومية مستقلة لاثيوبيا . بل استطيع ان اقول ان الامبراطور خدع بالمطران والكنيسة المصرية بقوله للاول كما جاء فى تقريره المقدم للبطريرك "بانه ليس له اى دخل فى السياسة وان مهمته دينيه بحته" ، وربما على هذا الاساس تصرف المطران تجاه سلطات الاحتلال ، وبالتالى رضيت الكنيسة المصرية بهذا الوضع وسكتت عليه بدون ان تدرك ابعاده ونتائجه التى بدأت تتضح بعد ذلك . وفى الحقيقة فانه كان من المستحيل فصل الوضع الدينى عن الوضع السياسى فى بلد مثل اثيوبيا ، كما انه كان من الصعب على الكنيسة المصرية ان تعترف بالاحتلال الذى قد يصمها بالتعاون مع المستعمر ، كما كان من الصعوبة بمكان محب المطران وذلك خوفا من ان يقال انها تخلت عن الشعب الاثيويسى فى محنته ، لذلك فقد اثرت السكوت السلبى .

المطران ومشروع الانفصال الايطالى :

وبالفعل فقد بدأت نتائج هذا السكوت السلبى تظهر ، اذ صادف ذلك رغبة ايطاليا فى استقلال الكنيسة الاثيوبية لكى تسيطر عليها وبالتالى تحكم قبضتها على اثيوبيا فبدأت تغيير مطالبها من المطران واصبحت تغريه بالاستقلال عن الكنيسة الام ، وقصد شجعها فى ذلك انه لم يبد اى معارضة علنية ضد الايطاليين بل دعا الشعب للخضوع الى الحكومة الجديدة (١) .

لذلك فقد عرض عليه نائب الملك فى اثيوبيا الانفصال بالكنيسة الاثيوبية عن الكنيسة المصرية مع رئاسته عليها دون ان يكون عليه رئيس آخر . وتكون له سلطة رسالة المطارنة والاساقفة والكهنة ، وتقديم كل مساعدة له واعطائه ما يطلب . ووضح له نائب الملك ايضا ، ان الحكومة رهن اشارته فى كل كبيرة وصغيرة ، ولكى يقنعه نائب الملك بالانفصال . ذكر ان مصر ليس لها شأن باثيوبيا الآن لأنها خاضعة للانجليز وهو لا اعداء لايطاليا ، وبالتالى لاتريد ان تشرك بلدا خاضعا لهم فى البلد الذى خضع لايطاليا بسفك دماء ابنائها . وذكر لسان

الاطالين من روما غاصتهم اسهل من خروجهم من اديس ابابا عاصمة اثيوبيا . (١)

على ان المطران رفض هذا العرض ، وذكر له انه لن يخون الأمانة التي وضعت في عنقه . ولم تقبل الحكومة الايطالية رفضه هذا ، لذلك تغيرت العلاقة بين نائب الملك والمطران وشابها الوعيد والتهديد الذي وصل الى حد الموت ان لم يعترف بالامبراطورية الايطالية ويساعدها ويقبل اوامرها في الانفصال عن الكنيسة المصرية . (٢)

وعندما وجدت سلطات الاحتلال ان التهديد لن يجدي ، حاولت استمالته ، فتعهدت له بدفع المبالغ التي تحتاجها المطرانية مع استمرارهم بالمطالبة بالانفصال . ولما لم تجد هذه ايضا ، حاولوا النيل من مكانته ، فمثلا بعد ان كان يجلس على يمين الامبراطور أو نائب الملك بعد ذلك ، صار القاصد الكاثوليكي او غيره من الكهنة الكاثوليك او حتى من العلمانيين المنتهين لمجلس الفاشست . كما حاولوا ان يسلبوا اختصاصه بتعيين رجال الدين الاثيوبيين ————— باسم اليب غير مشروط وعن طريق رجال الدين الكاثوليك ، ولكنه ————— أي المطران استطاع ان يوقف هذا التعدي . (٣)

واستمرت سلطات الاحتلال هذه في مضايقة المطران المصري بشتى الطرق ، الى ان وقعت محاولة اغتيال المارشال (جرازيانى) نائب الملك في اثيوبيا . (٤)

(١) تقرير الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٢

(٢) المصدر السابق

(٣) المصدر السابق

(٤) المصدر السابق

وتتلخص هذه المحاولة ، في انه كان من عادة الامبراطور قبل الاحتلال ان يوزع الاحسان على الفقراء يوم ١٩ فبراير من كل عام ، و اراد نائب الملك ان يجرى هذه العادة فأعلن عن اجتماع عظم بالميدان الكبير ، واقبل هو والابنا كيرلس في موكب كبير ، وكان الاعيان قد سبقوه الى مكان الاجتماع . وما كاد الاحتفال يبدأ ويلقى (حراز بانى) كلمته ، حتى سمع صوت انفجار قبلتة زمنية بالقرب من المكان الذى يجلس فيه نائب الملك والمطران . وقد اصيب كل من نائب الملك والمطران ، وقد نتج عن هذه الحادثة انتقام مروع ايطالى من الشعب الاثيوبي . (١)

والسؤال الذى يطرح نفسه هنا ، لماذا اختيرت هذه المناسبة التى تجمع بين نائب الملك والمطران معا ، الا اذا كانت تهدف الى القضاء على المطران ايضا وبالتالي فان هيئته واحترامه عند قطاع معين من الشعب الاثيوبي قد انتهت تماما بهذه المحاولة الفاشلة . هذا القطاع هو الموالى للامبراطور ، الذى اعتقد بتواطؤ المطران مع سلطات الاحتلال فقرر انتهاء فرصة وجودهما معا للقضاء عليهما سويا . واذا كانت قد فشلت او تعمد فشلها ، فان نتيجتها هى القضاء على هيئة المطران واثبات تواطؤه مع المحتلين امام الشعب . ومن الثابت فعلا ان الامبراطور من منغاه الاختيارى كان يدبر وينظم المقاومة فى بلاده . ويؤكد

(١) زاهر رياض تاريخ اثيوبيا ص ١٥٧ و ١٥٨ وكذلك

(1) Greenfield, R.: Op. Cit. p. 241.

ذلك العديد من الخطابات والوثائق المكتوبة بالامهرية والتي تحتوى على تفاصيل هذه الاحداث . وكان يطلقها اتباعه عادة عن طريق الخرطوم يحطها العداة ون الى اثيوبيا . وقد بقى بعض الزعماء على ولائهم للامبراطور فكانوا يتلقون تعليماته ويوسلون اليه صوره مفصلة لحوال المقاومة فى بلادهم . (١)

وكان اعضاء هذه المقاومة ومنفذوها هم مجموعة من المتعلمين الذين قام الامبراطور بتعليمهم . (٢) وقد ذكر أحدهم وهو (مكونين دستا) الذى اصبح بعد ذلك رئيسا للوزراء " بأن الاثيوبيين المتعلمين منذ الاحتلال الايطالى لا ديس ابايا قد تحملوا المسؤولية الكبيرة فى قيام المقاومة العسكرية ، ولم يكن هناك وقت لاضاعته ، وعلى ذلك فقد جهزوا انفسهم نورا لهذا العمل العظيم . (٣) وقد كونوا هيئة سموها " بالهيئة المتحدة التعاونية " . وقد ظل هؤلاء المتعلمون يدورون هذه المقاومة حتى هرب معظمهم فى سنة ١٩٣٨ عقب مذبحه اديس ابايا ، وان كانوا قد وضعوا البذور فى تربة خصبة نمت ورحبت بوصول البعثة البريطانية فى سنة ١٩٤٠ . (٤)

لذلك لا يستبعد تماما ان يكون الامبراطور واتباعه فى اثيوبيا وراء محاولة قتل

-
- (1) Sandford, G.: Ethiopia under Haile sellassie (١)
p. 110
- (2) Ibid., p. 94. (٢)
- (3) From MaKeonen Desta to Ibrahim Luka 23 Mars 1938 (٣)
- (4) From Ibrahim Lukato G.A. Doglas, 23 August 1938
& Sandford, C. op. Cit. p. 94. (٤)

المطران ، وعليه فقد قررت سلطات الاحتلال الاسراع باستقلال الكنيسة الاثيوبية ،
واغلاقى البلاد لمنع الاتصال الخارجى ودخول اى اجنبى او مبشر اثيوبيا ، حتى
ولو كان مبشرا كاثوليكيا غير ايطالى ، فقد منع المبشرون الفرنسيون الكاثوليك
من دخول البلاد (١) بل طرد كل لك جميع المبشرين البروتستانت والكاثوليك
الفرنسيين ، واغلاقوا مقر البعثة الفرنسية الكاثوليكية فى هرر ، وطردها واستقمها
الفرنسى وصدورت املاكها لصالح رجال الدين الايطاليين الذين حلوا محلهم . (٢)
والمعروف ان رجال الدين الفرنسيين هم الذين قاموا بتربية وتعليم الامبراطور
هيلا سلاسى فى طفولته وشبابه . (٣) وربما كان لهذه التربية الفرنسية
اثر فى رغبته فى استقلال الكنيسة الاثيوبية وقوميتها .

وعلى اى حال ، فقد ارسل الامبراطور وقوينته من لندن بوقية الى
البطريك فى القاهرة يحتذران عن الحادث الذى وقع للمطران ويأسفان له ، ويوجوان
ان تكون اصابته خفيفة ، ويطلبان ان يوافقهما - البطريك - بحالته حتى
يطمئنا . وقد شكرهما البطريك على هذه المشاعر الطيبة . وعندما تحسنت
حالة المطران ، ارسل البطريك الى الامبراطور بوقية يخبره بتحسن حالة المطران .
وبعد ان تم شفاء المطران ، ارسل البطريك بوقية الى نائب الملك يستنكر فيها

(١) الاهرام فى ١٩ يونية ١٩٣٧ ، المناورة عدد (٢١) السنة (١٠)
٩ يولية سنة ١٩٣٧ ص ٦ وكذلك Greenfield, Op. Cit. p. 241.

(٢) Perham, M.; Op. Cit. p. 125. (٢)

(٣) Sandford, C.; Op. Cit. p. 28, p. 36. (٣)

الحادث ، ويشكر الله على نجاة المطران . (١)

سفر المطران الى روما وموقف الكنيسة المصرية منه :

و بمجرد ان تم شفاء المطران ، تقرر سفره الى ايطاليا بهدف التأثير عليه لكي يوافق على فصل الكنيسة الاثيوبية . (٢) وقد اوضح المطران في تقريره كيفية علمه بذهابه الى روما ، فذكر بأنه بعد شفاؤه كان هناك اقتراح سفره الى مصر بهدف تغيير الهواء . وبالرغم من موافقة (جراز ياني) على ذلك فان روما رفضت ذلك وطلبت مجيئه الى العاصمة الايطالية . وعندما علم المطران بذلك طلب منهم السماح له بمقابلة البطريرك المصري في مصر وهو في طريقه الى روما ، ووافقوا في بادى الامر الا انهم رفضوا بعد ذلك . (٣)

ولقد حرص المطران على ان يذكر دائما نائب الملك بضرورة حل مشكلة الكنيسة الاثيوبية ، الذي اخبره بأن حلها لا يتم الا مع (موسولينى) نفسه . وعندما وصلت الباخرة العقلة للمطران الى الموانى المصرية ، رفض السماح له بالنزول ومقابلة البطريرك ، الا ان الاخير ارسل وفدا لمقابلة المطران في ميناء السويس . (٤)

ولقد كان قرار سفر المطران الى روما مفاجئا ، اذ لم تعرف به الدار البطريركية في مصر رسميا الا عندما ارسل المطران من على باخرته بوقية يخبرها فيها بذهابه الى

(١) الاهرام في ٢٥ و ٢٦ فبراير سنة ١٩٣٧ ، ١٦ مارس سنة ١٩٣٧ وكذلك

مصر في ٢٥ فبراير سنة ١٩٣٧ ، ١٥ مارس سنة ١٩٣٧

(٢) Perham, M. op.cit., P. 124.

(٣) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٧

(٤) المصدر السابق .

روما . وفشلت الدار البطريركية فى ان تحصل منه على معلومات اكثر . لذلك قررت ان ترحل مندوبا عنها لمقابلته فى السويس لمعرفة السبب الذى يسافر المطران من اجله الى روما . (١)

وقد كان للغموض والسرية التى لا زمت سفر المطران الى روما وعدم مقابلته للبطريرك ، ان تارت من حولها عدة شائعات منها انه يسافر الى روما لتقديم الشكر (لموسولينى) لقراره باعتماد مبلغ ضخيم لترميم الكنائس التى تهدمت فى الحرب الإيطالية الاثيوبية ثم يعود الى مصر لمقابلة البطريرك . (٢) وقيل ايضا انه ذاهب لتقديم خضوعه وولائه لحكومة روما والعمل بأوامرها وضم الكنيسة الاثيوبية الى الكنيسة الكاثوليكية فى روما . (٣)

ولم تكن الدار البطريركية فى القاهرة هى وحدها التى تجهل سبب هذه الدعوة ، فان الاثيوبيين فى اثيوبيا لم يعرفوا ايضا سبب هذه الدعوة ، واعتقدوا انه ربما ذهب فى محاولة لا عادة السلام والهدوء للكنيسة الاثيوبية . واعتقدوا ايضا انه سيكون الاداة لتوحيد كنيسة اثيوبيا بروما . واخيرا كان هناك اعتقاد بأنه ذهب ولن يعود . (٤)

ولقد كانت هناك دعوة انه ما دامت الدار البطريركية لا تعرف شيئا عن سفر المطران الى روما وبدون اذن منها ، فانه من الواجب عليها ان ترسل بوقية الى

(١) مصر فى ٢٥ مايو سنة ١٩٣٧

(٢) مصر فى ٢٦ مايو سنة ١٩٣٧

(٣) مصر فى ٢٧ مايو سنة ١٩٣٧

(٤)

السلطات الايطالية في اديس ابابا اوروما ، لتقف على سبب هذا السفر ، ففى حالة عدم الرد ترزح احتجاجا رسميا الى الحكومة المصرية وهذه بدورها ترسله الى سفيرها في روما ليبلغه الى الحكومة الايطالية - كما طلب ايضا عزل هذا المطران ما دام خالف تعاليم رئيسة الدينى وقانون وتعاليم كنيسة ، خصوصا وانـه يقوم بدعاية كبيرة للحكومة الايطالية في اثيوبيا ، وان هذا ليس من اختصاصه وواجباته باعتباره رئيسا دينيا لا دخل له فى المسائل السياسية . وايضا طلب من الدار البطريركية والمجلس الملى العام ان ينشرا بيانا يعلقان فيه بعدم تقيدهما بكل ما يقوم به هذا المطران من اعمال وتصريحات ، وانهما المسئولان عن وحدة الكنيسة الاثيوبية وارتباطها بالكنيسة المصرية ، وانه يجب عليهما القيام بعمل حازم لحفظ وحدة الكنيستين من العبث بها . وقد كان لخطوره الموقف ان انعقد المجلس الملى العام وقرر ايضا تشكيل وفد لمقابلة المطران مع الوفد البطريركى . (١)

وقد بعث المطران لحظة وصوله الى السويس بسكريته الخاص لى يبلغ البطريرك بتطور الامور وما وصلت اليه . (٢) وفى بور سعيد استطاع الوفدان (البطريركى والمجلس الملى العام) مقابلة المطران على الباخرة . ونتج عن هذه المقابلة ان ارسل المطران الى البطريرك بترقية تضمنت ولا ، واخلاصه وشكره لارساله وفدا باسمه للترحيب به ، كما شكر الاقباط لارسالهم وفدا يمثلهم

(١) مصر فى ٢٧ مايو سنة ١٩٣٧

(٢) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٧

(وقد المجلس الملى العام) للترحيب به ايضا وتمنى من الله ان يديم رئاسة
البطريرك سنوات عديدة وان يراه بخير وسرور . (١)

ومن الواضح ان الكنيسة المصرية لم تستطع ان تمنع (الانبا كيرلس) من
الذهاب الى روما ، كما انها لم ترغب فى ان تتسبب فى أزمة سياسية بين مصر
وايطاليا . وربما كان السبب فى ذلك انه لم يكن هناك وضع معين لا ترضاه الكنيسة
المصرية ، وكل ما هناك ان المطران ذاهب للتفاوض فى حالة الكنيسة بصفة عامة ،
فلم يكن هناك أى اشارة الى فصل كنيسة اثيوبيا ، بل ان المطران نفسه لم يكن
يتصور ان هذا يمكن ان يكون . (٢)

وعلى ذلك وافقت الكنيسة على ما اوضحه المطران وعلى تأكيده بولائه
وخضوعه لها ، وضمنت بذلك عدم خيانتها لها ايضا . (٣) ومع ذلك فلكى يحتاط
المجلس الملى العام لنفسه من أى تطورات قد تحدث ، ذهب وكيل المجلس
واحد اعضاءه الى وزارة الخارجية وطلبها منها ان ترسل الى الحكومة الايطالية
ببرقية تطلب منها عمل التسهيلات اللازمة لراحة المطران ، وايضا عدم مباحثته
فى أى شىء يتعلق باحتلال ايطاليا لاثيوبيا ، وذلك لانه - كيرلس -
خاضع للكنيسة المصرية وهى لا توافق على أى عمل بدون استشاره الحكومة

(١) الاهرام فى ٢٨ مايو سنة ١٩٣٧ ، مصر فى ٢٨ مايو سنة ١٩٣٧

(٢) الاهرام فى ٤ يونيه سنة ١٩٣٧

(٣) مصر فى ٣١ مايو سنة ١٩٣٧

المصرية في هذا ، واذ حدث شيء من هذا القبيل فان الدار البطريركية
في مصر غير مسئولة بتاتا عما يتم . (١) والغريب ان الامبراطور هيلاسلاسى
لم يبد رأيا في هذه التطورات وكأن الامر لا يعنيه .

فشل مفاوضات المطران في روما وعودته الى مصر :

وصل الانبا كيرلس مطران اثيوبيا الى العاصمة الإيطالية ، وفيها استقبل
استقبالا فخما ورائعا من (موسولينى) الذى ارسل له مفاوضيه بعد ذلك
ليتفاوضوا معه في فصل الكنيسة الاثيوبية عن الكنيسة المصرية . وقد رفض المطران
مبدأ الفصل ، مؤكدا استحالة وعدم استظاعته الاقدام عليه . ووضح للمسئولين
في روما ، انه انما جاء لحل مشاكل الكنيسة الاثيوبية ، لذلك فهو يروجوان تعمل
الحكومة الإيطالية على صيانة العبادة في هذه الكنيسة وتبيح له حرية التصرف فى
شئون الكنيسة الروحية . واكد انه لن يخون الأمانة التى آلت اليه من قبل رئاسة
كنيسته ، وانه ما زال متمسكا بهذه العلاقة الوطيدة التى ظلت ثابتة منذ العصور
الغابرة . (٢)

وعندما شعر المطران بسوء النية من جانب الحكومة الإيطالية ناحيته ،
قام بزياره المفوضيه المصرية وطلب من الوزير المفوض المصرى ان يخاطب الحكومة
المطرية فى شأن عودته وانه اذا لم يفعل ذلك فان المطران سيغادر الفندق
ويقوم فى المفوضية الى ان يبيت فى الامر . (٣) وفعلا رسل الوزير المفوض

(١) مصر فى ٣١ مايو سنة ١٩٣٧

(٢) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٧

(٣) المصدر السابق .

المصرى فى روما الى وزارة الخارجية المصرية تقريره عما يلاقىه المطران كيرلس من ضغوط من زعماء ايطاليا لا جباره على فصل كنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية . (١)

وقد اهابت وزارة الخارجية المصرية لدى الحكومة الايطالية وطالبت بضرورة عودة المطران الى مصر مهددة بقطع العلاقات السياسية اذا لم تجيب طلبها . ولما كانت ايطاليا حريصة على ابقاء العلاقات السياسية طيبة بينها وبين مصر فى ذلك الوقت ، فقد سمحت للمطران بالعودة الى مصر . (٢) وبالفعل فقد عاد المطران الانبا كيرلس الى مصر فى ١٤ يولية سنة ١٩٣٧ (٣) ، وبقي فيها طيلة سنوات احتلال ايطاليا للاراضى الاثيوبية . (٤)

سياسة الاحتلال الدينية بعد رحيل المطران :

بالرغم من فشل ايطاليا فى فصل كنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية عن طريق المطران المصرى فلم يمنعها ذلك من الاستمرار فى اتباع سياسة المصلحة والوفاق مع الكنيسة والشعب الاثيوبى واخضاعهما لحكمها . وكان من اساليب الوفاق هذه الاحتفال بالاعياد والمناسبات الدينية الاثيوبية احتفالا كبيرا يحضره نائب الملك وكبار رجال سلطات الاحتلال مع الزعماء وكبار رجال الدين الاثيوبيين .

(١) مصر فى ٢٢ يونية سنة ١٩٣٧

(٢) كتاب الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا اصدرته جمعية مدارس الاحد ص ٦٣

(٣) الاهرام فى ١٥ يولية سنة ١٩٣٧

(٥) كتاب الانبا كيرلس الخامس بطران اثيوبيا اصدرته جمعية مدارس الاحد ص ٦٣

وكان قد بعض الاعياد الكبيرة يفرج عن المسجونين السياسيين ، وتقدم النقود
والملايس الى رجال الدين . هذا بالاضافة الى ظهور مجموعة ضخمة من المقالات
في الصحف تؤكد احترام السلطات الايطالية لعقيده وتقاليد اتباعها من الاثيوبيين . (١)

واوضحت هذه المقالات ان استقلال الكنائس الفرعية عن الكنيسة الام لا يعنى
الابتعاد عن الدين ولا المروق عنه . وساق أمثلة على ذلك منها انفصال كل من
كنائس رومانيا وروسيا وبلغاريا عن كنيسة القسطنطينية . ولم يعن ذلك موقفا عن
الدين ولا خروجا عن العقيدة . (٢)

والواقع ان ما ارتكبه سلطات الاحتلال الايطالية من مذابح وتعذيب لرجال
الدين الاثيوبيين ، قضى تماما على مقاومة الكنيسة الاثيوبية لها . فان مقتل الأسقفين
(الانبا بطرس والانبا ميخائيل) والعديد من القساوسة والشمامسة وتدمير الكنائس
والقضا على رهبان الاديرة ، مثل ديوى (دبرالبيانوس Debralebanos
زيكولا Zikwala) وغيرها من الاديرة ، ساعد على
تهيئة الاوضاع للاستمرار في خطتهم للاستقلال بالكنيسة الاثيوبية . وحتى من
اختاروه ليكون مطرانا خلفا (للانبا كيولس) كان كبيرا في السن وواهن جدا ،
بل كان ضريبا بسبب الغاز السام ، الذى استعملته سلطات الاحتلال فى

(١) Shenk, C.E.: Op. Cit. pp. 125 - 126.

(٢) زاهر رياض : تاريخ اثيوبيا ص ١٦٠

اساليبها الوحشية للقضاء على المقاومة الاثيوبية . (١)

لذلك فقد انتهزت سلطات الاحتلال غياب المطران المصرى فى مصر ،
واصدرت فى سبتمبر سنة ١٩٣٧ تنظيما جديدا للكنيسة الاثيوبية ، اهم ما فيه هو
منح المطران سلطة اقتصادية وتاديبية كاملة على جميع رجال الدين والرهبان ،
بحيث يكون رئيسا فعليا للكنيسة ، والمسئول امام السلطة الايطالية . ومع منحه
هذه السلطة فسيفوض اليه بمساعدة لجنة حكومية ، عمل مشروع اصلاحى للكنيسة
واعداده ليعرض على الحكومة بعد ذلك . والهدف من هذا المشروع الاصلاحى
رفع المستوى الروحى والادبى للكنيسة وابعاد جميع الوظائف الزمنية والسياسية
عنها . ونص هذا التنظيم على ان يستمر انتخاب رئيس الكنيسة الاثيوبية من
الاكليروس المصرى ويوسيه البطريرك المصرى ، ولا يعين معه سوى ثلاثة مطارنة
(اساقفة) احدهما لا رتيريا وآخر لامهرا والثالث لشوا ، على ان يقيموا فى مقار
ابوشيانهم (اسره) و (جندر) و (اديسا بابا) ، ويشترط فى تعيين
من هؤلاء موافقة السلطات الايطالية . وقد حدد فى هذا التنظيم مرتبات معينة
من الدولة لهؤلاء ، والغيث النظام القطاعى السابق ، فلا يسمح لرجل الدين
بان يفرض ضرائب او يحصلها على هذه الاقطاعات ، وتزال جميع الامتيازات التى
كانوا يتمتعون بها من قبل ، ويعاملون كجميع رعايا الدولة عند اساءة استعمال

(1) Greenfield, R.: Op. Cit. p. 241.

سلطتهم في التطبيب مثلا ، حيث يستوجب عقابا شديدا من الدولة . كما نصص
ايضا في هذا القرار التنظيمي على امكانية ادخال التغيير عليه بشرط موافقة
السلطات الايطالية . (١)

ويتضح مما سبق انه بعد ان وجهت سلطات الاحتلال ضربات قاتلة
للمقاومة الاثيوبية وصفة خاصة الى رجال الدين والرهبان ، ارادت ان تحكم
قبضتها على الكنيسة الاثيوبية وذلك للسيطرة عليها حتى تضمن ولاءها وخضوعها
المطلق لنائب الملك الايطالي . فمع انها اعطت للمطران مطلق السلطة سواء كانت
سلطة اقتصادية وتأديبية الا انها جعلته مسئولاً امام السلطة الايطالية وخاضعا
لها . وبالرغم من ان هذا التنظيم نص على عمل مشروع اصلاحى للكنيسة لرفع المستوى
الروحي والادبي لها الا ان عرضها على حكومة الاحتلال يجعلها تسيطر عليها وهو
ما كان يوفضه المطران المصري . كذلك كان لالغاء النظام الاقطاعي وامتيازات
رجال الدين وتخصيص مرتبات لهم من قبل سلطات الاحتلال يدعم سيطرة
الحكومة عليهم وتوجههم حسبما تريد . ومع ان هذا ما كان يرغب فيه الامبراطور
هيلا سلاسي قبل الغزو الايطالي الا انه كان يرفض ان يكون رئيس الكنيسة
احد الراهبان المصريين .

(١) المصري في ١٣ سبتمبر سنة ١٩٣٧ ، مصر في ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٧ ،
المنارة في ١٧ سبتمبر سنة ١٩٣٧

ومع ان الحكومة الايطالية فشلت فى مفاوضاتها مع الانبا كيرلس مطران
اثيوبيا وقلنا به بالانفصال الا ان صدور هذا التنظيم ونصه على استمرار انتخاب
رئيس الكنيسة الاثيوبية من الكليروس المصرى ويعينه البطريرك المصرى يتعارض
مع رغبة الحكومة الايطالية فى السيطرة على الكنيسة الاثيوبية وايضا مع قرارها
بتحريم دخول رجال الدين الاجانب - ومن بينهم المصريون - اثيوبيا .
كذلك يشير السؤال الآتى ما هى الحكمة من اصدار هذا التنظيم فى غياب
المطران الذى كان قد عاد الى مصر من روما منذ شهرين تقريبا ، فهل هى
دعوة ليعود الى اديس ابابا ام هى محاولة لنفى ما تردد فى ان ايطاليا تنوى فصل
كنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية ، وبالتالى دعوة البطريرك المصرى ليرى للمطران
بالعودة الى اديس ابابا ، او هو رجوع عن محاولة فصل الكنيستين خوفا من نتائج
قد تظهر فيما بعد .

والواقع انه لم يكن هناك فى اثيوبيا فى هذه الفترة اى اشارة الى ان المطران
لن يعود الى اثيوبيا بعد عودته من روما لدرجة ان رجال الدين الاثيوين احتجوا
على تدخل البرلمان المصرى سياسيا بشأن سفر المطران المصرى الى روما ،
وذلك لا اعتقادهم بأنه سافر اليها بهدف التفاوض فى ايجاد تنظيم العلاقة
بين الكنيسة الاثيوبية والسلطات الايطالية والكنيسة المصرية ، وانه سيعود
اليهم بعد انتهاء موسم الامطار فى نهاية شهر سبتمبر . (١)

(١) تقرير الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا المقدم للبطريرك سنة ١٩٣٧
، الاهرام فى ١٨ يوليه سنة ١٩٣٧

ولذلك فقد اصدرت السلطات الايطالية قرارها هذا قبل انتهاء هذا الموسم (موسم الامطار) بقصد انها قامت بواجبها في الغاظة ، وان عدم عودة المطران هو امر شخصى يعود اليه وليس سببه احتجاجه او رفضه لما عرض عليه في روما بأن يفصل بكنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية ، وذلك خوفاً من ان يؤول بأن الكنيسة المصرية لا تعترف بالحكم الايطالى في اثيوبيا ولذلك رفضت السماح لمطرانها بالعودة الى مقر كرسيه . كذلك فربما كان علمها ذلك هو معرفة مدى رد الفعل لدى الشعب والكنيسة الاثيوبية لى تخطو الخطوة التالية :

على ان عودة المطران الى اثيوبيا ، بعد ان عرفت الرغبة الحقيقية عند زعماء ايطاليا بالانفصال بالرغم من تصريحاتهم التى كانت عكس ذلك ، كان من الصعب تحقيقها . وذلك ان البطريركية المصرية عرفت اخيراً معنى عودة المطران ووجوده في اثيوبيا ، فان عودته معناها الاعتراف بمطالب الايطاليين في الانفصال ، وان استمرار بقاءه يعنى خسارة اثيوبيا تماماً سواء في عهد الاحتلال أم بعد ذلك ، وان ما قام به المطران من اعمال المجازاة لسلطات الاحتلال سيكون له بالتأكيد نتائج سيئة فيما بعد . هذا بالاضافة الى ان الحكومة المصرية لم تعترف بالاحتلال الايطالى لاثيوبيا ، ومعنى رجوع المطران الاعتراف الضمنى بهذا الاحتلال ، لذلك رأت البطريركية المصرية والمجلس العلى العام ابقاء المطران بالقاهرة الى ان ينجلي الموقف السياسى . (١)

(١) المنارة المصرية عدد (٣٨) السنة (٩) ٢٣ اكتوبر سنة ١٩٣٧ هـ

العدد (٤٠) السنة (١٠) ١٩ نوفمبر سنة ١٩٣٧ هـ

اعلان انفصال الكنيسة الاثيوبية :

وعندما تأكد ان المطران لن يعود الى كرسيه ، وشعرت السلطات بأن الوقت قد حان لوجود رياسة دينية تساندها في اغراضها السياسية ، هذا بلاضافة الى ان رجال الدين الاثيويين شعروا بضرورة وجود من يشغل هذا المنصب لحماية عقيدتهم الارثوذكسية ، وربما جاء هذا الشعور نتيجة الضغط والتهديد أو الايحاء بأن عقيدتهم في خطر ، لذلك فقد شاركوا في الاجتماع الذي دعت اليه سلطات الاحتلال الابطالى للنظر في شئون الكنيسة واحوالها .
وبذلك تلاقى الاهتمامات وازدادت سيطرة حكومة الاحتلال على رجال الدين الاثيويين ، فأصدرت في ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٣٧ قرارا بفصل كنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية ، وتعيين (الانبا ابواهام) مطرانا على اثيوبيا . (١)

وقد بورت السلطات الابطالية هذا التعيين ، بأنها قصدت تقديم سكان اثيوبيا دينيا وثقافيا ، وانها بعملها هذا قد حققت امانى الشعب الاثيوبي في جعل كنيستهم كنيسة قومية وطنية ، وهذا ما كان يرغبه ويؤجله (الامبراطور هيلاسلاسي مخاتة ان يفقد تأييد البطريركية المصرية) .

اذ لم يكن يجزؤ على تخلص كنيسة من الخضوع لها ، وان أُنْتَخاب (الانبا ابواهام)
معناه سقوط حق الانبا كيرلس المطران الشرعى للكنيسة الاثيوبية . وذكـرت
السلطات الايطالية ان عملها هذا جاء نتيجة لمباحثات طويلة مفصلة منذ فتح اثيوبيا
، وما اعقبه ذلك من الظروف التى احاطت بسفر المطران الى روما ثم عودته الى
مصر ، وطول مكثه بها وقيام العقبات فى سبيل استقرار سلطة الكنيسة الاثيوبية على
القواعد المرعية منذ قرون ، لان الاعتبارات السياسية الجديدة قضت بأن تتعارض
وجهتا النظر المصرية والايطالية ، ولان الرياسة الدينية الاثيوبية ارتبطت بالخطوة
التي تتخذها حكومة الاحتلال . (١)

ولم هذا ففى ٣٠ نوفمبر ١٩٣٧ ، وفى احتفال دينى كبير مزعوم (٢) ففى
اديس ابابا بعد صلاة طقسية ، عين فيها هذا المطران الاثيوبى الجديد ،
كذلك عين فى اليوم نفسه ستة اساقفة هم (الانبا يؤنس) الانثيچى واسقف شوا ،
، (الانبا مرقس) اسقف ارتيريا ، (الانبا سلامه) اسقف هرر ، (الانبا
ماتؤس) اسقف واللو Wollo ، (الانبا جبرائيل) اسقف جنـدر
واخيرا (الانبا لوکاس) اسقف ووليجا Wollega (٣) . ويلاحظ
هنا ان سلطات الاحتلال عينت ستة اساقفة بدلا من ثلاثة كما اقترح التنظيم
الذى اصدرته من قبل ، وفى ذلك تدعيم للانفصال ولسيطرتها على الكنيسة
الاثيوبية .

(١) الاهرام فى ٢ ديسمبر سنة ١٩٣٧ ، المناره عدد (٤٢) السنة (١٠)

٣ ديسمبر

(٢) وجدت الكاتبة الاثيوبية يولانده مارا هذا الخفل بأنه مزعوم وهذه الكاتبة
من مؤيدى سياسة الامبراطور الدينية فى انشاء كنيسة قومية اثيوبية

(٣) Mara, Y. op.cit., PP. 46-47.

موقف الكنيسة المصرية من الانفصال :

كان اعلان قرار الانفصال هذا من سلطات الاحتلال الإيطالية ، مفاجأة للكنيسة المصرية التي لم تكن تعتقد ان ايطاليا تقدم على عمل كهذا ، (١) لان ما يتصل بالسلطة الروحية في اثيوبيا يوجع فيه الى البطريرك المصري الرئيسي الدينى الاعلى للكنيسة ، وبالتالي كل ما يتخذ في هذا المجال عن طريق آخر يعتبر باطلا . كذلك فقد احتفظت السلطات الايطالية بعلاقاتها الطبيعية والمجاملة وحسن الاستعداد للتفاهم مع المطران (٢) ، وبالتالي فقد كان عملها هذا مفاجئا للكنيسة المصرية ، اذ ان المفاوضات لم تتجدد بينها منذ قيام الضجة وهدوئها حول سفر المطران الى روما وبين وزارة الخارجية المصرية والسلطات الإيطالية . (٣)

كذلك لم تكن تتصور الكنيسة المصرية ان احدا من الاساقفة الاثيوبيين يجروا على قبول تنفيذ الانفصال هذا ويقبل منصب المطران ، لان ذلك يتعارض مع ما وقعوا عليه عند تعيينهم اساقفة في ١٩٢٩ ، من خضوعهم التام للابا كيرلس مطران اثيوبيا ، ولا يسمع لهم بوسم المطارنة او الاساقفة سواء للمطران او الاساقفة ، لان ذلك من حقوق البطريرك . كذلك فقد نص هذا القانون على ان يظلوا

(١) مصر في ٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٢) المنارة عدد (٤٢) السنة (١٠) ٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٣) الاهرام في ٢ ديسمبر سنة ١٩٣٧

مخافطين على اتحادهم بالكنيسة المصرية ولا يجوز لاحد منهم ان ينفرد بالرئاسة
فى جهة من جهات اثيوبيا . لهذا كله فقد كان قرار الانفصال وتنفيذه على هذا
الزخم مفاجأة للكنيسة المصرية . (١)

لذلك قرر المجلس العلى العام والدار البطريركية الانتظار حتى تتأكد
ما قامت به سلطات الاحتلال الايطالية فى اديس ابابا . (٢) وقد اكد تقرير
الغوضية المصرية فى اثيوبيا هذا الانفصال . وان الانبا ابواهام لم يعين مطرانا
لاثيوبيا بل بطريوكا لها . (٣)

وعلى ذلك فقد دعا البطريرك المجمع الاكثريكي المقدس للاجتماع لدراسة
ومناقشة قرار الانفصال هذا . وقرر ارسال بوقية الى الانبا ابواهام بصفته اسقف
جودجام . اى ان الكنيسة المصرية لم تعترف بمنصبه الجديد . وقد ذكر
فى هذه البرقية ، انه قد حث بواجب الامانة المقدس نحو الكنيسة المصرية
وواجب الطاعة نحو المطران ، ولذلك وبمقتضى قانون الكنيسة وشروط تعيينه المبينة
فى القانون الصادر فى ١٩٢٩ ، الموقع منه عليه ، والذي تقر فيه بالحرمان والعزل
من الكنيسة على كل من يخرج عن شروطه . لذلك قرر المجمع المقدس استدعاء
هذا الاسقف امامه ليبدل بأقواله وينفى هذه التهمة عنه . وقد حددت هذه البرقية
طريقة الاجابة عليها ، بأن يرسل الاسقف ابواهام بوقية فى مدى خمسة ايام ،

(١) القانون الصادر فى ٣١ مايو ١٩٢٩ الخاص بحقوق وواجبات المطران والاساقفة

(٢) الاهرام فى ٤ ديسمبر ١٩٣٧

(٣) المنارة عدد (٤٣) ١٧ ديسمبر سنة ١٩٣٧ ، هر فى ٩ ديسمبر

واعتبرت عدم الرد دليلا كافيا على الاعتراف . (١) وأجل المجلس جلساته حتى تنتهى هذه المهلة - الأيام الخمسة - المعطاه للانبا ابواهام للرد على هذه البرقية ، على ان يجتمع بعد ذلك للنظر فى النتائج التى تترتب على ذلك مستقبلا . (٢)

على ان (الانبا ابواهام) لم يرد بتاتا على بوقية المجمع المقدس ، لذلك قرر البطريك دعوة هذا المجمع للنظر فى الأمر واتخاذ القرار الذى يراه . وبالفعل اجتمع المجمع فى الثامن والعشرين من شهر ديسمبر ١٩٣٧ ، وأصدر قراره متضمنا الخطوات التى اتبعتها سلطات الاحتلال الايطالى مع المطران سواء فى اديس ابابا او فى روما ، وانها عندما تأكدت من اخلاصه لرياسته الدينية البت عليه رجاء الدين الاثيوين لكى يقاطعوه ، مقدمة له الوعود المختلفة ولكنه رفض . ووضح القرار ان المطران جاء على مصر بعد زيارته لروما منتظرا منها ما استقر عليه رأى الحكومة الايطالية ، فكانت تستمله من وقت لآخر (٣) ، اى انها نفت ما اتهم به المطران بعد ذلك من تخليه عن منصبه ، وانه بقى فى مصر حيث اعلن ان كنيسة اثيوبيا تستطيع ان تعتمد على نفسها وان انتخاب المطران الجديد (الانبا ابواهام) يستطيع ان يحل محله تدريجيا فى اثيوبيا مع الاساقفة الموجودين هناك ، وهو بهذا اوضح - اى كيرلس - الطريق للاثيوين لكى يتبعوه . والواقع ان شيئا

(١) بوقية موقعة من سكرتير المجمع المقدس الى الانبا ابواهام اسقف حود جام

بتاريخ ١٣ كيهك سنة ١٦٥٤ و ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٢) المنارة عدد (٤٤) السنة (١٠) ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٣) قرار الحرم الصادر فى ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٣٧

من ذلك لم يحدث ، وإنما الدعاية والاسلوب الذى اتخذه (هيلاسلاسى)
بعد استرداده لعرشه هو واتباعه من رجال الدين الاثيوبيين . (١) فالرجل -
كيرلس - لم يصرح بذلك ، وعندما علم بالانفصال وتنصيب (الانبا ابواهام)
وطريوكا اجتمع مع رئيسه الدينى البطريك لمناقشة هذا الامر الخطير وكان من
نتائجه ان دعا البطريك المجمع الكيريكى المقدس الى عقد هذا الاجتماع . (٢)

هذا بالإضافة الى ان المجمع الكيريكى المقدس رأى ان يندب وفدا
لمقابلة مطران اثيوبيا لاستطلاع رأى فيما يتبع ، فكان رأى الانبا كيرلس الاسراع
فى قرار الحرمان دون انتظار لنتائج محادثات لا يروجى منها خير . ووقع توكيلا لمطران
بنى سويف وايمان رأى فى حرمان (الانبا ابواهام) ومن يشتركون معه فى مخالفتهم
لقوانين وتعاليم الكنيسة . (٣)

وذكر القرار الذى اصدره المجمع الكيريكى المقدس انه حينما كان المطران
ينتظر قرار الحكومة الايطالية فوجى بقرار الانفصال الذى كان له وقع سيىء فى نفوس
الشعب المصرى اجمعه (مسلميه ومسيحيه) واحتج عليه . وقد اتصلت اخيرا
المفوضية الايطالية فى القاهرة بالدار البطريكية تليفونيا وطلبت منها ان ترسل
اليها مندوبا كيريكيا لكى تبلغه رأى الحكومة الايطالية فى المسألة ، فانتدبت
وكيل الدار البطريكية ، فأبلغه القائم بالاعمال الايطالى بما يأتى " ان الحكومة
الايطالية تطلب ان يقبل البطريك الاعتراف بحقوق جلالة ملك ايطاليا وامبراطور

Mara, Y. op.cit., PP. 45-46.

(١)

(٢) مصر فى ٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٣) الاهرام فى ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٣٧

اثيوبيا ويقبل رسامه (الانبا ابواهام) بطريركا لا ثيوبيا واستقلال الكنيسة الاثيوبية
في هذه الحالة لا يكون هناك فصل بين الكنيستين الآن * . وقد رفض
البطريرك هذا لانه يخالف قوانين الكنيسة وينكر حقها التاريخي الثابت على
اثيوبيا . (١)

وبالرغم من ذلك فقد رأى البطريرك ان يستمر في بذل المساعي الودية
لعل حكومة ايطاليا تعدل عن موقفها ، فقرر المجلس الملى العام بوياسسة
البطريرك تكوين لجنة من اعضاءه تتصل بالفضية الايطالية في مصر لمواجعتها في
الامر ، ولكنها فشلت في ذلك . كما ان الحكومة المصرية واصلت مساعيها لحل
هذا الامر ، وقد ابلغت اخيرا الدار البطريركية بفشل مساعيها . (٢)

لذلك ، وانطلاقا من حقوق البطريركية المصرية الروحية والقانونية على
كنيسة اثيوبيا ، واعتراف الحكومة الايطالية من قبل بهذه الحقوق عندما طلبت رسم
قساوسة وشمامسة لمستعمرة ارتيريا في سنتي ١٩٣٠ و ١٩٣٣ ، وكذلك
انطلاقا من معرفة (الانبا ابواهام) لقوانين الكنيسة الصادرة في ١٨٨١ و ١٩٢٩
الخاصة بالاساقفة المعيّنين لكنيسة اثيوبيا وواجباتهم وحقوقهم ، وقد وقع عليها
هو بنفسه ، بالرغم من ذلك فقد تجاهلها ونصب نفسه بطريركا لكنيسة اثيوبيا
سواء اكان بوضاه ام مكرها في الوقت الذي مازال رئيسا الانبا كيرلس حيا ، لذلك
فهو يعتبر ساقطا من رتبة الكهنوتية ومحروما من الكنيسة هو والمطارنة

(١) قرار الحرم الصادر في ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٢) المصدر السابق .

والاساقفة الذين رسمهم • كما ان أى عمل يقوم به الانبا ابواهام مستقبلا
يكون عملا باطلا طبقا لقوانين وقرارات المجامع المقدسة • ويظل صاحبه محروما
ومعزولا من الكنيسة • (١)

كذلك اعلن القرار باستمرارية تبعية كنيسة اثيوبيا للكنيسة المصرية
وخضوعها للبطريرك • والانبا كيرلس مطرانا لها ورئيسها المباشر • ولا تعترف
بما قامت به ايطاليا بفصلها - كذلك حرم القرار الانبا ابواهام واعتبره ساقطا من
جميع رتبة الكهنوتية والرهبنة ومعزولا ليس فقط من الكنيسة المصرية بل وايضا من
الكليروس الاثيوبي • كما حرم القرار كل فرد مسيحي يتعامل معه بصفته من رجال
الدين • ويطلان كل ما قام وما سيقوم به من رسالة مطارنة او اساقفة • واعتبارهم
محرومين ايضا • وحرم كل فرد من افراد الشعب الاثيوبي يتعامل معهم ايضا • (٢)

وحرم القرار ايضا كل شخص يتخذ لنفسه صفة الرئاسة الدينية على الكنيسة
الاثيوبية مهما كان او مصدر السلطة الدينية التي خولته هذه الرئاسة او الرتبة
الكهنوتية خلاف البطريرك • وما ينطبق عليه من حرم ينطبق على كل من يتعامل
معه بصفته هذه من افراد الشعب الاثيوبي • أى ان هذا الحرمان ينطبق
على خلفاء الانبا ابواهام من منصبه كبطريرك للكنيسة الاثيوبية • (٣)

وقرر ايضا المجمع الكليريكي المقدس ان اى حل من هذا الحرمان يقع من
سلطة اخرى غير الكنيسة المصرية ومجمعها الكليريكي المقدس يكون باطلا ولا قيمة

(١) الصدر السابق

(٢) الصدر السابق

(٣) الصدر السابق •

له من وقت مخالفة المذكور - الانبا ابواهام - ومن معه وان هذا الحرمان نافذ الفعول بجميع نتائجه . وقد نص القرار كذلك على ان ينشر بالصحف وبكافة الطرق لكي يصل الى اثيوبيا وكهنوتها وشعبها ، بل لقد ناشد المجمع الكليريكي المقدس في قراره هذا بأن يعمل كل شخص على نشره حتى يتمكن الاثيوبيون من الاطلاع عليه والعمل بمقتضاه . وقد ظل قرار الحرمان هذا نافذا حتى بمسئد ان استرد الامبراطور هيللا بلاسي عرشه . (١) وقد اخبرت المفوضية الايطالية في القاهرة بهذا القرار ، وذلك لا بلاغه الى حكومتها في روما . (٢)

الكنيسة الاثيوبية وقرار الحرمان :

الواقع انه لم يكن هناك اي تأثير لقرار الحرمان هذا على اثيوبيا ، وذلك بالرغم من ترجمة هذا القرار الى اللغة الامهرية والانجليزية والفرنسية ، ونشره على نطاق واسع وفي مختلف الجهات ، بل ارسل منه صوراً الى هيللا بلاسي والاثيوبيين الموجودين في القدس لكي يقوموا بتوزيعه ونشره بشتى الطرق حتى يتمكن الشعب الاثيوبي من الاطلاع عليه والعمل بمقتضاه . (٣) بالرغم من هذا كله فان قرار الحرمان هذا لم يصل الى اثيوبيا ، ولم يعلم به الشعب الاثيوبي ولم يعمل به كذلك . (٤)

ومع ان البطريكية المصرية اهتمت بإصدار هذا القرار ، الا أنها لم تحاول

(١) المصدر السابق

(٢) صر في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٣) الاهرام في ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٣٧

(٤)

أن تابعه وتعمل على أن يصل إلى الشعب الأثيوبي ، وإنما أصدرته واكتفت بذلك .
كما أن الإمبراطور وشعبه في القدس لم يوصلوا إلى إثيوبيا ، بالرغم من امكانيات
الإمبراطور في توصيله عن طريق اتصاله مع المقاومة الأثيوبية . ومع أن وصول
هذا الحرمان يزيد من المقاومة الأثيوبية ، إلا أنه يقوى ويزيد من مكانة الكنيسة
المصرية في هذه البلاد ، وهو ما لا يرغبه الإمبراطور لأنها قد تزيد من صعوبة
حصوله على استقلال كنيسته عنها بعد ذلك . أما بالنسبة للمقاومة الأثيوبية فقد
كانت في قمتها ولا تحتاج إلى قرار الحرمان هذا والدليل على ذلك المذابح الشعبية
التي قامت بها سلطات الاحتلال في البلاد . وبالإضافة إلى ذلك فإنه لن يقرأ
هذا الإعلان أغلبهم لأن نسبة الجهل والامية حتى بين رجال الدين عالية جدا .
أما بالنسبة للمهاجرين الأثيوبيين في القدس فكلهم من حاشية الإمبراطور واتباعه
ويسرون على نهجه ، وبالتالي لم يعملوا على توصيله إلى بلادهم . ولم تفكر
الكنيسة المصرية على العمل على نشره في البلاد المحيطة بإثيوبيا نفسها حتى
يسهل وصوله إليها ، أي في السودان وجيبوتي وكينيا ، حيث كان فيها تجمعات
أثيوبية كبيرة هربت من بلادها بعد عمليات الإبادة التي شنتها السلطات الإيطالية
ضد الشعب الأثيوبي . (١) والدليل على ذلك أن الدار البطريكية اتهمت
بأنها أهملت الأثيوبيين اللاجئين في كينيا وجيبوتي من رعايتها لهم . (٢)

(١) ممتاز العارف : الاحباش بين مأرب والكسوم ص ٢٨٣

(٢) Perham, M.: Op. Cit. p. 126.

والغريب حقا انه عندما سأل الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المعزول ، عما اذا كان اشتداد المقاومة الشعبية ضد سلطات الاحتلال الايطالية في اثيوبيا له علاقة بالحرمان الذي وقعه المجمع المقدس ضد الانبا ابراهام ، فكان رده على ذلك " كيف السبيل الى وصول هذا الحرمان للشعب الاثيوبي بغير ارادة ايطاليا ، وهي لا تريد ان تطعن نفسها بسكين تقضى على حياتها ، وطرق المواصلات البرية والبحرية والجوية والبريدية والهاتفية والبرقية والتليفونية بيدها ، وهي يد حديدية لا تدع كلغة تفلت منها ، فالثورة القائمة في اثيوبيا الآن ثورة وطنية تحارب المغتصب الاجنبي وتحاول استرداد الاستقلال الذي فقدته ولا علاقة له بالحرمان الكسى هذا . " (١)

ومن هذا يتضح ان الرئاسة الدينية في مصر على علم تماما بصعوبة وصول هذا الحرمان الى الشعب الاثيوبي ، ومع ذلك فقد اصدرته من باب الواجب المقرر عليها بصفتها صاحبة الرئاسة الروحية على كنيسة اثيوبيا ، اما كونه يصل اولا يصل فهذا لا يخصها . ولو كان قرار الحرمان هذا قد وصل وعلم به الشعب الاثيوبي لكان له نتائج خطيرة اولها تدعيم مكانة ونفوذ الكنيسة المصرية في اثيوبيا ولا استطاعت ان تواجه الدعاية السئية التي وجهت اليها من العناصر الانفصالية بعد عوده هيلاسلاسى لعرشه . وعلى ذلك فان اثيوبيا كنيسته وشعبها لم يعرفا بهذا الحرمان ، واصبح الانبا ابراهام هو المهيمن على امورها وتحت اشراف سلطات الاحتلال الايطالي .

وقد أثارت السياسة التي اتبعتها الانبا ابراهام الشعب والكنيسة
الاثيوبية ضده ، وذلك لتنفيذه اوامر وتعليمات المحتل الايطالي ، فقد أصدر
حرمانا ضد المقاومة الاثيوبية ورجالها لمحاربتهم قوات الاحتلال . كذلك
فقد تارضده رجال الدين في جود جام ولم يشاركوه في سياسته ولم يحضروا مجامعه
المقدسة المحلية التي كان يعقدها ما جعل الايطاليون يحرقون العديد من
الكنائس في هذه المنطقة التي شقت عما الطاعة ضد رئيسها الديني المعيين
من سلطات الاحتلال . بل سرق ثابوت العهد في عهده من كنيسة القديس
جورج بأديس ابابا وهي الكنيسة التي نصب فيها ، واخذه الوطنيون ليكون دافعا
لهم في مقاومتهم وحفاظا له . (١)

وكان من سياسته في المناسبات الدينية والرسمية خفض الأهالي على
الخنوع والولاء للسلطات الايطالية ، مصورا لهم بأن روما هي حامية الشعب
والدين ، وكل ما يأتي منها هو مبارك من الله ، ودعاهم الى الاعتراف بملك ايطاليا
وموسوليني كمحررين للشعب ومساندين للفقراء . (٢) وقبل وفاته (يونيه ١٩٣٩)
نصب اثني عشر اسقا جديدا آخرين . (٣) وقد قيل ان وفاته كانت بسبب معركة حامية
حدثت في الحى الذي يوجد فيه مقر هذا البطريرك بالعاصمة الاثيوبية . (٤)

(1) Greenfield, R.: Op. Cit. p. 241.

(١)

(2) Shenk, C.E.: Op. Cit. p. 127.

(٢)

(3) Perham, M.: Op. Cit. p. 124.

(٣)

(٤) مصر في ٤ اغسطس ١٩٣٩

وما كادت تعلن وفاة الانبا ابواهام حتى انتخب بعد ذلك بقليل
الاتشيحي يوانس في منصب البطريوك لكنيسة اثيوبيا (١) ، وتم ذلك في سبتمبر
سنة ١٩٣٩ . وفي نفس يوم تعيينه رسم خمسة من رجال الدين في درجة الاسقفية
وهم الاسقف فيليبوس كسكرتير له ، والاسقف جورج جوس لمنطقة الولو ، والاسقف
متياس لشوا ، والاسقف اتاتايوس لحدود جام واخيرا الاسقف كيرلس لارتيريا . وبعد
ذلك بمجئسة اشهر عين البطريوك يوانس الاسقف زكرياس اسقفا لورشليم . وقد وصل
عدد الاساقفة الاثيوبيين في هذه الفترة بما فيهم الانبا اسحق ، الذي كان مسجوناً ،
الى ثلاثة عشر اسقفاً وهو عدد لم تصل اليه اثيوبيا في تاريخها الديني قبيل
الاحتلال الايطالي . (٢)

وقد سار هذا البطريوك هو الاخر على نفس المنوال الذي رسمته ايطاليا له .
فأصدر هو الآخر منشورا بناءً على طلب الايطاليين يشكر فيه الحكومة على ما قامت
به من اعمال جليلة ، واعلن انها تضمن حقوق الكنيسة وتحترم املاكها ، ووعد
رجال المقاومة الذين يخضعون للحكومة بالعفو العام على أن يتم ذلك في مدة
أقصاها خمسة عشر يوماً ولكنه أصدر ايضاً حرماناً على كل من يستمر في اعمال المقاومة
ضد سلطات الاحتلال ، بل انه منع التساوسة من قيامهم بالصلاة على المتوفيين
من رجال الدين المقاومة والثوار . وقد رفض معظم رجال الدين هذا الأمر ،

(١) الوطنية عدد (٦٣٦) ٢٤ نوفمبر ١٩٣٨ ، مصر ١٦ اغسطس ١٩٣٩
(٢) Mara, J.: Op. Cit. 47. 48.

واعلنوا ايضا مقاومتهم لهذا البطريك الجديد ، واستمرت ايضا مقاطعة جود جام
فى رفضها للخضوع له مثلما رفضت الخضوع لسلفه . (١)

هذا بلاضافة الى انه كان دائما ينتهز المناسبات والاعياد الدينية والرسمية ،
ويمدح السلطات الايطالية ، ويدعو الشعب الى عدم التدخل فى المسائل السياسية ،
ودعا ايضا الى محبة الايطاليين لاحترامهم المناسبات الدينية الاثيوبية وبنائهم
الكنايس للاثيوبيين ، ويساعدون على نشر العقيدة الاثيوبية . (٢) كما انه مدح
التنظيمات الجديدة التى اصدرها نائب الملك الايطالى فى اديس ابابا سنة ١٩٤٠ ،
بعد استشاره الاساقفة ورجال الدين الآخرين المواليين له . وقد سميت هذه التنظيمات
بالدستور الجديد المنظم للكنيسة الاثيوبية . وكان اهم ما فيه هو تقسيم اثيوبيا الى
عشر ابروشيات (مناطق) حتى تزيد من اعتماد الكنيسة على نائب الملك بينما
لم يفعل شيئا لاصلاح العيب والنقص الكبير فى الكنيسة وهو انخفاض مستوى تعليم
رجال الدين الذى كان منتشرًا بينهم . وبالطبع فان هذا البطريك الجديد
ينطبق عليه قرار الحرم الصادر ضد سلفه ومعه كل الاساقفة الذين نصبوا بمعرفته ،
وايضا حرمان كل من يتعامل معهم . (٣)

وهكذا وبالرغم من ان سلطات الاحتلال الايطالى حققت قومية الكنيسة

-
- (1) Perham, M.: Op. Cit. pp. 124- 125. (١)
(2) Shenk, G.E.: Op. Cit. p.p. 127 - 128. (٢)
(3) Perham, M.: Op. Cit. p. 125. (٣)

الاثيوبية لأول مرة فى تاريخها الطويل وبهدف السيطرة عليها حتى يمكنها احكام سيطرتها على البلاد الا انها فشلت فى ذلك اذ ظلت المقاومة مشتتة بل شار رجال الدين على هؤلاء البطاركة لتأييدهم سلطات الاحتلال الايطالى .

رعاية الكنيسة المصرية للمهاجرين الاثيوبيين :

- وبالرغم من ان هدف ايطاليا من فصل كنيسة اثيوبيا عن الكنيسة المصرية ، والسيطرة عليها والتقرب للاثيوبيين وتهديده المقاومة الشعبية ضدها ، فان هذا لم يؤد الا الى ازديادها وبالتالى ازدياد اجراءات القمع والشدة ، مما جعل الكثير من الشعب الاثيوبي يرحل عن بلاده الى القدس وكينيا والسودان ومصر . (١)
- وكانت الكنيسة المصرية تشمل هؤلاء المهاجرين من الشعب الاثيوبي برعايتها بقدر ما تستطيع ، فتجمع الاثيوبيين فى القدس كان تحت رعاية مطران القدس المصرى . (٢)
- بل كان البطريرك يطلب من مطرانه فى المدينة المقدسة مساعدة الرهبان الاثيوبيين ويمدهم بما يحتاجونه ، وذلك حتى يطمئن الامبراطور على رهبانه . (٣) وكان البطريرك يرحب دائما باى طلب يطلبه الامبراطور منه ، فرسم له ثلاثة من القساوسة الاثيوبيين لكى يقيموا الصلاة له فى المكان الذى خصصه لذلك فى انجلترا مقره الجديد ولرعايته هو واتباعه ومساعديه ، وقد شكره الامبراطور على ذلك . (٤)

(١) ممتاز العارف : المرجع السابق ص ٢٨٣

(٢) رسالة من مطران القدس الى البطريرك فى مصر بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٩٣٦

(٣) رسالة من الامبراطور هيلاسلاسى الى البطريرك بتاريخ ١٢ طوبه سنة ١٩٢٩

(١٩٣٧م) وكذلك رسالة من البطريرك الى الانبا يثوفيليس مطران

كرسى القدس الشريف ١٥ يوميات سنة ١٦٥٣ ٢٤ مارس ١٩٣٧

(٤) من البطريرك الى الامبراطور هيلاسلاسى فى ١٠ كيهك ١٦٥٣ - ١٩ ديسمبر

سنة ١٩٣٦ ، ومن هيلاسلاسى الى البطريرك بتاريخ ١٢ طوبه ١٩٢٩

يناير ١٩٣٧

وكانت مصر وكنيستها القبلة الروحية للأسرة الامبراطورية وللمهاجرين
الاثيوبيين . فعندما جاءت الامبراطورة الى مصر ، قامت بزيارة البطريك
الذى رحب بها ، وتحدث اليها عما تكنه نفوس الجميع لها من الحب والتبجيل
والاحترام ، وان مصر ترحب بها وترجولها اقامة هنية . وقد ردت عليه الامبراطورة
قائلة ان العلاقات ما زالت كما هى متينة وستظل كذلك بأذن الله ، ثم قدمت
ابنها فباركه البطريك واهداه هديه قبلها شاكرا . (١) كذلك كان بعض
افراد هذه الاسرة الامبراطورية يقومون بحلات لزيارة الاديرة المصرية للتبرك فيها ،
وكان القائمون على هذه الاديرة يبذلون اقصى جهودهم للترحيب بافراد الاسرة
المالكية الاثيوبية . (٢)

ولم تكن الاسرة المالكة فقط التى تأتى الى مصر ، بل جاء الاتشيحي
من القدس ليحظى بالمشول بين يدي البطريك للتبرك ثم زيارة الاديرة المصرية .
على انه لم يحاول ان يطلب منه ، وكذلك الامبراطور ، منحه رتبة الاسقفية مثله
فى ذلك مثل الاتشيحي سلفه كما ان البطريك لم يمنحه هذه الرتبة من تلقاء نفسه .
كذلك كان بعض الرهبان يأتون الى مصر لزيارة الاديرة والاقامة فيها بعضا
من الوقت . (٣)

(١) الاهرام فى ٣٠ ابريل ١٩٣٨ ، مصر فى مايو ١٩٣٨

(٢) الوطنية عدد (٦١٣) بتاريخ ١٩ مايو ١٩٣٨

(٣) من المطران العصري بالقدس الى البطريك فى مصر بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٩٣٦
وكذلك من رئيس دير السلطان الى البطريك بتاريخ ١٩ توت (مكوم) ١٩٣٠

وكانت الكنيسة المصرية والمجلس الملي العام في مصر ينظر في بعض المشاكل الاجتماعية التي كانت تشب بين افراد الاسرة المالكة مثل مشكلة طلاق ولى العهد الامير اصنافا و صنفين زوجته ، وغيرها من المشاكل . (١) كذلك كان البطريرك في رسائله يشد من ازر الامبراطور واتباعه في محنتهم هذه ، ويوقع معنوياتهم حتى يجتازوا ظروفهم الصعبة التي يبرون بها . (٢)

وبالطبع فان الاثيوبيين المهاجرين في مصر يجدون الرعاية الروحية ، وفي السودان كانت المطرانية المصرية في الخرطوم تقوم برعاية هؤلاء المهاجرين الاثيوبيين وتعمل على ايجاد العمل المناسب للمتعلمين منهم . (٣) أما في كينيا والمهاجرين اليها ، والتي كانت سببا في الهجوم على الكنيسة المصرية لانهم لم تراعيهم روحيا . ووصفهم احد الكتاب الاجانب بانهم كانوا كالغنم بدون راع ، وعلل ذلك بأن رجال الدين المصريين كانوا مضطربين من شائعات لا اساس لها اطلاقا من ان كنيسة انجلترا كانت تهدف بطريقة ما منتهزة هذا الموقف للسيطرة على كنيسة اثيوبيا . (٤)

واعتقد ان هذا التعليل غير صحيح لانه لم يكن هناك رجال دين مصريون في كينيا ، لكي يلحظوا وجود مثل هذه الشائعات ، كما ان بعد كينيا عن مصر وظروف الحرب العالمية الثانية ، ثم عدم الامكانيات المتاحة للكنيسة المصرية في

(١) من القمص اسحق الانطوني بالقدس الى البطريرك بتاريخ ١٩٣٧/٣/٤ ،

وكذلك من البطريرك الى مطران القدس بتاريخ ١٩٣٧/٣/١ ، وكذلك

مصر في ٢٥ نوفمبر ١٩٣٧

(٢) من البطريرك الى الامبراطور هيللا سلاسي بتاريخ ١٩ ديسمبر سنة ١٩٣٦

(٣) من مكوئين دستا الى ابواهيم لوقا في ٢٩ مارس ١٩٣٨

ذ لك الوقت ، بل وقد يكون جهل الكنيسة بوجود مثل هذه المهجرة الاثيوبية فى
كينيا ، وحتى لو عرفت ، فمن الصعب ان تجد من يقوم بوعايتهم الروحية فى هذه
المناطق كل ذلك كان رواء عدم مراعاة الكنيسة المصرية للمهاجرين الاثيوبيين فى
كينيا .

على ان ما يؤخذ على الكنيسة المصرية فعلا ان مساعداتها بصفة عامة
كانت قليلة ، وخاصة المساعدات المادية المحدودة جدا ، بل كثيرا ما كانت
تتوقف هذه المساعدات المحدودة ، بالرغم من وجود بعض التوصيات لبعض افراد
من هؤلاء المهاجرين الاثيوبيين . (١) وكانت هذه التبرعات تصرف من الاموال
التي جمعتها لجنة مساعدة اثيوبيا بولاية امير عمرطوسون والبطريوك فى اثناء
الحرب الاثيوبية الايطالية ، وبعد انتهائها روى الاستعانة فى مديد المساعدة
الى المهاجرين الاثيوبيين الموجودين فى مصر ، بسبب قسوة الاجراءات التي قام
بها الاحتلال الايطالى . وبالفعل فقد صرفت اعانات ضئيلة الى بعض افراد
حاشية الامبراطور والمهاجرين الاثيوبيين ، ثم انقطع صرفها مما اضطر بعض من
هؤلاء المهاجرين فى الارتقاء فى احضان الايطاليين ابتغاء العيش هربا من
الموت جوعا . (٢) وبعضهم الآخر لم ينقذ من الجوع والتشرد سوى الرحيل الى
السودان للاتحاق بحملة استرداد اثيوبيا . (٣)

(١) من القصر ابواهيم لوقا الى توفيق دوس المحامى بتاريخ ١٠ مايو سنة ١٩٤٠ ،
كذلك من توفيق باشا دوس الى القصر ابواهيم لوقا ١٣ مايز ١٩٤٠
(٢) مصر فى ٣ نوفمبر ١٩٣٩ ، ٦ أغسطس ١٩٤٠
(٣) مصر فى ٩ سبتمبر سنة ١٩٤٠

وبالرغم من خطورة أهمال هؤلاء الشيوعيين في مصر ونتائجها التي تكون أهمها هو أثاره حنقهم على الكنيسة المصرية وتصييمهم على التخلص من تبعيتها كحسبتهم لها ضرورة وجود كنيسة قومية لهم ، فان الرياسة الدينية لم تحاول وضع نظام جدى فعال للرعاية المادية لهم . كما أنها لم تفكر فى أثاره موضوع المساعدة المادية للمهاجرين الاثيوبيين على المستوى الشعبى بعنصرية كما حدث قبل وابلان الحرب الاثيوبية الايطالية .

فشل فكرة التفاوض مع ايطاليا :

لاح فى الافق ان هناك مفاوضات ستجرى بين مصر وايطاليا تتناول المشاكل المعلقة بين البلدين ، ومنها مشكلة الكنيسة المصرية وعلاقتها بالكنيسة الاثيوبية ، وذلك بعد ان اعترفت الحكومة المصرية بالاحتلال الايطالى لاثيوبيا فى أواخر ١٩٣٨ . (١) وعلى ذلك فقد طلب رئيس الوزراء محمد محمود باشا من ساباك حبشى وزير التجارة والصناعة بأعداد مذكرة تتناول مشكلة العلاقات بين الكنيستين . (٢)

عندئذ ظهر على السطح اتجاه واقعى فى مصر يحذر من العواقب الخطيرة للتفاوض مع ايطاليا بشأن كنيسة اثيوبيا وعلاقتها بالكنيسة المصرية ، والسنى قد يكون لها أثار سيئة على نفوس الاثيوبيين وامبراطورهم بعد ذلك . فقد ارسل احد كبار رجال الدين فى مصر رسالة الى (ساباك) ذكر فيها بأنه سى المرسل-

(١) الاهرام فى ١٣ نوفمبر سنة ١٩٣٨

(٢) مصر فى ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٣٨

رأى ان يلخص لهذا الفيزو المكلف بعمل المذكرة " رأى الجهة " التى رأى من
الصلحة اتصالها به - اى اثيوبيا وامبراطورها . وقد ذكر على لسانها بأن الموقف
الدولى فى تلك الفترة مؤززع ، اذ كانت تلوح فى الافق الحرب العالمية الثانية
ما يجعل مصير الامم غامضا وعرضه للمفاجآت الكثيرة ، وان الوضع فى اثيوبيا
لم يستقر بعد لا يطالها بالدرجة التى يضمن معها استمرار بقائها . لذلك فيجب
على مصر طالما هى مهتمة بتوطيد علاقتها مع الشعب الاثيوبي ان تتصرف بما لا يمس
مشاعره ويحفظ خط الرجعة اذا ما تغير الموقف مستقبلا . ويرى الاثيوبيون انه من
الحكمة لبقاء العلاقات بين البلدين ان تحتفظ الكنيسة المصرية بقدر الامكان بحيادها
وان تتولى الحكومة منفصلة عن الكنيسة المفاوضة وعند المعاهدة مع السلطات الايطالية
حتى اذا تغير الموقف مستقبلا تبقى للكنيسة المصرية صفة الوسيط لحفظ العلاقات
قائمة . وسالطبع اوضح انه يؤيد هذا الرأى . (١)

ولما كانت التعليمات التى اصدرها رئيس الوزراء المصرى السيد
(سابقك حبشى) بأن يتصل بوكيل واعضاء المجلس الملى العام ورجال الكنيسة
المصرية ، حتى تكون المذكرة شاملة ومستوفاة لتسترشد بها الحكومة فى مفاوضاتها
مع الحكومة الايطالية ، (٢) فقد قام بعدة زيارات لاعضاء المجلس الملى العام
وكبار رجال الاقباط فى مصر ، وعندما لا تاح له زيارة احدهم كان يرسل له رسالة
بذلك . وعليه فقد ارسل رجل الدين هذا رسالة اخرى الى شخصية ثانية من

(١) رسالة من القمص ابراهيم لوقا الى سابقك حبشى بتاريخ ٣٠ ديسمبر

سنة ١٩٣٨

(٢) مصر فى ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٣٨

اعيان الاقباط هو (ابراهيم باشا المنياوى) . وقد اوضح فى هذه الرسالة ،
بالاضافة الى ما ذكره فى رسالته السابقة ، مدى اهمية الحفاظ على العلاقة
مع اثيوبيا للاقباط كأقلية فى مصر لما لها من الاثر الطيب فى توطيد مركزهم وهيبتهم ،
كما أنها تكون مجالا للعمل لشبابهم الذى يعانى من مشكلة البطالة فى مصر . (١)
وهذا غير صحيح فلم يكن هناك تدخل من اثيوبيا لصالح المسيحيين ضد الحكومة
المصرية بل العكس هو الصحيح ، كما ان اثيوبيا لم تكن المنطقة التى تغسرى
شباب مصر ، على مجال واسع ، للعمل فيها فى ذلك الوقت .

كما ذكر فى رسالته ان الكنيسة الاثيوبية قد فقدت عطف العالم بأسرة ،
ولم يبق امامها سوى الشعب القبطى الذى تنتظر عطفه ، لذلك يجب على الاقباط
فى مصر أن يعملوا على كسبهم لجانيهم ومساعدتهم فى وقت الضيق والشدة . ثم
حدد بعد ذلك مطلبين للاثيويين يوجهانها الى الكنيسة المصرية الاصل حياها
فى أى مفاوضات تجرى لعقد معاهدة مع الحكومة الايطالية ، وثانيهما رسالة اسقف
اثيويسى وذلك لرعاية مصالح الاثيويين المشتتين فى انحاء العالم ولضمان بقاء املاكهم
فى القدس ، ولمنع الايطاليون من الاستيلاء عليها ومعاونتهم نفر من الاثيويين فى
ذلك . ولا يخفى ان املاكهم فى القدس لها قيمتها الآن فى نظراهم حيث انها
المعين الوحيد الباقى الذى ينفقون منه على انفسهم ويعتمدون عليه فى امر مستقبلهم
كما جرين . ووضح له ان الاثيويين يرفضون ايفاد مطرانهم (الانبا كيرلس)

(١) رسالة من القمص ابراهيم لوتا الى الدكتور المنياوى باشا فى ٤ يناير

لتحقيق هذه الرغبات لاسباب عدة قد قضت على كل استعداد عندهم لقبول هذا العرض عليهم . و اشار الى ان الكنيسة المصرية تستطيع ان تضع الشروط التي تراها لضمان حقوقها عندما ترسم هذا الاسقف الاثيوبي . وفي نهاية مذكرته ، دعا الى ضرورة الاهتمام بهذه المطالب الاثيوبية قبل ان تضع الفرصة وتغضى على العلاقات المتوارثة بين الكنيستين . (١)

خطورة هذه الرسالة انها دعوة مبكرة الى عزل الانبا كيرلس من منصبه كمطران لا ثيوبيا بناء على رفض الاثيويين له ، ثم العودة الى الطلب السابق الذي نادى به الامبراطور في سنة ١٩٢٦ بتعيين مطران اثيوبي للكنيسة الاثيوبية ، (٢) وأن اى محاولة لاجراء اى مفاوضات لحل هذه المشكلة المستعصية ستأتى بنتائج عكسية مستقبلا لما يتمناه هؤلاء المتفاوضون . كما ان هذه الوثيقة تشير ضمنا الى تأييد الامبراطور هيلاسلاسى ومؤيديه لما قامت به ايطاليا من اعلان قومية الكنيسة الاثيوبية واستقلالها . واذنا نحن ربطنا بين رفض اشتراك الكنيسة المصرية فى المفاوضات بالتأييد الضمنى من الامبراطور لما قامت به ايطاليا فى اثيوبيا ، يتضح لنا الهدف من هذه المحاولات التي سمعت لاحباط هذه المفاوضات وهي بعد مازالت ارهاصا .

(١) الوثيقة السابقة

(2) Mara, Y.: Op. Cit. p. 28 & Green field, R. Op. Cit. p. 158.

والواقع ان هذه المفاوضات لو تمت وتصلت الى أى شكل من اشكال الاتحاق ولو كان ضئيلا وملائما او حتى تمت وفشلت ، فان نتيجة على اقل تقدير وصول قرار الحرمان الذى اعلنته الكنيسة المصرية ضد هؤلاء البطاركة والاساقفة ، المعينين من قبل سلطات الاحتلال ، الى اثيوبيا ومعرفة اهلها به مما سيفقد هم الثقة بالتأكيد فى هؤلاء البطاركة والاساقفة . وفى حالة فشل المفاوضات سيعرف الشعب الاثيوسى الاسباب التى ادت الى فشلها ، وفى كلتا الحالتين ستبرز الكنيسة المصرية بصورة البطل الذى يدافع عنهم كما ستحمى صورة الانبا كيرلس المتواظفة مع المحتلين .

وبالرغم من محاولات الحكومة المصرية لفتح باب المفاوضات مع ايطاليا فى شأن اعادة العلاقات القديمة بين الكنيستين المصرية والاثيوبية ، واعتقد ان فى وفاة (الانبا ابواهام) انها الفرصة المناسبة ، فكلفت وزيرها الغوض فى روما بالاتصال بالسلطات الايطالية لكى تعرف رأيها فى هذه المسألة ، وما اذا كانت هناك الرغبة فى بدء المفاوضات الرسمية وتحديد الاساس الذى تقوم عليه . (١) وقد رفضت السلطات الايطالية بدء هذه المفاوضات ، ورأت ارجاء النظر فى هذا الموضوع بعض الوقت بسبب الاوضاع الدولية التى كانت تحدث فى ذلك الوقت . (٢)

(١) الاهرام فى ١٢ اغسطس ١٩٣٩

(٢) الاهرام فى ١٩ اغسطس ١٩٣٩

وعلى أى حال فقد انتهى هذا الموضوع تماما طوال فترة الاحتلال
الاطالى لا ثيوبيا ، ولم يفتح ثانية . كما ان السلطات الايطالية فى اثيوبيا
قامت بتعيين بطريك آخر بدلا من الانبا ابواهام المتوفى . (١) وذلك يتضح
انه لم يكن هناك مجال للتفاوض فى هذا الموضوع . وفى الحقيقة لم يكن لدى
اطاليا النية فى عودة العلاقات بين الكنيسة المصرية وكنيسة اثيوبيا ، وبالتالى
عودة الوجود الكنسى المصرى المتمثل فى المطران المصرى ثانية الى البلاد
، مما قد يسبب المتاعب . بل ان اعلان الكنيسة المصرية حرمانها لهؤلاء البطاركة
المعينين من قبل سلطات الاحتلال الايطالى وحرمان كل من يتعامل معهم ، كقيل
بأن يزيد المتاعب لهذه السلطات فى انحاء البلاد ، وهى أى ايطاليا منعت
كل اتصال بين اثيوبيا والخارج وطردت المبشرين بجميع انواعهم حتى الكاثوليك
الفرنسيين بهدف السيطرة عليها وعلى رجال الدين الاثيوبيين . لذلك فليس
من المعقول شكلا وضمونا ان تحيى ايطاليا العلاقات الدينية بين الكنيستين . وظل
الامر قائما حتى عاد الامبراطور الى بلاده واسترد عرشه فى ١٩٤١ .

وازاء فشل محاولة التفاوض مع ايطاليا هذا كان من المفروض ان لا تعود
الكنيسة المصرية مرة أخرى الى السكوت السلبي الذى اتبعته عقب الاحتلال
الاطالى لا ثيوبيا بل كان من المفروض ان تنظر الى تطور هذه الاحداث وسرعتها

(١) مصر فى ١٣ و ١٤ سبتمبر سنة ١٩٣٩ ، الاهرام فى ١٤ سبتمبر

بنظرة تتلاءم معها اذ كان من الصعب استمرار الانبا كيرلس رئيسا للكنيسة
الاثيوبية وذلك بعد ان استقلت سواء كان هذا الاستقلال شرعيا ام لا . كما
كان على الكنيسة المصرية ازاء اعلان سلطات الاحتلال بانفصال الكنيسة
الاثيوبية عنها . ان تعلن هي من جانبها انها قامت بتعيين مطران اثيوبي
يتولى رئاسة الكنيسة في المنفى مثلما قامت حكومة وطنية اثيوبية في المنفى فسي
جورى وايضا تعيين مجموعة من الاساقفة الاثيوبيين يقومون برعاية الشعب الاثيوبي
المهاجر في القدس والسودان وجيبوتي ولندن وغيرها من مواطن الهجرة
• وذلك تكون الكنيسة المصرية قد ساءرت التطور العالمى اذ ان معظم
الكنائس اصبحت قومية وفي نفس الوقت حافظت على علاقاتها الطيبة مع الدولة
والشعب الاثيوبي . الا أن الكنيسة المصرية لم تفعل ذلك بل آثرت السكوت
وظلت الامور على ما هي عليه بل نالت منها الدعاية السيئة لا يظالها وللقوميين
الاثيوبيين بعد ذلك عندما عادوا الى بلادهم .

مراجع البحث

أولا : الصادر :

- (١) وثائق الكنيسة المصرية بكلوب بك وبالعباسية - القاهرة
- (٢) الرسائل والمكتابات الصادرة والواردة الخاصة بالمرحوم القمص ابواهيم لوقا راعي كنيسة مار مرقس بمصر الجديدة ووكيل الدار البطريركية . وكان له اتصالات مع الامبراطور وكبار رجال الدولة الاثيوبية وايضا كان متعاطفا مع وطالب الاثيوبيين ، بمنزله في اشمون مصر الجديدة .
٤ وكلم
- (٣) اوراق مريت بك غالى وكان له علاقات مع الانبا كيرلس عضوا فى المجلس الملى العام وشغل منصب وزير الشؤون البلدية والقروية قبل قيام الثورة . وذلك بجمعية الآثار القبطية بشارع رمسيس بالقاهرة .
- (٤) تقرير الانبا كيرلس مطران اثيوبيا المقدم الى البطريرك سنة ١٩٣٧ وقد نشره المرحوم الدكتور زاهر رياض فى كتابه تاريخ اثيوبيا سنة ١٩٦٦

ثانيا : الدوريات العربية :

- (١) الاهرام ١٩٣٥ ، ١٩٣٧ ، ١٩٣٨ ، ١٩٣٩
- (٢) التوفيق ١٩٠٥
- (٣) مدارس الاحد ١٩٥٠
- (٤) مصر ١٩٣٥ ، ١٩٣٦ ، ١٩٣٧ ، ١٩٣٨
- (٥) المصرى ١٩٣٧
- (٦) المنارة ١٩٣٦ ، ١٩٣٧

- (٧) نهضة افريقيا ١٩٥٨
- (٨) الوطنية ١٩٣٦ و ١٩٣٧
- ثالثا : المراجع العربية :
- (١) انتوني سوريال : العلاقات العصرية الاثيوبية رسالة دكتوراه
غير منشوره ١٩٨١
- (٢) زاهر رياض : تاريخ اثيوبيا القاهرة ١٩٦٦
- (٣) " " : الانبا كيرلس الخامس مطران اثيوبيا
مقالة نشرت في مجله مدارس الاحد
القاهرة مايو يونية ١٩٥٠
- (٤) " " : لحظات حرجة في تاريخ اثيوبيا
مقالة نشرت في مجلة نهضة افريقيا
القاهرة ١٩٥٨
- (٥) فتحى غيث : الاسلام والحبشة عبر التاريخ
القاهرة ١٩٦٨
- (٦) مدارس الاحد الناشر : كتاب الانبا كيرلس الخامس
مطران اثيوبيا القاهرة ١٩٦٠
- (٧) ممتاز العارف : الاحباش بين مأرب واكسوم
بيروت ١٩٧٥
- (٨) يوسف جرجس : الرحلة البطريركية
القاهرة ١٩٣٠

رابعا : الدويات الاجنبية :

خامسا : المراجع الاجنبية :

- 1- Greenfield, R.: Ethiopia, Anew Political History
(London 1967).
- 2- Mara, Y. : The church of Ethiopia (Asmara 1972)
- 3- Perham, M.: The Government of Ethiopia, Oxford,
1947).
- 4- Sandford, C.: Ethiopia Under Haile Sellassie
London 1946).
- 5- Shenk, C.E.: The Italian Attempts, Reconcile the
Ethiopia Orthodox Church Journal of Ethiopia
Studies 1972 Vol. X No. I.
- 6- Trimmingham, S.: The Christian Church and Mission
in Ethiopia (London 1950).