

## " الآثار البيئية للسياحة "

### " دراسة جغرافية "

دكتور

حمدى أحمد الديب

#### مقدمة :

احتذت الدراسات السياحية الجغرافيين للمرة الأولى منذ نصف قرن مضى ، فأهتم الجغرافيون الامريكيون بدراسة الجوانب الاقتصادية للسياحة ، كما أهتم آخرون بدراسة أثرها على اللاند سكيب الحالى واقامة الاشكال العمرانية الجديدة ، وأهتم الانجليز بدراسة المنتجعات ، وفي فرنسا أهتم الجغرافيون بدراسة أثرها على حركة السكان وتنمية الموارد الاقليمية .

وعلى الرغم من أن هذه الاضافات الهامة كانت قبل الحرب العالمية الثانية ، فإنه حتى عام ١٩٦٠ في أوربا وعام ١٩٧٠ في أمريكا الشمالية وأماكن أخرى لم تظهر لجغرافية السياحة كتب أصولية . وفي نفس الوقت جذب الموضوع اهتمام عديد من الدارسين ، خاصة رجال الاقتصاد وادارة الاعمال والاجتماع والانثروبولوجيا . وعكس هذا التطور الاكاديمي للسياحة الانتشار الذي حدث لها بعد الحرب العالمية الثانية .

وقد تناول عدد من الباحثين في الأفرع المختلفة للجغرافيا حقائق مختلفة تتعلق بالسياحة ، كما بدأ الغموض المنهجي والمعرفي لجغرافية السياحة ينحصر تدريجيا ، وعلى ذلك فقد ظهرت سبع مجالات رئيسية تمثل العناصر الرئيسية لجغرافية

(١) السياحة وهي :-

- ١) الأنماط المكانية للعرض .
- ٢) الأنماط المكانية للطلب .
- ٣) جغرافية المنتجعات .
- ٤) آثار السياحة .
- ٥) حركة وتدفق السياح .
- ٦) النماذج المكانية للسياحة .

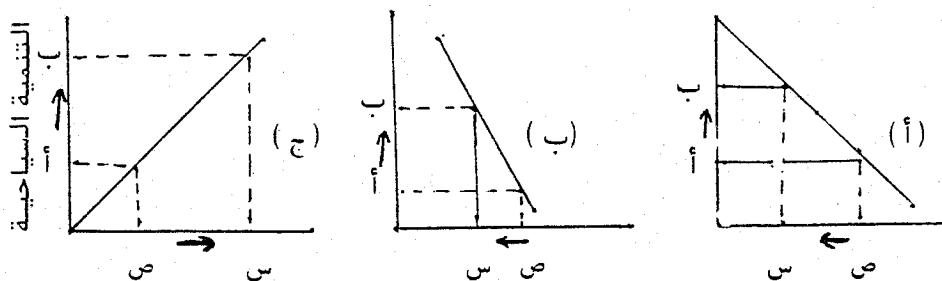
ونتيجة للنمو السريع للسياحة في القرن العشرين - لاسيما في النصف الثاني منه - فقد خلف عديداً من المزايا والمشكلات على مقياس واسع بالنسبة للمجتمع ، ولم تعد هذه المجتمعات تهتم بالسياحة من أجل العائد الاقتصادي ، ولكن أيضاً بمشكلاتها الخطيرة على المدى الطويل ، تلك التي يجب أن تواجه بالتحكم الجيد والتخطيط حتى لا يصل الأثر إلى تهديد المجتمع . ويمكن أن نجمل الآثار الناجمة عن السياحة في الآثار الاقتصادية والبيئية ، كما يمكن أن نقسم الأخيرة إلى أثر السياحة على البيئة الطبيعية وأثرها على البيئة البشرية ، وسوف نعالج في هذا البحث هذان الجانبان ، حيث سيظهر لنا من خلال المعالجة العلاقة القوية بين السياحة والجغرافيا .

**الآثار البيئية للسياحة :**

يشير تاريخ السياحة إلى أن البيئة هي التي أدت إلى ميلاد وتطور السياحة فالمناخ ، المشاهد الطبيعية والملامح الأرضية الفريدة لها أثرها الهام على حركة تدفق السياح ، وما تزال أنماط

السلوك السياحي حتى الآن تتأثر - إلى حد كبير - بالظروف البيئية من خلال التحكم في اختيار أماكن الاستجمام ومدة الإقامة ، كما أن البيئة قد تقدم تقييداً لأنماط التنمية السياحية فالأماكن التي تنعدم فيها مرغبات الجذب البيئية نادراً ما تختار في أجل التنمية السياحية (٢) .

وتحتفل العلاقة بين السياحة والبيئة ، إذ أن العلاقة بين مكوناتها تختلف بأختلاف الموقع كما أن الآثار السلبية تكون بحاجة إلى التوازن مع الآثار الإيجابية . ويظهر الجانب السلبي للسياحة حينما يقابل الزيادة تدهوراً في البيئة (شكل رقم ١ - أ ) ، كما أن العلاقة بين السياحة والبيئة ليست علاقة تبادلية بالضرورة (شكل ١ - ب ) ، أما إذا كان الاثنين متوفيقين فإن الزيادة في أحدهما تؤدي إلى زيادة مماثلة في الأخرى (شكل ١ - ج ) (٣) .



شكل رقم (١) العلاقة بين السياحة والبيئة

2- Pigram, J., Outdoor Recreation and Resource Management, London, 1983, PP. 209-210.

3- Burkart, A. J. and Medlik. S., Tourism; past, present, and Future, London, 1976, P. 10.

(٤)

وقد أعدت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD) برنامجا بحثيا عام ١٩٧٧/١٩٧٨ لدراسة آثار السياحة على البيئة ، كما قامت باعداد سلاسل من الأدلة لتأكيد المقارنة بين حالات الدراسة التي تمت بواسطة الدول الأعضاء ، وانتهت الى أن قدمت اطارا بحثيا عاما يوضحه الجدول التالي رقم (١) : (٥)

4- Organisation for Economic Co-operation and Development.

5- Pearce, D., Op. Cit., P. 47.

الاطار العام لدراسة السباحة والأثر البيئي (١)

<p>١- نشاطات السباح</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المقدمة</li> <li>- المحددات البيئية</li> <li>- المحليّة :</li> <li>- امتدادات البيئة</li> <li>- المبنيّة :</li> <li>- الامتداد الحضاري</li> <li>- شبكات المواصلات</li> <li>- التسليمات</li> <li>- السباحية .</li> <li>- المنشآت البحرية</li> <li>- التغيير في استخدام</li> <li>- الأرض والتوسّع</li> <li>- في أراضي</li> <li>- الاستجمام</li> </ul>	<p>٢- المقدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإشار البيئية الأولية</li> <li>- الإشار البيئية الثانية</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جانب فردية (أشرها على</li> <li>- القيم الجمالية )</li> <li>- مقياس حملبيّة :</li> <li>- المتغير في عناصر</li> <li>- البنية البيولوجية</li> <li>- المتغير في الصحة</li> <li>- وراثية الإنسان</li> <li>- المصروفات على تحسين</li> <li>- البيئة .</li> <li>- حماية الحياة البريّة</li> <li>- والمتزهّات العامة .</li> <li>- ضبط وسائل الاتصال</li> <li>- بمناطق الاستجمام .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المتغير في الوطن</li> <li>- المتغير في عناصر</li> <li>- البنية البيولوجية</li> <li>- المتغير في الصحة</li> <li>- وراثية الإنسان</li> <li>- المصروفات على حماية</li> <li>- البيئة .</li> <li>- جانب فردية (أشرها على</li> <li>- القيم الجمالية )</li> <li>- مقياس حملبيّة :</li> <li>- المتغير في عناصر</li> <li>- البنية البيولوجية</li> <li>- المتغير في الصحة</li> <li>- وراثية الإنسان</li> <li>- المصروفات على حماية</li> <li>- البيئة .</li> </ul>

(تابع ) جدول رقم (١)  
الاطار العام لدراسة السياحة والأثر البيئي

<b>٤- الأثر البيئية الشأنوية</b> <b>٥- مقاييس الحماية الفردية :</b> - مقاييس الحماية الفردية : - تغير في نسخة للمحليين ( تكيف المروء والمختلفات : - تولد النفايات والمخلفات : - تدفق الملوثات ( الروائحة - المخلفات الكلبية - التحضر . - المواصلات . - المصرف - - الماء - التربة . - الغوصة . - التغير في صحة الإنسان . - التغير في صحة الميلاد تجاه البيئة - - التغير في صحة السياح - التغير في السياحة - - التدهور في المأهولات السياحية ) . <b>٦- مقاييس جماعية :</b> - تكاليف إزالة التلوث - الناتج عن الصناعات المتعددة بالسياحة - - نظافة الأرض - - والشوائب . - )	<b>٢- الآثار البيئية الأولية</b> <b>٣- العقبات</b> - التغير في نسخة للمحليين ( تكيف المروء والمختلفات : - تغير في المروء - العضوية - التغير في الميلاد والدوافع لدى السياح - التغير في السياحة - - التدهور في المأهولات السياحية ) . <b>٤- نشاطات السياحة</b>
---	---

(تابع ) جدول رقم (١١)  
العام لدراسة السياحة والأثر البيئي

<p><b>١- نشاطات السياح</b></p> <p>٣- العقبات</p> <p>٤- الاثار البيئية الاولية</p> <p>٤- الاثار البيئية الثانية</p>	<p>١- انشطة السياح :</p> <p>ـ تدمير الحيوانات</p> <p>ـ التغير في الموطن</p> <p>ـ مقاييس الحماية الجماعية</p> <p>ـ تكاليف ادارة حماية البيئة</p> <p>ـ حماية الحياة البرية</p> <p>ـ والمتزههات</p> <p>ـ ضبط سبل الاتصال الى</p> <p>اراضي الاستجمام</p>	<p>٢- العقبات</p> <p>٣- العقبات</p> <p>٤- العقبات</p>
<p>ـ كثافة السكان</p> <p>ـ الزيادة الطلب</p> <p>ـ على الموارد</p> <p>ـ الطبيعية )</p>	<p>ـ جوانب فردية : الميل نحو</p> <p>ـ التراحم والبيئة - النمو</p> <p>ـ في خدمات الامداد مثل</p> <p>ـ الامداد في الميسياه</p> <p>ـ والكهرباء .</p>	<p>ـ التأثير على ديناميات</p> <p>ـ السكان</p> <p>ـ الموسمية</p>

وسوف نتناول دراسة الأثر البيئي للسياحة من حيث ، أثراها على عناصر البيئة الطبيعية وعلى عناصر البيئة البشرية ، فالبيئة – كما سبق – تمثل أحد الموارد الهامة للسياحة ، كما أن نمو السياحة يؤدي إلى تعديلات فيها . وسوف تتفتح هذه الآثار من تحديد العلاقة بينهما . ففي بعض الأحيان تجد هذه العلاقة تكاملاً Symbiocic وهنا تكون الآثار موجبة ، وفي أحيان أخرى تكون العلاقة بينهما علاقة صراع Conflict وهذا تظهر الآثار السلبية للسياحة على البيئة .

وقبل معالجة الجوانب المختلفة لأثر السياحة على البيئة ينبغي أن نلقي الضوء على نقطة هامة وهي الطاقة الاستيعابية للبيئة بقسمها وهي تعنى قدرة Carrying Capacity المنطقة على امتصاص السياح والتطورات المصاحبة ، وإذا ما عرفنا الطاقة بأنها الحد الذي تظهر بعده الآثار السلبية متفوقة على الجوانب الإيجابية ، عندئذ فإن القدرة على احتواء البيئة للسياحة تتطلب معرفة نوعية لسيكانيزم التغير في كل جانب من جوانب السياحة فضلاً عن البيان الواضح للأهداف والمعايير<sup>(٦)</sup> ويمكن تقسيم الطاقة إلى ثلاثة أنواع<sup>(٧)</sup> :

١- **الطاقة الطبيعية Physical Capacity** لعوامل الجذب وعلاقتها بالسياحة فالمناطق الشاطئية ومنحدرات الترجل والملامح المماطلة كلها ذات طاقات محدودة من حيث السياح الممكن استضافتهم في أي وقت . فعلى سبيل المثال وضع كل من بود - بوشى

---

6- Patmore, J. C., Land and Leisure, London, 1970,  
PP. 113-119.

7- Holloway, J. C., The Business of Tourism, Plymouth,  
1985, P. 254.

ولوسون الطاقة المثلث للمناطق الشاطئية وفقا لنوع المنتج الشاطئي  
 على النحو التالي<sup>(٨)</sup> :

**جدول رقم (٢)**  
**الطاقة المثلث للمناطق الشاطئية عند بود - بوفى ولوسون**

عمل الأشخاص لكل متر من الساحل إذا ما كان عمق البلاج			نوع المنتج
٥٠ متر	٣٣ متر	٢٠ متر	
١٦٥	١١٠	٦٥	على الكثافة
١٠٠	٦٥	٤٠	شاطئ عام بالقرب من مدينة
٦٠	٤٠	٢٥	شاطئ عام (متوسط)
٣٠	٢٥	٢٠	منتج منخفض المستوى
٣٥	٢٠	١٥	منتج متوسط المستوى
٢٥	٠٥	١٠	شاطئ عام على المستوى
١٥	١٠	٧٠	منتج راقى
			منتج على الدرجة

## ٢- الطاقة النفسية Psychological C. للموضوع

وهي تعنى درجة التزاحم التي يمكن أن يحتملها السياح قبل أن يبدأ الموضوع في فقد مرغبات جذبه ، وليس من السهل معالجة هذه النقطة

8- Boud-Bovey, M. and Lawson, F., Tourism and Recreation Development, London, 1970, P. 74.

معالجة كمية ، حيث أن الادراك الحسى للطاقة سوف يختلف ليس وفقا لطبيعة الموضع نفسه فقط ولكن وفقا لسوق الجذب أيضا .

### ٣- أما النوع الثالث من الطاقة فهو البيئي Ecological C.

وتعنى قابلية الاقليم على احتواء السياح دون أن يؤدى ذلك إلى تدمير التوازن الطبيعي للبيئة . وفكرة الطاقة هنا مفيدة على المستوى الاقليمى والمحلى ، فعلى المستوى الاقليمى يمكن أن تستخدم فى اظهار أى الأجزاء من الاقليم يمكن أن يستوعب وابتها لا يقدر على الاستيعاب للمزيد من الاستخدامات الاستجمامية ، وعلى المستوى المحلى فإن فكرة الطاقة الاستيعابية يمكن أن تفيد في ادارة الشواطئ والمنتزهات الريفية أو البحرية .. الخ (٩) .

#### أولا : أثر السياحة على البيئة الطبيعية :

لعبت البيئة الطبيعية - ومتزال - الدور الأول في الجذب السياحي ، وقد كشفت السياحة امكانية استغلال هذه الموارد البيئية التي لم تكن مستغلة من قبل ، في كثير مع المواقع ، كاستخدام مياه البحر ورماله ، المناخ الجيد ، ومياه العيون المعدينه وغيرها من مرغبات الجذب الطبيعية . ويتجل في أثر السياحة في جانب البيئة الطبيعية في صيانة مواردها وهذا دور ايجابي ، كما قد يتمثل في تدميرها ، ويتحقق لنا ذلك من عرض العلاقة بين السياحة وجوانب البيئة الطبيعية المختلفة .

#### ١- أثر السياحة على البيئة المائية :

معظم الآثار الناتجة هنا آثار سلبية لعدم وجود التخطيط

الكافى ، وتمثل هذه الآثار فى طمس المعالم التضاريسية والنباتية والحيوانية ، أو تلوث المياه أو تقويض جماليات البيئة الساحلية .

وقد توصل بوت Boate الى آثار واضحة جدا على البيئة الساحلية حيث منف هذه الآثار وفقا للتركيب الجيولوجي ، التضاريس والأنشطة المختلفة للرواد . فعلى سبيل المثال تكون الكثبان الرملية والحمومية في البيئة الساحلية أكثر جذبا لعديد من النشاطات مثل المشاهد سيرا على الأقدام أو بالعربات ، أقامة الملاعب ، إقامة تسهيلات محددة لليخافه والمعسكرات ... الخ .

وتتمثل الآثار الناجمة عن جولات المشاهدة فقط في افطراب الأقليم وتدمير البيئة وتعريمة وازالة النباتات النامية والحياة البرية بها (١٠) . ومن الأدلة على ذلك تعريمة الكثبان وتدميرها في الولايات المتحدة بسبب استخدام العربات التي تجرها الخيول ، وفي المملكة المتحدة بواسطة الدراجات البخارية (١١) .

وتقدم سواحل البحر المتوسط في أسبانيا نموذجا للتدور في النظام البيئي الطبيعي نتيجة للتدسيح السياحي غير المخطط ، وبذهب Rodriguez إلى أن السياحة القائمة بمعدل كبير في منطقة حوض البحر المتوسط ، قد حولت هذا البحر إلى بحر ميت حيث سيقترن الاستجمام فيه بالاصابة بالأمراض ، وعلى الرغم من أن السياحة

---

10- Matheson, A. and Wall, G., *Tourism; Economic, Physical, and Social Impacts*, London, 1982.  
PP. 113-114.

11- Holloway, J. C., *Op. Cit.*, P. 254.

هنا تمثل عاماً مساعداً في الحصول على العمارات الصعبة بالنسبة للدول المطلة عليه ، الا أنها سوف تدمر موارد نجاحها على المدى الطويل (١٢) واذ كانت مياه البحر المتوسط تتعرض لملوثات تأتيها من المخلفات الصناعية ، والبقع البترولية من ناقلات البترول ، ومن المبيدات التي تحطمها الأنهار الى البحر ، الا أن النمو السياحي على طول سواحله يعتبر مسؤولاً عن الكميات الكبيرة من المخلفات بسواحله ، وقد لاحظ تانجي Tangi أن أمراضاً مثل الكولييرا ، التيفود والدوسنطريا يمكن أن تنتقل عن طريق الملوثات الغذائية القادمة من البحر كما حدث في أجزاء كثيرة من جنوب إيطاليا عام ١٩٧٣م حيث انتشر وباء الكولييرا ، ويرجع ذلك إلى تلوث بعض الحيوانات المدفية المستخرجة من مياه ملوثة ، هذا وقد وصل التلوث المائي إلى نسب مدمرة في عديد من المنتجعات الساحلية القديمة في حوض البحر المتوسط (١٢) .

كما أظهر Clare تأثير الحاجز المخري العظيم باستراليا نتيجة للتتدفقات السياحية على نطاقات الشعاب المرجانية به ، اذ أدى الخوض في المياه الضحلة أثناء المد المنخفض إلى تكسر الهياكل المرجانية مما أدى إلى تدميرها ، كما أن نسبة كبيرة من الشعاب المرجانية والأسماك الصغيرة التي تعيش حول هواشم أرصفة القوارب وبلاجات الفنادق قد دمرت هي الأخرى وفضلاً عن ذلك فإن محلات التحف والعاديات التي تتمتد بهذا النطاق تنتج عنها ازالة كثيرة من أشكال الحياة على الرصيف القاري من أجل تجارة الذكريات (١٤) . وينسحب

12- Matheson, A. and Wall, G., Op. Cit., PP.113-114.

13- Money, D. C., Man's Environment, Human Geog., London, 1975, PP. 48-51.

14- Matheson, A., and Wall, G., Op. Cit., PP.102-103.

نفس الأثر على المساحات المائية الداخلية ، فتدهور بحيرة Millstaller (النمسا) منذ عام ١٩٧٠ يعود إلى الزيادة الهائلة في وسائل النقل السياحية بها<sup>(١٥)</sup> . كما أدى الاستخدام المفرط للقوارب البخارية إلى تعرية ضفاف الأنهار ، كما هي الحال في Norfolk Board حيث يستخدم به أكثر من ١٠٠٠ قوارب للنزهة خلال فصل الصيف . هذا فضلاً عن تلوث البيئة النهرية<sup>(١٦)</sup> .

وفي مصر ، يرجع الفضل لأنشطة السياحية القائمة في بعض المواقع على الساحل الشمالي لمصر في التقليل من الملوثات التي تلقى في البحر . فعلى سبيل المثال نجد أنه أيام مدينة الإسكندرية تنهى بعض المصبات التي تلقى بالمخلفات في مياه البحر ، فهناك مصب رئيسي عند قيتباه ، كما تقوم بعض المصبات الفرعية - عند السلسلة - سبورتنج - جليم - ثروت - بئر مسعود - المندرة - المنتزه ، بتصرف المصارى خاصمة في فصل الصيف ، وتبلغ الكمية المنصرفة عن طريق المصب الرئيسي ١٥٠٠٠ م<sup>٣</sup> / يوم ، في حين يبلغ المنصرف عن طريق المصبات الفرعية حوالي ٤ ألف متر مكعب / يوم ، وتستخدم المصبات الفرعية أثناء فصل الصيف نظراً لشدة الغطاء على الشبكة المؤدية إلى محطتي التنقية الشرقية والغربية وكذلك الزيادة في الاستهلاك اليومي للمياه صيفا<sup>(١٧)</sup> .

وتشير احدى الدراسات التي أجريت لمعرفة العلاقة بين الاستحمام في مياه البحر الملوثة بالمجاري ، حدوث عدوى بعـض

15- Pearce, D., Op. Cit., P. 48.

16- Holloway, J. C., Op. Cit., P. 252.

١٧- محافظة الإسكندرية وجامعة الإسكندرية . التخطيط الشامل للإسكندرية ٢٠٠٥ ، موجز التقرير العام ، يناير ١٩٨٤ ،

الأمراض مثل الأمراض الجلدية والمعوية وان كانت نتائج الدراسة لم تجزم بأن التلوث هو السبب الوحيد لهذه الحالات المرضية . ومن الآثار الناتجة عن التلوث بالمواد العضوية ، حدوث تلوث بكثيرى على الشواطئ ، الممتدة من الأنفوشى حتى سان ستيفانو ، فضلاً عن وجود تجمعات النباتات البحرية التي تعوق الاصطياف في المنطقة سالفـة الذكر<sup>(١٨)</sup> .

ومما يجدر ذكره أن مشروع التخطيط الشامل لمحافظة الإسكندرية حتى عام ٢٠٠٥ ، قد قام بدراسة جدوى لصرف المجاري فى البحر وصرفها فى الصحراء ، وقد اتىح الجدوى الاقتصادية للصرف فى الصحراء تكون أكثر ، بالإضافة الى قصر الوقت اللازم للتنفيذ وعدم اهـار الموارد المائية والسمادية وسهولة الحـيـانـة ، فـضـلاً عـن حـمـاـيـة البيئة البحرية من التلوث<sup>(١٩)</sup> .

ومن الآثار السلبية للسياحة على البيئة البحرية فى مصر ، ذلك التدمير الحادث على الشعاب المرجانية فى البحر الأحمر وشواطئ سيناء الجنوبية ، تلك التى تشكل أحد عناصر الجذب الطبيعي للمنطقة ، وذلك من جانب القائمين بالصيد ، أو عنـد استـحـرـاجـ الاسـفـنـجـ أو تـكـسـيرـهاـ لـمـنـاعـةـ بـعـضـ المشـغـولـاتـ البيـئـيـةـ السـيـاحـيـةـ ، وـيـتـلـازـمـ معـ ماـ سـبـقـ صـيـدـ الاـسـمـاـكـ النـادـرـةـ التـىـ تـحـتـمـىـ بـهـذـهـ الشـعـابـ المـرجـانـيـةـ ، كـمـاـ هـوـ الـحـالـ فـىـ رـأـسـ مـحـمـدـ بـسـيـنـاءـ وـفـىـ سـواـحـلـ مـحـافـظـةـ الـبـحـرـ الـأـحـمـرـ ، يـصـاحـبـ ذـلـكـ الصـيدـ بـالـدـيـنـاـمـيـتـ وـبـنـادـقـ الـعـيـاهـ

١٨- أكـادـيمـيـةـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ ، مجلـةـ أـخـبـارـ الـاـكـادـيمـيـةـ ، القـاهـرـةـ ، سـبـتمـبرـ ١٩٧٩ـ ، صـصـ ١٢ـ ١٤ـ .

١٩- مـحـافـظـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ وـجـامـعـةـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ ، المـرـجـعـ السـابـقـ ،

هذا فضلاً عن الكشف عن البترول باستخدام المتفجرات (٢٠) .

## ٢- أثر السياحة على البيئة الجبلية :

الا أن هذه البيئة لم تسلم هي الأخرى من آثار جانبية للسياحة فقد وجه Ricciuti الانتباه الى أن اقامة تسللات الخيافة عند أولية معبأة الاجتياز يمنع بعض الحيوانات من الهجرة في مناطق الهيمالايا ، كما لاحظ آثار التعرية والانهيارات الأرضية . وحتى الأماكن الجبلية البعيدة لم تسلم من هذه الآثار ، فقد لاحظ سوشر Socher أنه في عام ١٩٦٢ استقبلت نيبال أكثر من ٦٠٠٠ سائح ارتفع هذا العدد الى ١٠٠٠٠ في عام ١٩٧٠ مما استتبعه اقامة الممرات والطرق لمحارسة رياضة تسلق الجبال والتجلو عن السفوح الدنيا من جبل افرست . وقد تركت هذه الأنشطة بشكل خاص حوالى مواضع المخيمات ، ويبدو الأثر هنا مركبا نتيجة للأفواج المتعاقبة من السياح الذين يستخدمون نفس الموضع بصورة متكررة ، كما أشار Sayer الى نفس المشكلات في المنتزهات البريطانية .

٢٠- صلاح الدين عبد الوهاب ، السياحة الدولية ، القاهرة ،

• ٤٢٣ ص ، ١٩٨٧

21- Robinson, H., Geography of Tourism, London ,  
1976. P. xxiii.

وقد لاحظ سوشر أيضاً الزيادة في كمية الانزلاقات الأرضية وتساقط الصخور في himalaya لا سيما في المناطق ذات الكثافة العالية ، والانحدارات الشديدة ، والمناخ المتطرف والطاقة الاستيعابية المنخفضة ، وعملية إعادة اصلاح ما ينبع عن السياحة تأخذ فترات زمنية طويلة ، فهذه المناطق قليلة المرونة في العودة إلى مكانها السابقة بالنسبة للفحص السياحي الكثيف ، الأمر الذي يصعب معه حماية مثل هذا النوع من البيئات (٢٢) .

وللسياحة أثراً على التركيب الصخري هنا ، فهناك اشارات إلى الأثر الناتج عن جمع المعادن ، الصخور والحفريات في بعض المناطق ، كما أن اقتلاع الصخور الفريدة على يد جامعي التذكارات ، وأيضاً الاستهلاك بالاستخدام Wear and Tear الناتج عن العدد الهائل من السياح أصبحت جميدها تمثل عوامل مؤثرة في الصخور (٢٣) .

### ٣ - أثر السياحة على الحياة البرية :

عملت السياحة على حماية وصيانة الحياة البرية ، فاقامت المنتزهات القومية في أفريقيا ، تقدم مثلاً جيداً لمدى قدرة السياحة على صيانة البيئة الطبيعية ، إذ أن معرفة الدول الأفريقية المتزايدة لا سيما في شرق وجنوب القارة - بفائدة السياحة في جذب العملات الصعبة ، دفع إلى هذا الاتجاه من الصيانة لا سيما للحياة البرية . فقد أقيمت الحدائق المفتوحة في الفترة من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ في نطاق

---

22-Matheson, A. and Wall. G., Op. Cit., PP. 115 -

116.

23-Holloway, J. C., Op. Cit., PP. 253 - 254.

السافانا الأفريقية مما ساعد على جعل السياحة وسيلة للتنمية الاقتصادية ، كما ساعدت على حماية البيئة . فأكثر من ٢٠٧ كم² تشغله الآن الحدائق الأفريقية المفتوحة في شرق وجنوب القاره ، وهي تعتبر واحده من المحميات الطبيعية الكبرى في العالم . فحديقة Serengeti (كينيا) وحدها تبلغ مساحتها ١٥٥٤٠ كم² وتعتبر موطنًا لحوالي مليون من الحيوانات البرية (بها على الأقل نحو ٣٠ نوعاً من الحيوانات العشبية ، و ١٢ نوعاً من الحيوانات المفترسة ) . كما أن منتزه بحيرة مانيانا Manyana (تنزانيا) القومي - الذي يقع عند أقدام حافة الأخدود الأفريقي العظيم - معروف بأحتواه على البقر الوحشي ، وقد ساعدت السياحة على حماية هذه الحيوانات المختلفة ، فضلاً عن جعلها أحد عوامل الجذب السياحي سواء للسياحة الداخلية أو الخارجية بهذه الأماكن (٢٤) .

الا أنه في مقابل ما تقدم ، نجد أن بعض الأنشطة السياحية ، مثل صيد الحيوانات أو مشاهدتها أو حتى تصويرها ، قد أثر على هذه الحياة البرية بشكل مباشر وغير مباشر .

أما عن الأثر المباشر فيتمثل في قدرة الحياة البرية على الصمود أمام تيار السياح ، وتختلف هذه القدرة من موضع إلى آخر ، فعلى سبيل المثال نجد أن الحياة البرية في بتسوانا ، يمكن أن تحتمل عدداً كبيراً من السياح دون أن يحدث ذلك أثراً سلبياً ، إلا أنه في أماكن أخرى أصبحت هذه الحركة كثيفة بالدرجة التي تثير الاضطراب في البيئة . ومن مظاهر الآثار المباشرة الأضطراب الحادث في النظام الغذائي والتکاثر لدى الحيوانات كما هي الحال في جزر غالاباجوس Galapagos - أرخبيل منعزل يبعد نحو ٦٠٠ ميل غرب إكوادور في

المحيط الهدى - اذ يتميز بوجود مجموعات هائله وفرديه من الحيه البرية سواء أكانت نباتية أم حيوانيه ، فأن تزاحم السياح أدى الى هجرة الطيور لأعشاشها والى زيادة معدلات وفياتها ، كما ساعد مدد الطرق والمدقات خلال مناطق الغذا ، والتکاثر الى اجبار الحياة البرية على الرحيل ونتيجة لأهمية هذه الجزر بالنسبة للأبحاث العلمية وال الحاجة الى حمايتها من ردود الأفعال السلبية الناتجة عن تدخل الانسان ، فقد لجأت اکوادور الى تقييد السياحة اليها من أجل حماية البيئة (٢٥) .

وأما عن الآثار غير المباشرة فتعود الى أن عملية اقامـة المنتزهات القومية قد أدى الى تکاثر أنواع معينة من الحيوانات ، فتشير الدراسات الحديثة عن الحيوانات فى المنتزهات القومية فى أفريقيا ، الى زيادة هائله فى عدد الحيوانات البرية ، مما ستؤدى فى المستقبل القريب الى التزاحم الشديد ، وعملية التوازن هنا ستأخذ أحد صورتين أما بزيادة المراعى على الغذا ، الأمر الذى سيحفز على القتال مما سيترك أثره على الحيوانات الضعيفة والخفيرة . وأما بالهجرات الكثيفـة الى بيئات بديلة . كما أن الزيادة فى أحد الأنواع ربما تؤثر على كمية الأنواع الأخرى ، مما يؤدى الى تدمير البيئة .

ومن الآثار غير المباشرة أيضاً أن التوسع فى السياحة قد يؤدى الى تغييرات فى مواطن الحياة البرية . فعملية وضع القمامـة حول مواضع المعسكـرات ومقـالب النفايات فى المنتزهات تجتذب الحيوانـات الى هذه المناطق وهذا لا يؤدى فقط الى تغييرات فى الموطن

بل ي تعمل على اضطرابات في أنماط الغذاه للحيوانات .

وفضلاً عما سبق فان ظاهرة التذكارات السياحية تدمر البيئة البرية اذ أن عملية أسر وقتل الحيوانات بغرض التجارة قد زادت نتيجة للزيادة في الطلب على التذكارات السياحية تلك التي تأخذ شكل فراء ، جلود ، عاج ، اظلاف وقرون الحيوانات ... الخ . وفي شرق أفريقيا - على سبيل المثال - طافت تجارة التحف مما أثر على الحياة البرية . وهي تمثل الآن أحد العلامات الخطيرة التي تؤثر على هذا النوع من الحياة في أفريقيا (٢٦) .

#### ٤ - أثر السياحة على النبات الطبيعي :

يعد النبات الطبيعي أحد عوامل الجذب الرئيسية لكثير من المواقع السياحية ، ولعل Sequoia Redwood في كاليفورنيا ، وغابات الـ Kauri في شمال نيوزيلاند و Spruce في التلال السوداء بداكوتا الجنوبية ، كلها أمثلة للنباتات التي تمتلك اغرايات للسياح (٢٧) .

ومعظم آثار السياحة على النبات تتعلق بسلوك السياح وعزم التخريب الطبيعي الذي يحدث للنبات ، فالأنشطة المختلفة للسياح مثل جمع الزهور والنباتات ، من شأنها أن تؤثر على طبيعة النبات وتركيبه ، كما أن الاستخدام غير الجيد للمنتزهات قد تنتجه عنه الحرائق كما هي الحال في كاليفورنيا واستراليا . وعملية جمجم الاشجار في مناطق المخيمات لاستخدامها في التدفئة من شأنه أن يزيل

---

26- Matheson, A. and Wall, G., Op. Cit., PP. 108-110.

27- Ibid, 109.

كثير من الشجيرات الصغيرة من الغابات ، مما يؤثر بدوره على التركيب العمري للمجموعات النباتية . وفضلاً عن ذلك فإن حركة مرور المشاه والعربات تؤثر تأثيراً مباشراً على النبات . ويصبح هذا الأثر مشكلة عندما تزيد كثافة الاستخدام ، ويعتمد ذلك على حساسية وطاقة النظام البيئي . وكما تبين فإن السياحة تؤثر على نسبة الغطاء النباتي ، تنوع النباتات ، معدلات النمو ، التركيب العمري ... الخ (٢٨) .

## ٥- السياحة والغلاف الجوى :

لما كانت السياحة تشجع على السفر وعادة ما يتم ذلك بواسطة العربات ، البواخر ، القطارات ، الحافلات والطائرات - فإن ما تخييفه هذه الوسائل إلى تلوث الهواء يكون وثيق الصلة بالتلوث عامه ، فعلى سبيل المثال يعود تركيز الملوثات العالقة في هواء المدن في جزء منه إلى المركبات المستخدمة في السياحة . كما أن التلوث الحادث في المنتجعات يعود إلى ما تنتفعه العربات من مخلفات ، ولكن لا يمكن مقارنة هذا التلوث بما ينتج عن الأنشطة الأخرى ( الصناعة ) .

واحدى الدراسات الأكثر أهمية المتعلقة بتلوث هواء المنتجعات ما قدمها كل من كيرك باترك وريسيير Kirkpatrick على اسبن Aspen وفال ( بكلورادو ) . وقد انتهت دراستهما إلى أن الملامح الجبلية والأرضية في آسبن وفال ، قد حالت دون انتشار تلوث الهواء بشكل كبير ، بالمقارنة بمنففر

في سهل كلورادو ، وان كان قد لوحظ أن عوادم العربات قد وجّدت مرتفعة في المنتجعات الجبلية نتيجة لأثر الارتفاع وسرعات السير البطيئة ، وأيضاً إلى الانبعاثات الخاصة التي تعود إلى الاستخدام الكبير للمقياس لاماكن التدفئة المفتوحة .

وعلى الرغم من الزيادة في كمية السفر بالنقل الجوى ، إلا أن التصميمات الجديدة للمحركات النفاثة قد قللت من انبعاثات الملوثات ، كما قلل الاحوال التدريجي للطائرات المروحية من انبعاث الدخان والملوثات الغازيه غير المرئية . إلا أن ذلك لا يحول دون التلوث بالفوّاء الناتج عن الطائرات وحركتها وهذا النوع من التلوث يمثل المشكله البيئية الرئيسية الناتجة عن الطائرات ، والعلاج هنا هو ابتكار أجهزة تقلل من فوّاء الطائرات ، وان كان ذلك يمثل أمراً صعباً في تصميدها ، ومع ذلك فان هناك محاولات قد تمت من أجل التحكم في الفوّاء عن طريق التعديل في حركة الطيران وتقليل نسبة الطيران الليلي مما قد يسمح للسكان المقيمين بجوار المطارات بتقليل بعض الففوّط النفسي الناتجة عن المستويات العالية من الفوّاء (٢٩) .

### ثانياً : أثر السياحة على البيئة البشرية :

لا تشمل البيئة الأرض والهواء ، الماء ، النبات والحيوان فحسب ، ولكنها تشمل أيضاً الأفراد ونشاطاتهم ومتطلباتهم وظروفهم الاجتماعية ، الاقتصادية والثقافية التي تؤثر في حياتهم ، والسياحة هنا تمتلك قوة الحماية وإعادة الشباب للبيئة البشرية بشكل أكثر وضوحاً عنه في جانب البيئة الطبيعية وان كانت هنا أيضاً بعض الجوانب السلبية

## الناتجة عن أثر السياحة .

ويمكن تفسيم أثر السياحة على البيئة البشرية إلى قسمين :

١ - أثرها على السكان لا سيما في مناطق الاستقبال -

الجانب السكاني .

٢ - أثرها على المنشآت التي يقيمها السكان - الجانب

العمراني .

### ١ - أثر السياحة على السكان :

تتوقف الآثار السكانية للسياحة على طبيعة وتركيز

المجموعات السكانية التي تمارس هذا النشاط والعلاقات بينها ،

لا سيما العلاقة بين الضيف والمضيف وطبيعة كل منهما ، وقد لاحظ

Fuster أن الآثار السكانية يمكن تلمسها ليس فقط في

المراكز السياحية ولكن في المدن غير السياحية المجاورة ، كما لاحظ

Lundgren ان قوى التأثير المحلية للسياحة تزداد

لاندجرن مع البعد عن أماكن تصدير السياح (٣٠) .

وتقسام العلاقة بين الضيف ( السائح ) والمضيف بالسمات

التالية :

أ - إنها علاقة سريعة الزوال ( عابرة ) Transitory

فمدة بقاء السائح في منطقة الزيارة عادة ما تكون

قصيرة ، تتراوح بين يوم إلى يومين إذا كانت الإجازة

تتضمن أكثر من منطقة ، أو بين ثلاثة إلى أربع

أسابيع ، حيث يمثل ذلك أقصى حد للإجازات مدفوعة

الأجر ، وهذه العلاقة العابره تختلف بين المضيف والمضيف ، فالسائح عادة ما يعتبر اللقاء مفيدا وفريدا لأن مكان الضيافة يختلف في حضارته وقوميته ، أما المضيف ، فهو على العكس ، يتذكر إلى هذه العلاقة على أنها سطحية يعتاد عليها من خلال تجربته على مدار الموسم السياحي . وبذهب بورستين Boorstin إلى أن الارتباط بالسائح لا يعود أن يكون أكثر من تجربة للبحث عن الزبائن من قبل سكان منطقة الاستقبال . ونتيجة لأن السائح نادراً ما يعود مرة ثانية إلى مناطق الاستقبال فإن العلاقة بين الضيوف والمضيفين عادة ما تتم من أول ومله ، وليس هناك فرصة لتطويرها لأكثر من هذا المستوى السطحي ( وان كان من الممكن تطويرها اذا تكررت الزيارة ) .

ب - إنها علاقة مقيدة ( اضطرارية ) في الزمان والمكان ، مما يؤثر على دوام وقومة الرابطة . فالسائح يحاول أن يرى ويستمتع بقدر ما يستطيع في الوقت المتاح له وبناء على ذلك فإنه يمكن أن يكون كريما جداً في استجابته للآخرين ، وأن يكون أكثر رغبة في إنفاق المال بشكل مختلف عن أسلوب حياته العادي ، وفي مقابل ذلك فإنه ليس بحاجة إلىتوقع ما يمكن أن يعكر صفو رحلته . ورد الفعل بالنسبة للمضيف تجاه الالحاح الظاهر للسائح من أجل ممارسة تجربته بشكل متزايد في هذا الوقت القصير هي الاستئثار ( أو استنذاف ) ونتيجة لاستمرارهم في تقديم هذه التجارب البسيطة والكثيفة في موطنهم ، فإن المضيفين يمكنهم ان يفاعفوا الأسعار ونظام الخدمات ... الخ .

جـ- ان العلاقة بين السائح والمضيف تكون غير متوازنة ،  
وغير متساوية في سماتها . ويظهر عدم التساوى فى  
انفاق السائح وميله ، والمضيف غالبا ما يشعر بأنه  
أدنى منزلة ، ولكى يعوض ذلك فهو يستغل الشراء  
الظاهري للسائح . وتشير الدراسات أيضا فى مستويات  
الرضا والحياء المستمد من العلاقة . فالإجازة بالنسبة  
للسائح تجربة جديدة فى حين أنها بالنسبة للمضيف  
روتين عادى . وقد يؤدي ذلك إلى ضغوط نفسية  
بالنسبة للمضيفين التي ينفلها السائح عادة (٢١) .

ويمكن أن تحدد الآثار السكانية للسياحة في الجوانب التالية :

- تؤثر السياحة على البناء الديموغرافي للسكان ، فالحركة الزائدة تؤثر على حجم السكان الأصليين ، نتيجة لخلق وظائف جديدة ، أو جذب عمال جدد إلى المنطقة وقد يؤدي ذلك إلى تغير واضح في درجة التحضر للمنطقة ، وقد يؤدي إلى تغيرات في التركيب النوعي والسنوي وما يرتبط بذلك من تغير في التكوين السكاني فضلاً عن الحجم (٣٢) ظاهرة الهجرة من الريف إلى المدينة
- مثلاً - ليست عملية جديدة ، كما أن السياحة ليست وحدها المحرك لها ، إلا أن السياحة قادرة على خلق فرص العمل في المنتجعات الحضرية . مما يساعد على انتقال الأفراد من المناطق الريفية إلى الحضرية في كثير من الدول . وبمقاييس أكبر قد تدفع

31- Matheson, A. and Wall, G., Op. Cit., PP. 135 - 136.

32- Holoway, J. C., Op. Cit., pp. 254-257.

السياحة بالأفراد إلى ترك وطنهم والذهاب إلى دول أخرى سعياً وراء الالتحاق بأحد الأعمال المرتبطة بالسياحة (٣٣) ولعل أبرز الأمثلة على ذلك هجرة سكان الجزر المحيطيه في المحيط الهادئ إلى نيوزيلاند ، ففي عام ١٩٧١ هاجرآلاف من مجموعة جزر تونجا Tonga إلى نيوزيلاند بحثاً عن عمل في الأنشطة السياحية .

ولعل المثال الوضوح في مصر الذي يبين أثر السياحة على البناء الديموغرافي ، مانشاهده في مدينة الأقصر ، فمن الجدول التالي رقم (٣) الذي يوضح أحجام السكان ومعدلات النمو في مدينة الأقصر وقنا ، ومنه يمكن القول :

---

33- Getz, D., Impact of Tourism on Host Population, a research approach, in,

جدول رقم ( ٣ ) ( ٣٤ )

أحجام السكان في مدینتى قنا والأقصر

للفترة ١٩٠٢ / ١٩٨٦

مدينة قنا		مدينة الأقصر		السنة
معدل النمو السنوي %	عدد السكان	معدل النمو السنوي %	عدد السكان	
—	٢٢٠٦٩	—	١٢٦٤٤	١٩٠٧
١٤	٢٢٩٥٨	٢	١٥٤٣٩	١٩١٧
٢	٢٢٦٥٨	١٤	١٧٥٦٩	١٩٢٧
٢٥	٣٤٣٤١	١٩	٢٠٨٢٨	١٩٣٧
٢٥	٤٢٩٢٩	١٩	٢٤٨٤٣	١٩٤٧
٢٦	٥٧٤١٢	٣٢	٣٥٠٧٤	١٩٦٠
٣٢	٦٨٥٣٦	٢٠٢	٢٢٥٧٨	١٩٦٦
٣٦	٩٣٦٨٠	٢٠	٩٣٧٩٨	١٩٧٦
٢٨	١١٩٧٩٤	٣٤	١٢٥٤٠٤	١٩٨٦

١ - أن مدينة الأقصر كانت تحتل المكانة الثانية بين مدن محافظة قنا من حيث الحجم السكاني في الفترة من ١٩٠٢ - ١٩٦٠ ، وبعد التطور الحادث في السياحة واتساع مجالات العمل فـي أنشطتها في العقدين الأخيرين ارتفع عدد سكانها لتحتل

---

٣٤ - الجهاز المركزي للتعداد العامة والاحصاء ، الاحصاءات عن التعدادات المبنية ، والنسب من حساب الباحث .

بذلك المكانة الأولى قبل مدينة قنا عاصمة المحافظة (منذ عام ١٩٦٦ - ١٩٨٦) والمعروف أن عامل الجذب الأصلى للأقصر هو السياحة فى حين تتعدد عوامل الجذب فى مدينة قنا ، كما أن معدل النمو السكاني لنفس الفترة أصبح كبيرا فى جانب مدينة الأقصر ، وان كانت هناك أحدى نقط الشذوذ فى المعدل للفترة ١٩٦٠ - ١٩٦٦ ، حيث بلغ المعدل ٢٠٪ ، ويرجع ذلك الى فم بعض الجهات ذات الامكانيات السياحية الى زمام المدينة ، اذ تمثل ذلك فى فم نواحى القرنة ، الكرنك القديم ، الكرنك الجديد ، جزيرة العوامية ونشأة العمارة .

وفضلا عما سبق فان مدينة الأقصر تستقبل سنويًا اعدادا من السياح تفوق اعداد سكانها ، فتشير الاح�اءات الى أنها استقبلت في عام ١٩٨٥ نحو ١٧٤٦٨٩ سائح بفنادقها (٣٥) . ومعنى ذلك أنه في مقابل كل شخص من سكانها تستضيف المدينة نحو ٤١ سائح ، ومما لا شك فيه أن لذلك أثره على حجم سكانها ، وأنشطتها المختلفة ، السياحية والمرتبطة بها .

٢ - تجتذب السياحة العمالة من القطاعات الاقتصادية الأخرى ، مما يترتب عليه تأثيرات على البناء الحرفى للسكان . كما أن الوظائف التي لم يكن لها عائد مادى مرضى في كثير من المجتمعات مثل الطهى والتنظيف - أصبح لها الآن ، في ظل السياحة دخلا مقبولا . مما يترتب عليه تغيير في أوضاع العاملين

بها ، لاسيما لدى السيدات (٣٦) وفي احدى الدراسات التي تمت على المكسيك وجد تغييرا ملحوظا في عمل المرأة نتيجة لفتح فرص العمل الاختيارية في الفنادق الجديدة والبيع ، كما زاد سوق العمل غير الرسمي في العديد من الأنشطة مثل المغاسل ، تأجير الغرف ، بيع الطعام ، والمبيعات الخفيفة ، كما أن بعض السيدات اتجهن إلى تطوير عملهن بفتح الفنادق والمطاعم وال محلات (٣٧) .

وللسياحة أثراها على البناء الحرفى للسكان فى مدينة الأقصر ، ويتبين لنا ذلك من استعراض توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادي فى مدينتى الأقصر وقنا - فالمدينة الأولى تمثل مركز جذب سياحى هام والثانية عاصمة الأقليم التى تقع فيه المدينة الأولى ولا تشكل السياحة نسبة تذكر فى أنشطتها .

36- Halloway, J. C., Cit., PP. 254 - 257 .

37- Matheson, A. and Wall, G., Op. Cit. P. 145 .

جدول رقم (٤) (٣٨)

التوزيع النسبي للسكان ذوى النشاط  
فى مدینتى الأقصر وقنا عام ١٩٧٦

أوجه النشاط	الأقصر %	قنا %
الزراعة والحيث	٨٥	١٢٨
مناجم ومحاجر	٠١	٠٢
الصناعات التحويلية	٩١	١٥٩
الكهرباء ، والغاز والمياه	٧٠	١٢
التشييد والبناء	٤٠	٥١
التجارة والمطاعم والفنادق	٢٠	١١٨
النقل والتخزين والمواصلات	١٦٥	٤٤
التمويل والتأمينات وخدمات الأعمال	٢٠	٢٢
خدمات المجتمع العامة والاجتماعية والشخصية	٣٤١	٤٠١
أنشطة غير كاملة التوصيف	٤٩	١٨
حملة ذوى النشاط	١٠٠٠	١٠٠٠

من الجدول السابق يتضح لنا أن السياحة قد عدلت فى  
نسبة توزيع السكان ذوى النشاط لصالحها ، اذ تستأثر الأنشطة  
المترتبة بالسياحة - التجارة والمطاعم والفنادق ، النقل  
والتخزين ، التمويل والتأمينات ، خدمات المجتمع - بنسو

٣٨- النسب من حساب الباحث عن بيانات الجهاز المركزي  
للتعبئة العامة والاحصاء ، التعداد العام للسكان والاسكان

نوفمبر ١٩٧٦ .

٧٢٪ من جملة ذوى النشاط ، فى حين تبلغ هذه النسبة فى  
مدينة قنا ٦٢٪ ، كما نلاحظ الزيادة الواضحة فى نسبة  
أنشطة التجارة والمطاعم والفنادق (١٩٪) ، والنقل  
والتخزين والمواصلات (١٦٪) فى مدينة الأقصر ، فى مقابل  
١١٪ و٤٪ للنشاطين فى مدينة قنا على التوالي .

٣ - تؤثر السياحة على القيم الاجتماعية للسكان بل وتعمل على  
تغييرها على المدى البعيد ، فالسلوك السياحى يمكن أن  
يشكل هجوما على قاعدة السلوك المحلى ، فالسائحون يقدمون  
إلى الدوله التى يزورونها التى لابد وأن تترك أثراً لها على المجتمع  
المحلى ، وتحتفل درجة التأثير ، من حالة إلى أخرى ، على  
العادات الاجتماعية فيسببون خدمات اجتماعية وحضارية ، لا سيما  
لدى صغار السن<sup>(٣٩)</sup> . ويذهب هالوواى Halloway إلى  
أن حركة السياح الأثرياء إلى الأقاليم السياحية لها تأثيرها على  
معدل الجريمة يعكس ذلك الزيادة في معدل السرقات ، تلك  
المشكلة التي أصبحت خطيرة في بعض دول البحر المتوسط  
والكاريبى وأمريكا اللاتينية<sup>(٤٠)</sup> . ويذهب كل من لن ولوب  
Lin and Loab إلى أن العلاقة المؤثرة بين السياحة  
والجريمة تعود للعوامل الآتية :-

- أ - كثافة السكان خلال الموسم السياحى .
- ب - موقع المنتجع وعلاقته بالحدود الدولية .
- ج - تفاوت الدخل بين المستقبليين والسياح . فزيادة

٣٩ - صلاح الدين عبد الوهاب ، مرجع سابق ، ص - ص

١٤٤ - ١٤٥ .

40. Halloway, J. C., Op. Cit., PP. 254 - 257.

### الاختلاف بينهما يؤدي الى ارتفاع معدل السرقات (٤١) .

٤ - تساعد السياحة على تعزيز العقائد الدينية والفكيرية فقد استمر الدافع الديني أحد العوامل الحافزة للسياحة الدولية ، كما تشكل السياحة الدينية أحد ملامح السياحة الرئيسية في العالم الثالث ، أما السياحة الثقافية فما زالت تمثل مطلبًا أوروبية وأمريكية للسفر .

وقد تغيرت العلاقة الآن بين السياحة والدين فتحولت عن شكلها التقليدي ، فالاماكن المقدسة مثل بيت المقدس ، مكة ، المدينة ، أصبحت مزاراً لعديد من الزوار الذين ينبعون من الدافع الديني القوي (٤٢) . وفضلًا عما سبق فإن السعي وراء عمل جديد في صناعة السياحة يمكن أن يزيد الرغبة في اكتساب المعرفة لدى المجتمعات المستقلة للسياح ، أما إذا لم يتتوفر هذا الطلب لدى المحليين ، عندئذ تستقدم هذه العمالقة من الخارج ، ويترك للسكان المحليين المهن المتواضعة ، على أن استمرار هذه السياسة يؤدي إلى الاحتياط وربما عدا ، المحليين للسياحة والسياح .

٥ - تؤثر السياحة على لغة المجتمع المحلي ، فيذهب هواهبيت إلى أن هناك ثلاثة طرق تؤثر بها السياحة على اللغة وهى :-

أ - من خلال التغيير الاقتصادي ، فإن الوظائف الجديدة تكون

---

41- Matheson, A., and Wall, G., Op. Cit., P. 151.

42- Ibid, P. 153.

مصحوبة بتنمية سياحية واسعة ، ولا يعمل بها - فـى  
الغالب - السكان المحليين ، كما يشكل الوافدين نسبة كبيرة  
من أصحاب العمل والتحرك نحو استخدام لغة الوافدين يمكن  
أن يتم نتيجة للجهد المضنى من السكان المحليين للتحدث  
بلغة الوافدين .

ب - من خلال التأثيرات الاقتصادية ، والسلوكية ، والفكرية ، فـان  
السياح يرسمون خلفياتهم المالية والمادية ، وميلهم  
وسلوكهم ، كما يمكن أن يدخلوا وجهات نظر جديدة وان يثيروا  
اهتمامـاً واسعاً في الرأـي العام غير المـحلـي داخل المجتمعـ  
(منطقة الجذب السياحي ) ، ان السعـى من أـجلـ الـوـصـولـ إـلـىـ  
مكانـهـ مـماـشـلـهـ لـدـىـ جـزـءـ مـنـ المـضـيفـينـ يـمـكـنـ اـنـ تـدـفـعـهـمـ إـلـىـ  
احـلـلـ لـغـةـ السـائـحـ محلـ لـغـتـهـ .

ج - من خلال الالتصاق الاجتماعي المباشر ، وهذا من شأنه أن يخلق  
اتصالـاـ مـباـشـراـ بـيـنـ السـيـاحـ وـالمـضـيفـينـ ، فـعلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـهـاـ  
تـوـجـدـ تـحـتـ ظـرـوفـ مـخـتـلـفـهـ ، فـانـ العـمـالـ فـيـ قـطـاعـاتـ الخـدـمـةـ  
وـالـبـيـعـ بـالـتـجـزـئـةـ يـكـوـنـونـ بـحـاجـةـ إـلـىـ التـجـاـوبـ مـعـ لـغـةـ السـائـحـ ،  
إـذـاـ أـنـ السـائـحـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـحـوـالـ لـاـ يـقـدـرـ عـلـىـ التـحدـثـ بـالـلـفـةـ  
المـحلـيةـ .

وفي دراسة لهـوـاـيـتـ White على ٢٨ من الجـمـاعـاتـ  
في جـنـوبـ شـرقـ سـوـيـراـ ، أـظـهـرـ أـنـ استـخـدـامـ الرـوـمـانـيـةـ كـلـغـةـ أـولـىـ  
قد تـدـهـورـ تـدـريـجيـاـ ، فـعلـىـ سـبـيلـ المـثالـ ، فـانـ الـمـنـاطـقـ الـتـيـ  
يـكـوـنـ نـشـاطـ السـيـاحـ فـيـهـاـ مـرـتـفـعـاـ فـانـ نـسـبـةـ السـكـانـ الـمـحـلـيـينـ  
الـمـسـتـخـدـمـينـ الرـوـمـانـيـةـ كـلـغـهـ أـولـىـ قد تـدـهـورـتـ مـنـ ٦٦ـ٪ـ عـامـ ١٨٨٨ـ  
مـ إـلـىـ ٢٩ـ٪ـ فـيـ عـامـ ١٩٧٠ـ ، أـمـاـ الـمـنـاطـقـ ذـاتـ النـشـاطـ

السياحي المحدود فان النسبة انخفضت من ٨٦٪ الى ٨٠٪ فقط<sup>(٤٣)</sup>.

٦ - ترتبط الصحة بالسياحة ، ويأتي ذلك من ثلاثة جوانب ، وهى أن تحسين الصحة يعد حافزا رئيسيا لدى الأفراد للسفر ، كما أن مستوى الصحة العامة فى أماكن استقبال السياح ميزة تفاضل إلى نوعية المنتج السياحى وأخيرا تقى الأمراض كعقبات أمام حركة السياح مما قد يدفعهم إلى التحول إلى أماكن أخرى .

ويمكن للسياحة أن تخيف إلى المحافظة وتحسين تسهيلات الصحة في مناطق الاستقبال ، لأنها تقدم موارد مخافه في العائد الذي يمكن أن يستخدم في تحسينها ، وفي المقابل فان السياحة يمكن أن تدخل التلوث الذي يمكن باعثا على انتشار المرض<sup>(٤٥)</sup> .

٧ - يؤثر الإنفاق السياحى بشكل موجب وآخر سالب على المجتمع ، فالعوايد الناتجة عن السياح ترفع المستوى العام للدخل في المنطقة السياحية ، وهذا من شأنه أن يغير الحياة لدى السكان . وربما يأتي ذلك بأثر عكسي على ثبات المجتمع ، فال تعرض للمستويات العليا من الدخول والمعيشة التي تميز الزوار والتي تصاحبها أنماط استهلاك مختلفة يمكن أن تؤدي إلى التأثير على السكان المرتبطين بهم في مناطق الاستقبال ، فيصبحوا غير راضين عن أنماط حياتهم التقليدية متوجهين إلى محاكاة أسلوب حياة

43- Ibid, P. 155.

44. Kelly, J. R., Social Benefits of Outdoor Recreation, an introduction in, Recreation Planning and Management, Edited by, Lieber S.R. and Fesenmaier,D.R., London, 1983, PP. 9-10.

45- Matheson, A. and Wall, G., Op. Cit., P. 156.

الوافدين (٤٦) . وفي بعض الحالات يكون الأثر هامشى حينما يتمثل فى تقليد أزياء السياح ، وفي حالات أخرى ، حيث الرغبة فى تبنى سلوك الزوار ، فقد يشكل ذلك تياراً كافياً يهدى التقاليد القديمة والموروثة للمجتمع . وعدم امكانية السكان المحليين من منافسة الزوار ، قد تخلق نوعاً من اللامبالاة والحسد تجاه الزوار أو تجاه أبناء المناطق السياحية الأكثر نجاحاً ، إذ يتولد ذلك من الشراء النسبي لهم .

ومن الجوانب الموجبة لأنماط الاستهلاك ، دفع السكان المحليين إلى بعث - أو إعادة بعث - الفنون التقليدية المحلية وما يتبعه من رواج ( فى الملابس - الأكلات - الشراب ... الخ ) وقد ثبت من الدراسات السياحية أن السائحين يقومون بشراء سلع معينة من الدول المستقبلة للسياح ، مثل الساعات من سويسرا ، الملابس الصوفية من إسكندنافيا ، المصنوعات الحريرية من إيطاليا ، والنبيذ والأزياء من فرنسا ، والآلات المنزلية من المانيا والدول الإسكندنافية ، والسجاد والمنسوجات اليدوية من إيران وتركيا والهند ، ومنتجات خان الخليلى من مصر ... الخ .

٨ - إن حركة السياحة من الدول المتقدمة ( الأوروبية والأمريكية ) إلى العالم النامي لها تاريخ طويل ، ونمو سياحي في هذه الدول النامية أصبح ينظر اليه على أنه تغيير في شكل ودافع السفر ، وعلى الرغم من أن الروابط القانونية بين هذه الدول المتقدمة وهذه

الأماكن السياحية في الدول النامية قد تغيرت بعد حصول كثير منا على الاستقلال ، إلا أن العلاقات الاقتصادية بين بعض ما زالت قائمة ، وهذه الحالة أيدت الادعاء بأن السياحة تعد نشاطاً استعمارياً جديداً Neo-Colonialism كما هي الحال في جزر البحر الكاريبي أو في دول شرق أفريقيا ، وهناك ثلاثة جوانب اقتصادية تبرهن على هذا الادعاء :

أ - ان كثير من الدول النامية بدأت تعتمد على السياحة كوسيلة من وسائل الحصول على رؤوس الأموال ، وقد حاولت بعض الدول التي تسعى إلى زيادة ايراداتها الخارجية أن تتجه إلى السياحة كوسيلة للوصول إلى هذا الهدف . واعتمادهم الناجح يستند إلى رغباتهم في أن يلبوا بشكل كامل حاجات السياح . وبمعنى آخر فإن أولوياتها السياسية ، الاقتصادية والتنظيمية قد وجّهت لارتفاع طلب السائحين .

ب - ان تنمية السياحة في هذه الدول يمكن أن يصاحبها تحول في اتجاه واحد لرؤوس الأموال من منطقة الجذب السياحي إلى مناطق تصدير السياح . فنسبة كبيرة من الإنفاق والفوائد تتوجه عائدة إلى المستثمر الأجنبي . وهذا التسريب المرتفع يمكن أن يؤدي إلى قلة العائد على المنطقة السياحية .

ج - ان توظيف غير الوطنيين في المواقع الإدارية والفنية والوجود المتكرر للأجانب تشير الادعاء بأن ذلك استعماراً جديداً ، وقد أطلق Bugnicourt على هذه الظاهرة عند دراسته للسياحة في أفريقيا " السياحة بدون عائد " (٤٧) Tourism with no Return

## ٢ - أثر السياحة على الجوانب العمرانية :

لعل الأثر البيئي الأول للسياحة يتمثل في البناء الدائم الذي يتم من خلال المنشآت السياحية المتعددة ، ففي فرنسا ، كانت السياحة سبباً في احداث تطويرات حضارية جديدة بالدرجة التي لم تحدثها أنشطة أخرى مثل الصناعة . وفي إسبانيا تحولت كثيرة من المراكز العمرانية الساحلية الصغيرة إلى مراكز سياحية ذات صيت (٤٨) ، وهذه المجتمعات العمرانية نظراً لأن سكانها يمثلون مجتمعات لديها من الفراغ ما تقتضيه ، ومن المال ما تنفقه ، فهي بذلك تختلف عن المجتمعات المحلية ، وعلى ذلك كانت مختلفه في مواقعها وموقعها وظاهرها وتحيطها وشكلها العام عن المراكز العمرانية التي كانت قائمة من قبل .

وتتمثل الإضافات التي تسهم بها السياحة إلى البيئة المبنية فيما يلى :

- أ - المنتجعات السياحية .
- ب - إضافة وتجميد خدمات البنية الأساسية في المناطق الحضرية .
- ج - نشأة وتطور المنازل الثانية .
- د - حفظ وصيانة الأماكن التاريخية والأثرية .

### أ - المنتجعات السياحية : Tourist Resorts

ليست المنتجعات السياحية ملامح أرضية جديدة ، بل

انها ظهرت منذ القدم حول قليل من الملامح الطبيعية المتفرودة . وقد نشأت بشكل اأسى من أجل تلبية حاجات ورغبات السياح . وغالباً ما نمت المنتجعات من قرى أو مدن قائمه بالفعل ، أو ظهرت كمواضع متخصصة ، ومع نهاية القرن التاسع عشر ظهرت لدينا أربعة أنماط من المنتجعات هي :

- ١ - منتجعات العيون المعدنية .
- ٢ - منتجعات الاستشفاء .
- ٣ - منتجعات الجبال .
- ٤ - منتجعات الشواطئ .

وقد ذهب باتلر Butler الى أن المنتجعات تمر في دورة حياتها بعدة مراحل هي مرحلة الاكتشاف Exploration ثم مرحلة الاستخدام Development والتنمية Involvement ، ثم مرحلة الاستقرار Stagnation ، ومرحلة الركود Consolidation ، ثم أخيراً مرحلة التدهور أو إعادة الشباب Decline or Rejuvenation وملاشك فيه أن كل مرحلة من هذه المراحل لها اثارها المتعددة على البيئة .

فتشير مرحلة الاكتشاف بوجود عدد قليل من السياح الذين يقومون بأسفار مفردة ، ويتخذن نمط سفرهم سمة عدم الانتظام ، وهذه المرحلة لا تتميز بوجود تسهيلات نوعية تقدم للسياح كما أن البناء الطبيعي والوسط الاجتماعي للمنطقة لا يتغير بالسياحة . وبعد الزيادة في عدد الزوار واتخاذ أسفارهم سمة شبه الانتظام فان السكان المحليين يدخلون بمنتجعاتهم في مرحلة التطوير ويبذلون في تقديم تسهيلات أوليه أو حتى مقصورة على الزوار . ثم تأتي مرحلة التنمية وهي تعكس السوق السياحي المتميز للمنطقة والذي يتسم في جزء منه بالدعاية المكثفة ، وفي هذه المرحلة تختفي بعض التسهيلات

المحلية البدائية وتحل محلها تسهيلات عصرية ومتطرفة لا سيما في تسهيلات الفيافة ، وفي هذه المرحلة أيضا ، يلاحظ التغير في المظهر الطبيعي للمنطقة .

أما في مرحلة الاستقرار فتظهر الميزات الرئيسية في مناعة السياحة ولكن بشكل قليل ، كما يتميز المنتجع في هذه المرحلة بوجود نظام استجمامي واضح له ، وينظر إلى التسهيلات القديمة على أنها من مرتبة ثانية . وإذا ما دخل المنتجع مرحلة الركود أو الكساد ، فعندها يكون قد بلغ مرحلة الحد الأقصى من الزوار ، كما أن عوامل الجذب الطبيعية والحضارية ربما تحل محلها عوامل أخرى مناعية . يستتبع ذلك أن مستويات الطاقة تتوجه نحو الزيادة مع اقترانها بالمشكلات البيئية والاجتماعية والاقتصادية ، وقد تبدو المنطقة في صورة حسنة الأعداد ولكنها لن تكون موجبة . وفي مرحلة التقهقر تكون المنطقة غير قادرة على المنافسة مع عوامل الجذب الجديدة كما أنها سوف تواجه سوقا متدهورة . مما قد ينتهي بالمنطقة إلى التحول بعيدا عن السياحة .

وقد تستبدل مرحلة التدهور بمرحلة التجديد . ولعل أهم الآثار البيئية التي تعاخب تطور المنتجعات ما يلى (٤٩) .

#### ١) التلوث المعماري Architectural Pollution

في كثير من المنتجعات نجد اخفاقا في جانب امكانية التكامل بين خدمات البنية الأساسية للمنتجع والسمات الطبيعية للبيئة فكثير من الأندية والفنادق تكون بعيدة كل البعد عن ما يحيط

بها . وهو ما أسماه بيرس Pearce بالتلتوث المعماري . والاخفاق في التوازن هذا يؤدي إلى نتائج جمالية غير مرغوب فيها وغير ذاتفائدة اقتصادية (٥٠) وقد استخدمت في هذا المددد بعض الحلول للتوفيق مثل استخدام المواد المحلية للبناء ، وأبرز الأمثلة على ذلك Labo Wildlife Lodge في تنزانيا وفي Mera ظواهر الطبقات ، أما الثانية فقد امتنجت مع الهمبة العشبية في سهل Serengeti العظيم ، ومعظمها يبدو مستمدًا طبيعياً من المنطقة المحيطة . وهذه المنتجعات تقدم الرفاهية والمرحمة دون أن تقلل من قدر الطبيعة المحيطة بها (٥١) .

#### ٢) التنمية والامتداد الشريطي Ribbon development

فنمو المنتجعات الشاطئية لا سيما في غيبة التخطيط يؤدي إلى الامتداد الشريطي على طول خط الساحل ، يدفع إلى ذلك محاولة الحصول على ميزات الشاطئ ، كمورد أولى ، ونتيجة لقلة سعر أراضي البناء ، كما أن التنمية الشريطية تظهر على طول الأودية ذات الجذب ، وفي كل الحالات تكون التنمية قليلة الفائدة .

#### ٣) الضغوط الزائدة على خدمات البنية الأساسية :

ففي كثير من المنتجعات نجد أن خدمات البنية الأساسية تعجز عن مواجهة سيل السياح المتدايق لا سيما في ذروة الموسم ،

---

51- Gee, C. Y., Choy, D. J. L. and Makens, J. C., Op. Cit., P. 116.

والنتيجة هي الاخفاق في الامداد والتلوي والنكسات الصحية .

#### ٤) العزلة عن المجتمع المحلي :

ان الفصل المكاني للمناطق السياحية عن بقية المنتجع أو الريف المجاور يخلق نوعا من العزلة الاجتماعية ، وربما يتوازى حجم السياح حول المجتمع المحلي ولا يتكامل معه ، وتظهر العزلة بشكل واضح في الحالات التي يتمتع فيها السياح بتسهيلات خاصة تلك التي تكون غير متوافرة للسكان المحليين .

#### ٥) اختناق المرور :

وتعتبر من المشكلات الهامة التي تستتبع نمو المنتجعات ، وهي تأخذ ثلاثة صور ، أما بالاعاقة المتبادلة للأنواع المختلفة من المرور ، لا سيما الصراع بين المشاة والعربات أو المرور الزائد والاحتقان عند نقاط التقاطعات داخل المنتجعات ، لا سيما عند نقط المواصلات الرئيسية وفي الشوارع الهامة بمنطقة القلب . وأخيرا التعارض بين الطلب وأمكانية إقامة أماكن الانتظار ، فهذه الأماكن التي يتطلبهما المستجمون توجد متوفقة مع نقطة الجذب الرئيسية ، وبؤدي النقص في الأماكن غير المستغلة بالمنتجع والتكليف العالية لايجاد مثل هذه الأماكن إلى جعلها عاملا رئيسيا يساعد على عدم التوازن بين العرض والطلب .<sup>(٥٢)</sup>

#### ب - التغيير في خدمات البنية الأساسية بالمنطقة الحضرية :

أصبحت السياحة نشاطا هاما جدا في معظم مدن العالم ، ومن

المدن ما تستطيع امتصاص العدد القائم اليها من السياح ، ومنها مالا تستطيع . وقد ذهب هول Hall الى أن عصر السياحة الكثيفة يعتبر العامل الرئيسي في تغيير العواسم الرئيسية في أوربا ، وفي بعض المدن التاريخية صفيرة الحجم في الثلاثين سنة الأخيرة من هذا القرن .

وتعد الفنادق أحد الآثارات التي تمت بالمراكم الحضرية عن طريق السياحة ، وعلى الرغم من أن الفنادق تمثل تسهيلات سكنية ، فانها عزلت السكان ، وعلى الرغم من أنها تمثل وسيلة لأعادة تجديد المدن إلا أنها قد غدت المدن ببعض نقاط الكثافات السكانية العالية . ونمو هذه الوحدات يكون بتصميمات معينة ، قد تكون موحدة ، وتتفقد في كثير من الأحوال إلى التراث المعماري والجمالي للمدن . وعلى ذلك تبدو خارجه على نظام العمارة المحلي ، أما الفنادق ذات التصميم الصحيح والموقع في أماكنها الصحيحة ، فهي تمثل أحد أدءول البيئة الحضرية . ويمكن عن طريقها رد الاعتبار للمناطق التاريخية وتجديد الأجزاء المتدهورة من المدن . كما يمكنها أن تحفز على خلق مراكز آثاريه خارج قلب المدينة التقليدي (٥٢) .

### جـ- نشأة وتطور المنازل الثانية :

يرتبط الطلب على المنازل الثانية ببعض المتغيرات الاستهلوامية العامة ، وبالتدحرج في البيئة الحضرية والزيادة الهائلة في المجتمعات العمرانية وفرص الاستثمار الحقيقية ، وقد حدثت ظاهرة المنازل الثانية على نطاق واسع في المجتمعات المتقدمة (الأوربية ، والأمريكية ) ، ويمكن أن تستخدم في قضاء الإجازات

الطويلة ، لكن الشكل الشائع للاستخدام لها يتمثل في عطلات نهاية الأسبوع . ويفضل اقامتها في ثلاثة أماكن هي :

- ١ - المناطق الريفية ذات الاتصال السهل بالمراکز الحضرية الكبرى .
- ٢ - المناطق الساحلية .
- ٣ - الاقاليم الجبلية ذات مرغبات الجذب العديدة .

وقد أدى التطور في المنازل الثانية إلى نتيجتين متناقضتين إلى حد ما ، فأما الأولى فتمثل في تحسين مراكز العمارة القديمة التي كانت تعانى التدهور ، نتيجة للتجديفات التي أدخلتها السياحة . أما الثانية فتمثلت في زيادة الطلب على العقارات الريفية مما أدى إلى ارتفاع أسعارها ونتج عن ذلك أن عدداً كبيراً من عمال الزراعة قد خرج مرغماً من الأرض ، لأنهم كانوا عاجزين عن منافسة من هم أكثر ثراءً من بين سكان المدن .

ولعل المناطق الريفية هي التي تعانى كثيراً من هذه المنازل الثانية ، ويتمثل ذلك في إزالة الزراعات من أجل شق الطرق ، وتدمير الحياة البرية وتقليل ثبات التربة ، فضلاً عن صرف المخلفات البشرية إلى الأنهر والبحيرات مما يشكل خطراً على الأنشطة الاستجمامية ، كما أن المنازل الثانية إذا ما وقعت في بيئات استجمامية أولية مثل أحواض البحيرات ، الجزر والأنهاءات النهرية ، وهوامش الغابات أو جوانب التلال ، فإن موقعها يمكن أن تقلل من قيمة الجمالية لهذه المواقع (٥٤) .

وال المشكلات الناتجة عن وجود المنازل الثانية تأتي من سهولة الوصول اليها ، وحجم الزوار وتكرار الزيارة ، اذا ان كثير منها تقع بالقرب من المراكز الحضرية الكبرى ، ومن ثم فهى تحس بثقل خروج سكان هذه المراكز فى عطلات نهاية الاسبوع .

وقد أدخلت معظم الدول بعض التخطيطات التي تحكم وتنظيم الأماكن ذات الحساسية البيئية كما وضعت بعض القيود ، فإذا ما بلغت المنازل الثانية في كثافتها الى نسبة حرجة – تختلف هذه النسبة من منطقة الى أخرى – فإنها تقوم بتحديد كثافتها ، غالباً ما تكون الكثافة خمسة منازل / كم<sup>٢</sup> يتم تجميعها في موضع مركبة محددة ، أو تتجمع في أشرطة ذات جذب جمالي متفرد وعلى درجة عالية من العزلة (٥٥) .

#### و - حفظ وصيانة الأماكن التاريخية والأثرية :

ان حفظ وصيانة الأماكن الأثرية والتاريخية يعد من أحد النتائج الموجبة للسياحة وتأخذ الحماية هنا وجوه عده ، فهى تعمل على رد الاعتبار للمواقع التاريخية والمباني والآثار ، فمدينة ويليمزبرج Williamsburg التي كانت تمثل عاصمة فرجينيا البريطانية في القرن الثامن عشر . تقدم نموذجاً للمدينة الخربة التي أعيد إليها شبابها عن طريق عمليات الصيانة الناتجة عن السياحة

---

55- Ragatz, R. L., Vacation Home in the Northeastern United States; Seasonality in Population Distribution, A. A. A. G., Vol. 60, Sept., 1970, PP. 447 - 449.

and Boud-Bovey, M. and Lawson, F., Op. Cit., P. 85.

كما أن السياحة تبعث الحياة في الأبنية القديمة وتحولها إلى تسهيلات سياحية عالية الدرجة . وفي كثير من الحالات يتم حياة سمات الأصل القديم . وقد بعث ذلك الاتجاه الحياة في كثير من المدن والقرى القديمة ولكنها في المقابل تعانى الآن ضغوطاً من الاعداد الزائدة من السياح (٥٦) .

وفضلاً عن كل ما تقدم فإن السياحة تعد مسؤولة وبدرجات كبيرة عن ادخال المحددات التخطيطية والإدارية التي وضعت من أجل بيان نوع البيئة وتقديم التسهيلات المرضية للسياح القادمين وتحتفل المقاييس من موضع إلى آخر ومن دولة إلى أخرى استناداً إلى مقاومة المنطقة المحمية أو عوامل الجذب ، وإلى كثافة الاستخدام السياحي والبناء السياسي للهيئات التي تقوم بالتنظيم والإدارة ، هذا ويشكل الأثر البيئي للسياحة جانباً هاماً عند عملية التخطيط السياحي ، طالما أن التنمية السياحية تعدل من اللاند سكيب والتوازن البيئي للكائنات الحية ، فالبيئة – كما سبق – تعد جزءاً هاماً من عوامل الجذب للمنطقة ، سريعة الزوال وسهلة التدمير إذا أهملتها عمليات التخطيط .

### "قائمة المراجع"

#### أولاً : المراجع العربية :

- ١ - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، مجلة أخبار الأكاديمية ، القاهرة ، سبتمبر ١٩٧٩ .
- ٢ - الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، التعداد العام للسكان والاسكان ١٩٧٦ ، النتائج النهائية ، محافظة قنا ، ١٩٧٨ .
- ٣ - صلاح الدين عبد الوهاب ، السياحة الدولية ، القاهرة ، ١٩٨٦ .
- ٤ - محافظة الاسكندرية وجامعة الاسكندرية ، التخطيط الشامل للاسكندرية ٢٠٠٥ ، موجز التقرير العام ، يناير ١٩٨٤ .

#### ثانياً : المراجع غير العربية :

- 1 - Boud-Bovey, M. and Lawson, F., Tourism and recreation Development, London, 1970.
- 2 - Burkart, A. J. and Medlik, S., Tourism; Past, and Future, London, 2970.
- 3 - Dower, M., Leisure - its impacts on Man the Land, Geography, Vol. 55, 1970.
- 4 - Gee, C. Y. ; Choy, D. OJL. and Makens, The Travel Industry, Westport, Connecticut, 1984.

- 5 - Halloway, J. C., The Business of Tourism, Plymouth, 1985.
- 6 - Kelly, J. R., Social Benefits of Outdoor Recreation-an introduction, in, Recreation planning and management, Edited by, Lieber, S. R. and Fesenmaier, D. R., London, 1983.
- 7 - Matheson, A. and Wall, G., Tourism; Economic, Physical and social impacts, London, 1982.
- 8 - Ministry of Tourism, Egypt Tourism in Figures, 1985.
- 9 - Money, D., C., Man's Environment ; Human Geog., London, 1975.
- 10 - Naylor, J., Tourism-Spain's most important industry, Geography, Vol. 52.
- 11 - Patmore, J. A., Land and leisure, London, 1970.
- 12 - Pearce, D., Tourist Development, London, 1980.
- 13 - Pigram, J., Outdoor Recreation and Resource Management, London, 1982.
- 14 - Rugatz, R. L., vacation homes in the Northeastern United States, Seasonality in Population Distribution, A. A. G., Vol. 60, 1970.
- 15 - Ritchie, W. and Mather, A. S., The Recreational Use of Beach complexes of the Highlands and Islands, Scottish Geographical Magazine, Vol. 92, 1976.
- 16 - Robinson., H., Geography of Tourism. London; 1976.